LUNOV MAGNUS STRIP

MARTI MISTERIJA

VANREDNI BROJ 25

CENA
120
DIN.

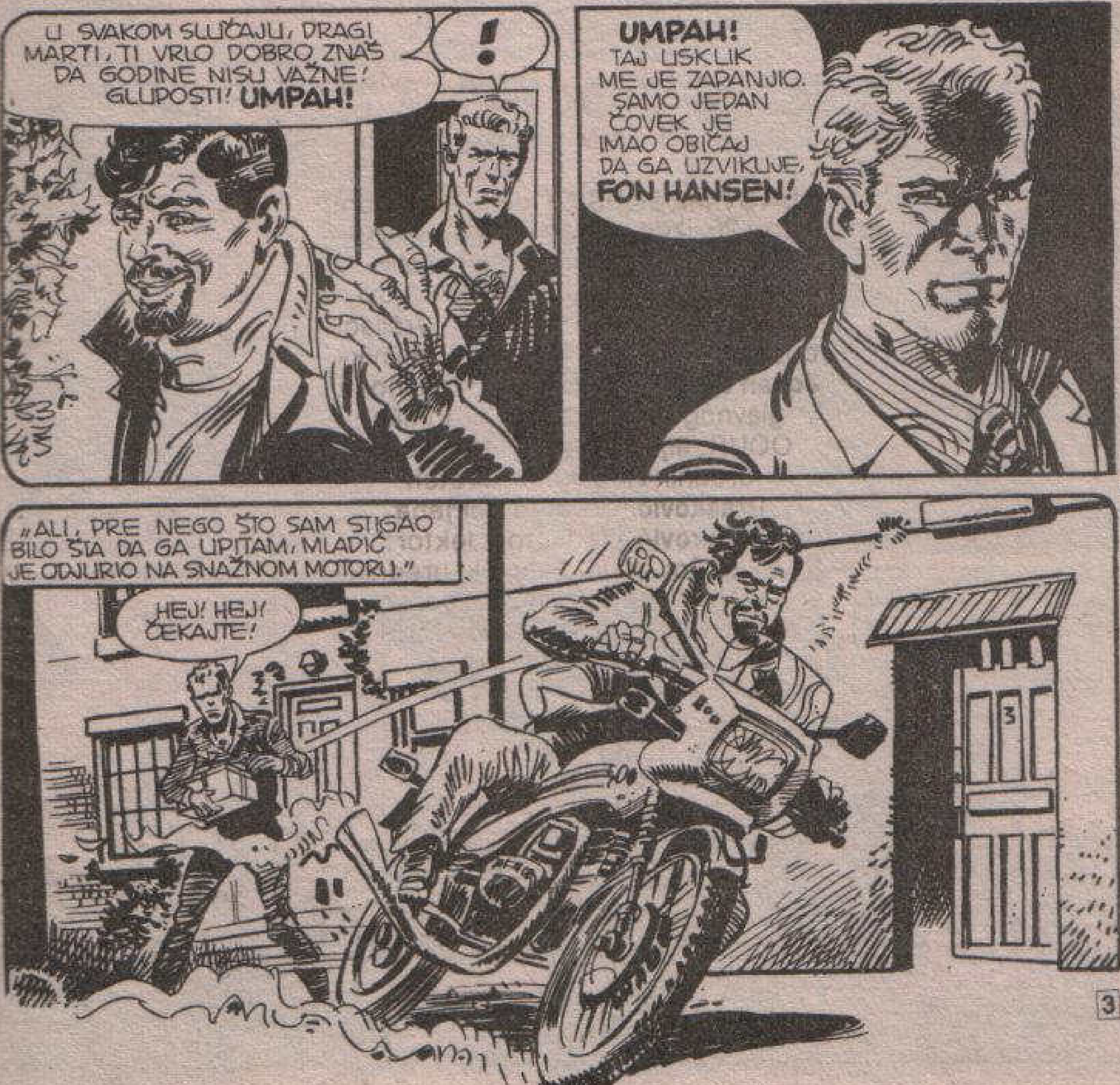
POVRATAK IZ MRTVIH

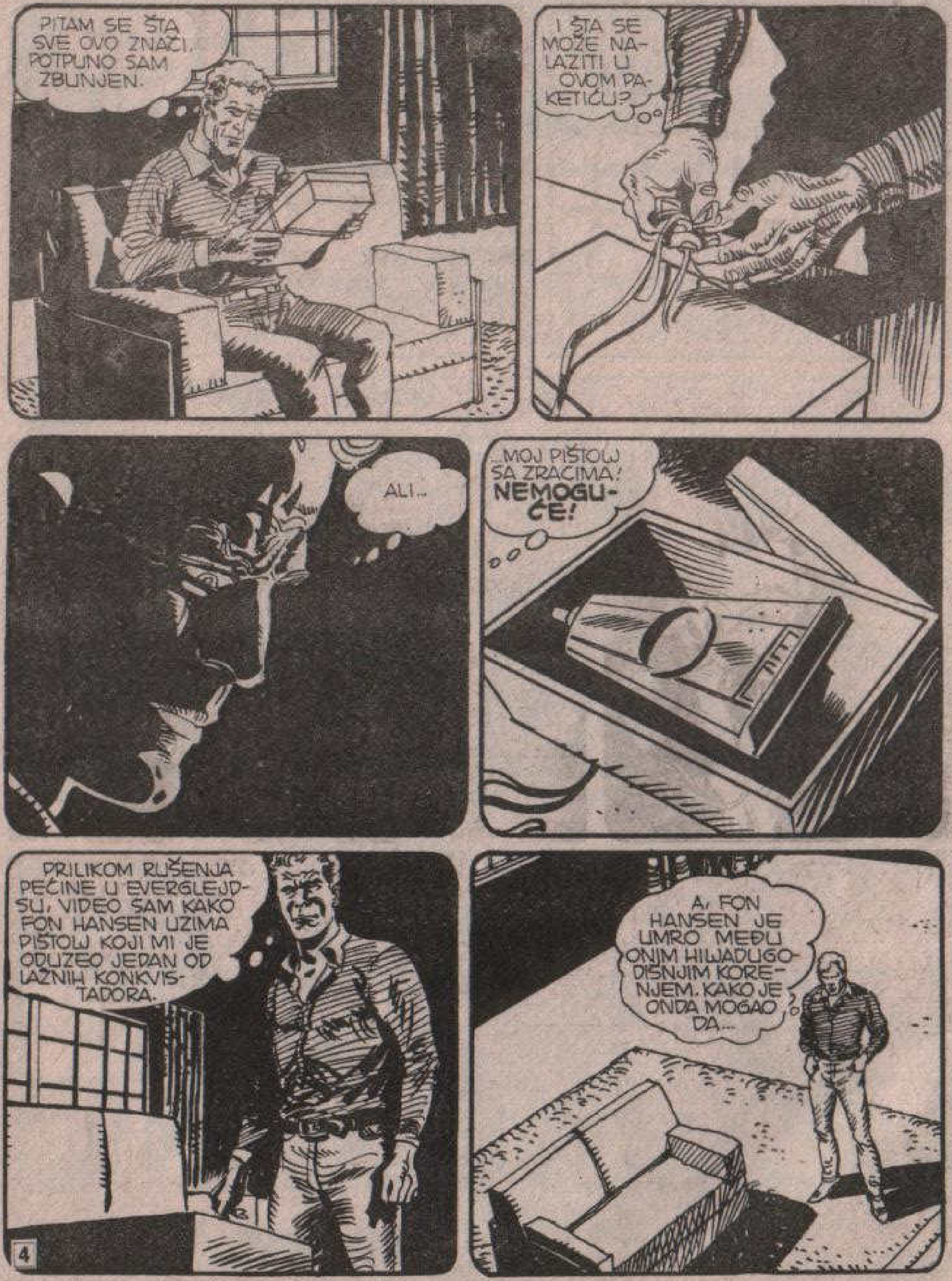
MARTI MISTERIJA

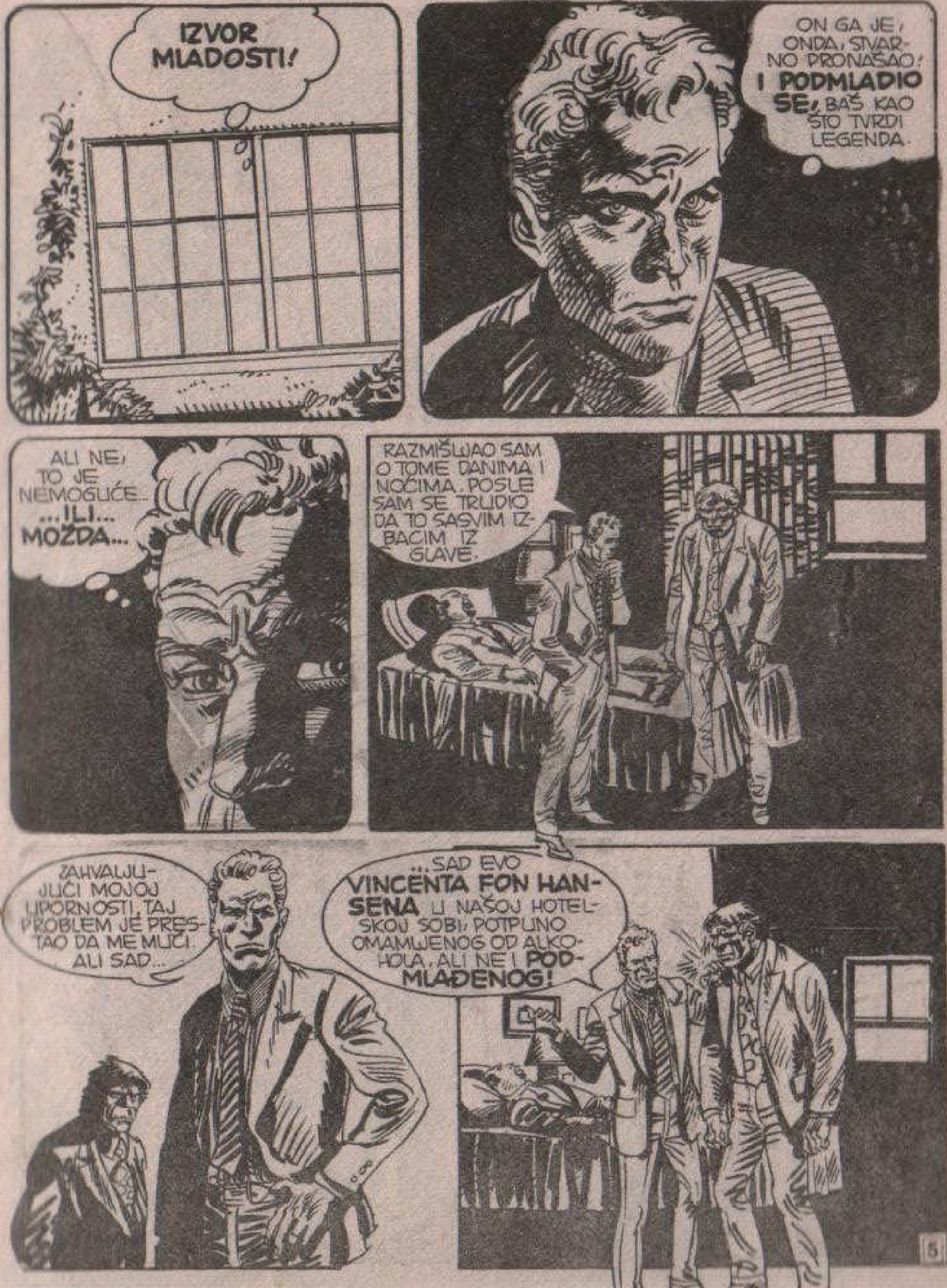
POVRATAK IZ MRTVIH

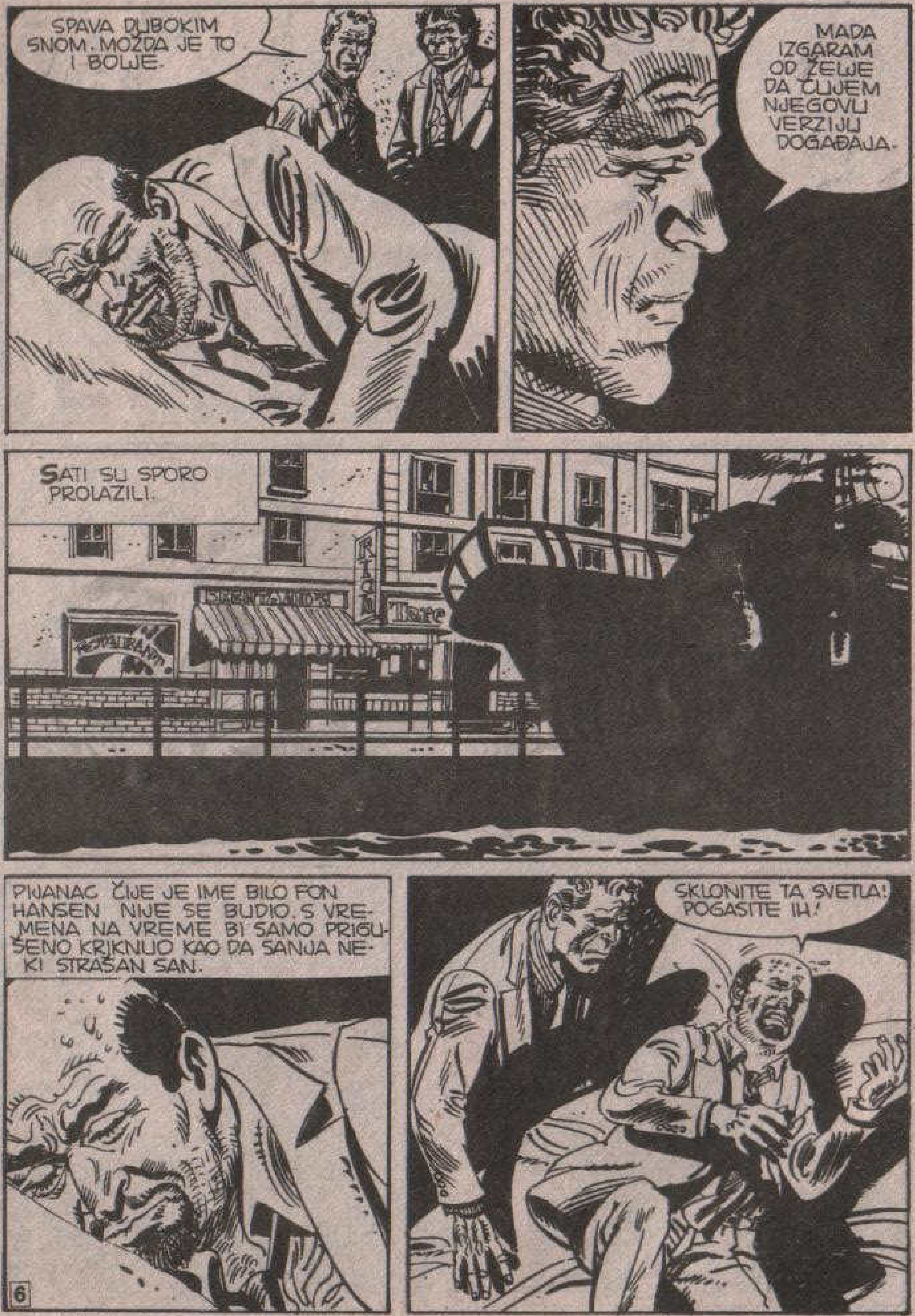
TEKST: A. CASTELLI CRTEŽ: DI CASSARO

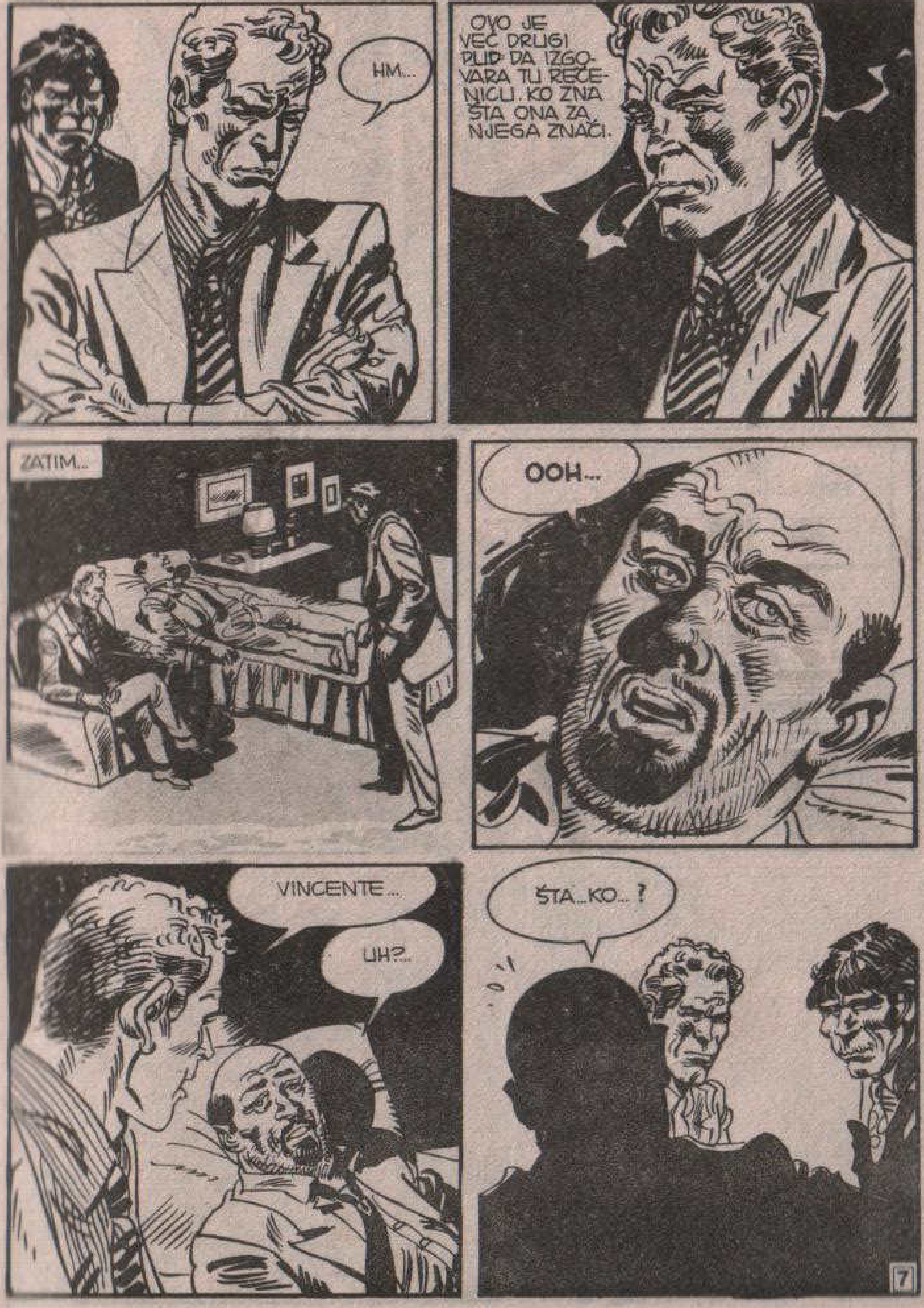
NEKOLIKO TAJANSTVENIH ZLOČINA SU, IZGLEDA, POVEZANI SA POJAVOM PROFESORA FON HANSENA, STAROG MARTIJEVOG PRIJATELJA, ZA KOGA SE VEROVALO DA JE NESTAO U MOČVARAMA EVERGLEJDS. FON HANSEN SE SADA NALAZIO U STANJU KOJE JE IZAZIVALO SAŽALJENJE, POŠTO JE POSTAO ŽRTVA ALKOHOLIZMA. MARTI NA SEBE PREUZIMA BRIGU OKO FON HANSENA I SEĆA SE TAJANSTVENIH OKOLNOSTI POD KOJIM JE PROFESOR NESTAO. TO SE DOGODILO PRILIKOM JEDNE EKSPEDICIJE KOJA JE IMALA ZADATAK DA PRONAĐE „IZVOR MLADOSTI”. MARTIJU JE PALO NA PAMET DA JE, POŠTO JE PROTEKLO IZVESNO VREME OD ZAVRŠETKA TE PUSTOLOVINE, KOD NJEGA DOŠAO NEKI MLADIĆ, VEOMA SLIČAN FON HANSENU, I PREDAO MU JEDAN PAKETIĆ.

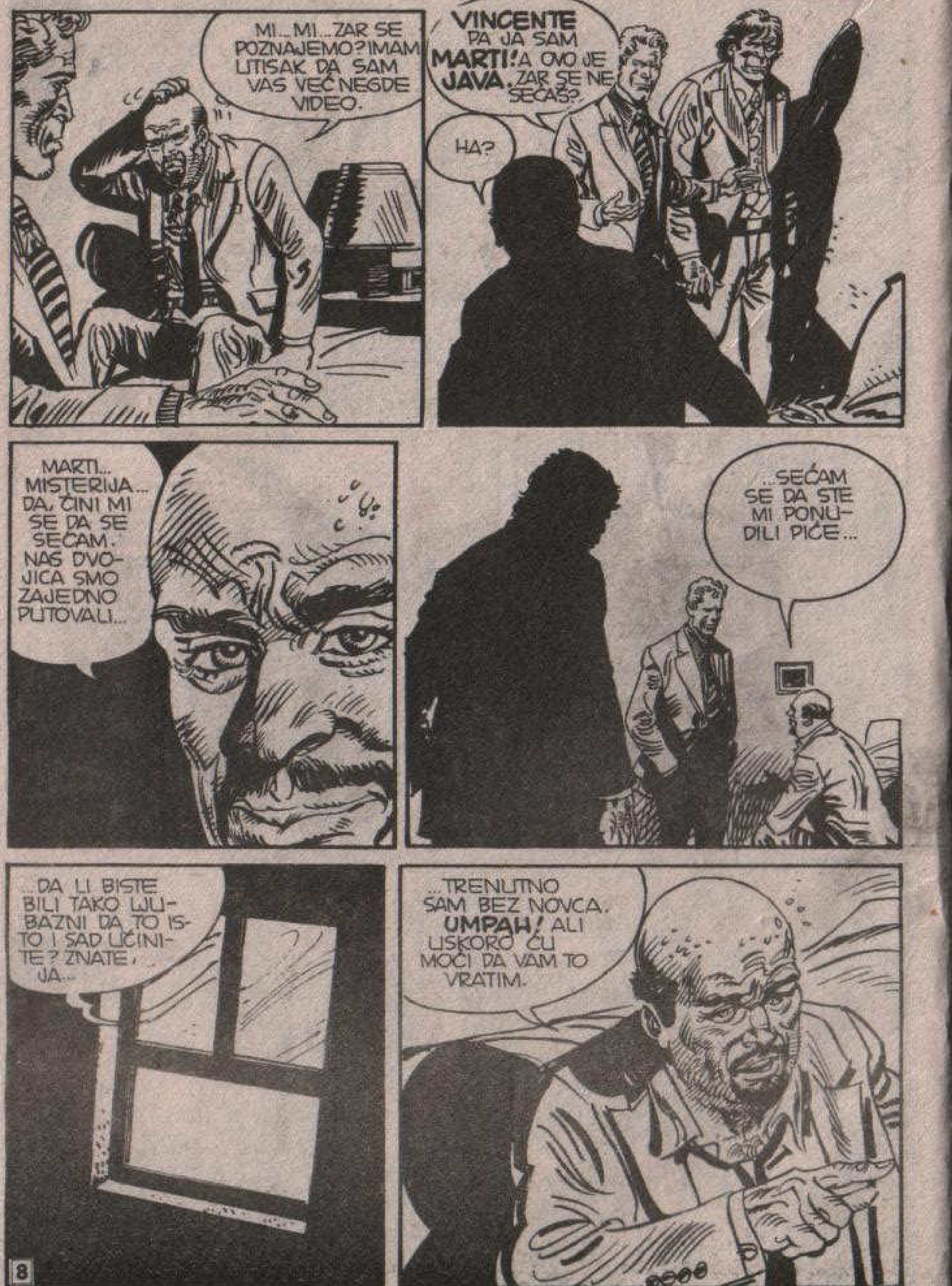

U SVAKOM SLUČAJU, DRAGI MARTI, TI VRLO DOBRO ZNAŠ DA GODINE NISU VAŽNE! GLUPOSTI! **UMPAH!**
!
UMPAH! TAJ USKLIK ME JE ZAPANJIO. SAMO JEDAN ČOVEK JE IMAO OBIČAJ DA GA UZVIKUJE, **FON HANSEN!**
„ALI, PRE NEGO ŠTO SAM STIGAO BILO ŠTA DA GA UPITAM, MLADIĆ JE ODJURIO NA SNAŽNOM MOTORU.”
HEJ! HEJ! ČEKAJTE!
3

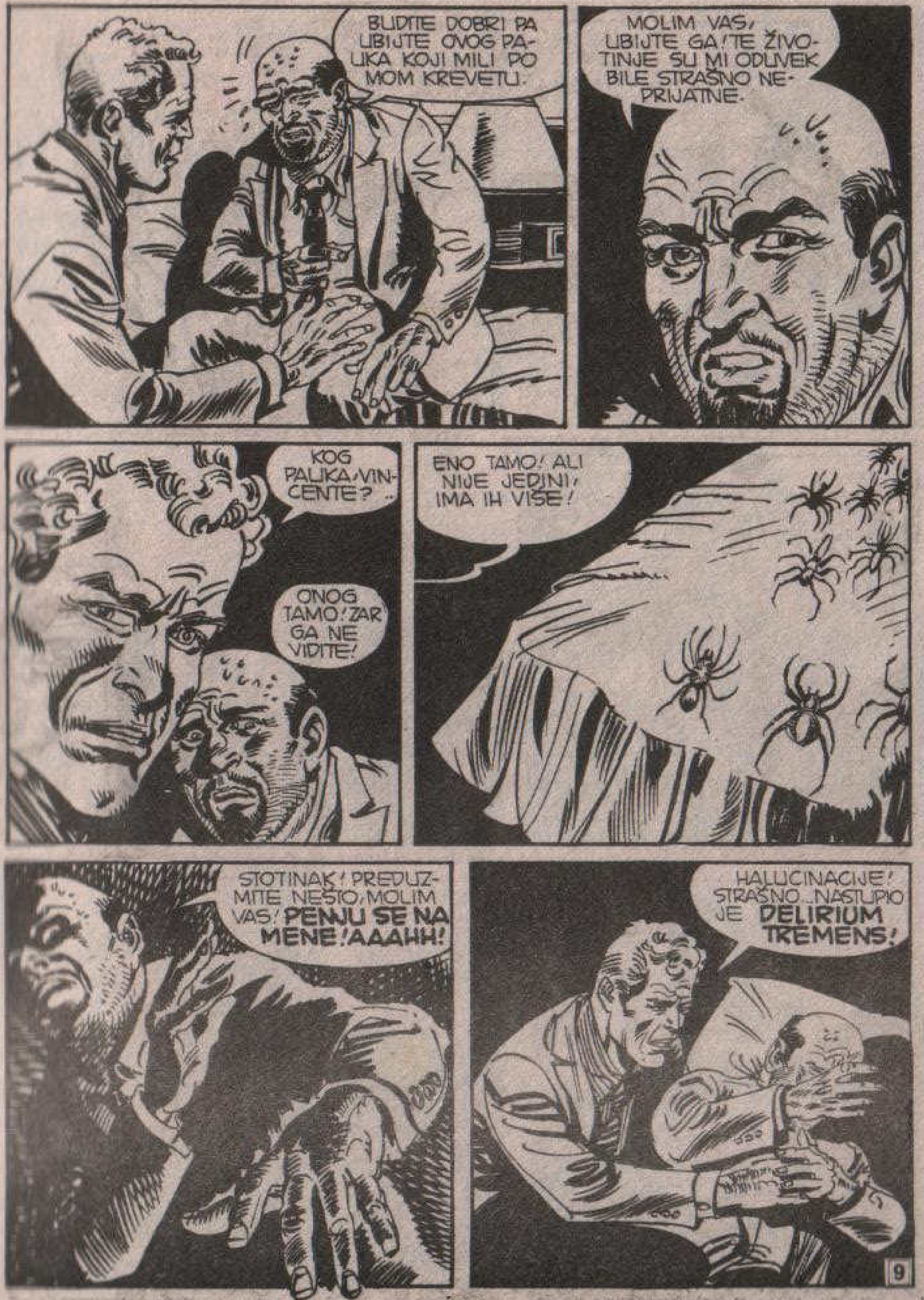

PITAM SE ŠTA SVE OVO ZNAČI. POTPUNO SAM ZBUNJEN.
I ŠTA SE MOŽE NALAZITI U OVOM PAKETIĆU?
ALI...
...MOJ PIŠTOLJ SA ZRACIMA! **NEMOGUĆE!**
PRILIKOM RUŠENJA PEĆINE U EVERGLEJDSU, VIDEO SAM KAKO FON HANSEN UZIMA PIŠTOLJ KOJI MI JE ODUZEO JEDAN OD LAŽNIH KONKVISTADORA.
A, FON HANSEN JE UMRO MEĐU ONIM HILJADUGODIŠNJIM KORENJEM. KAKO JE ONDA MOGAO DA...

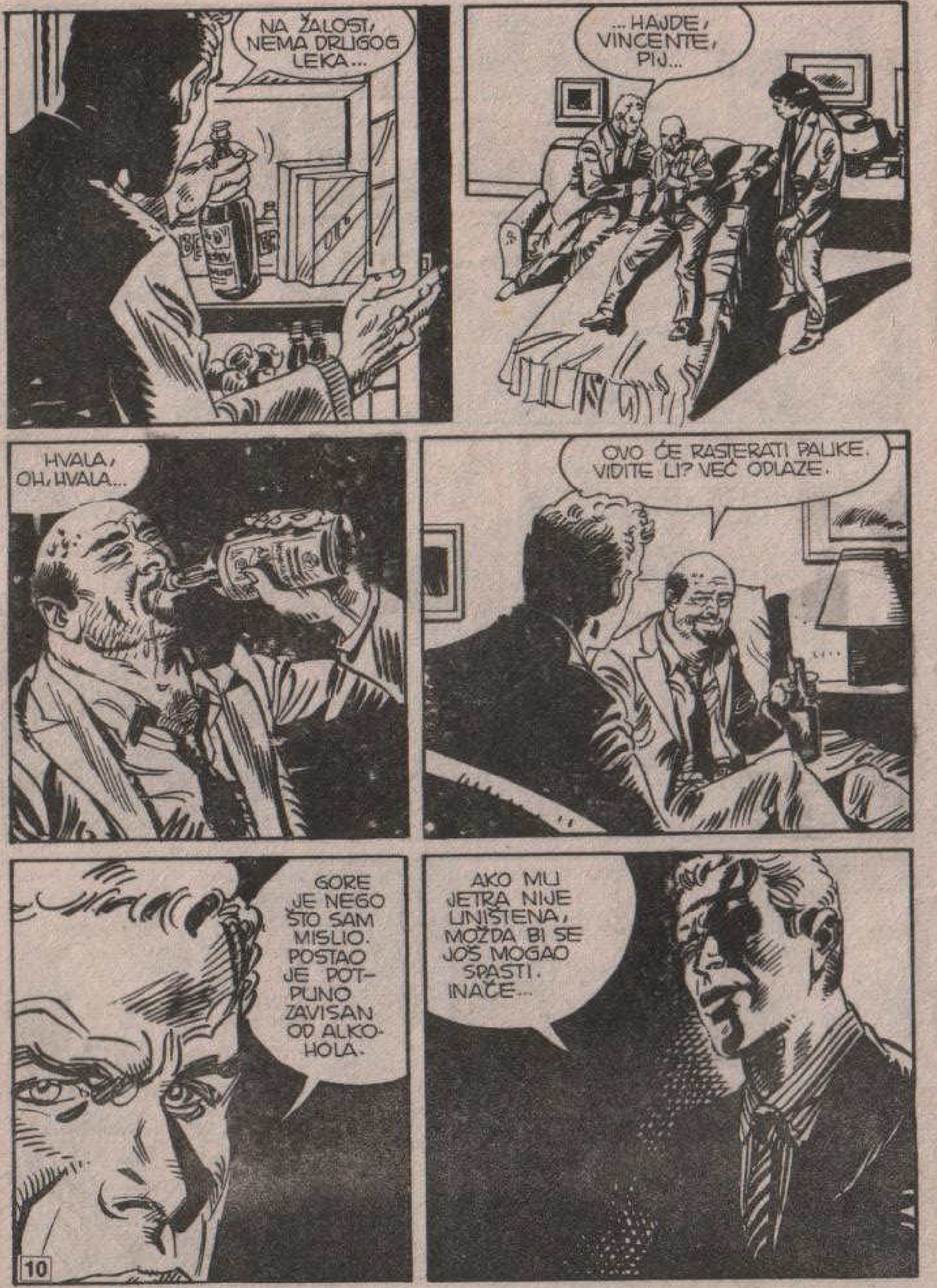

IZVOR MLADOSTI!
ON GA JE, ONDA, STVARNO PRONAŠAO! **I PODMLADIO SE,** BAŠ KAO ŠTO TVRDI LEGENDA.
ALI NE, TO JE NEMOGUĆE... **...ILI... MOŽDA...**
RAZMIŠLJAO SAM O TOME DANIMA I NOĆIMA. POSLE SAM SE TRUDIO DA TO SASVIM IZBACIM IZ GLAVE.
ZAHVALJUJUĆI MOJOJ UPORNOSTI, TAJ PROBLEM JE PRESTAO DA ME MUČI. ALI SAD...
...SAD EVO **VINCENTA FON HANSENA** U NAŠOJ HOTELSKOJ SOBI, POTPUNO OMAMLJENOG OD ALKOHOLA, ALI NE I **PODMLAĐENOG!**

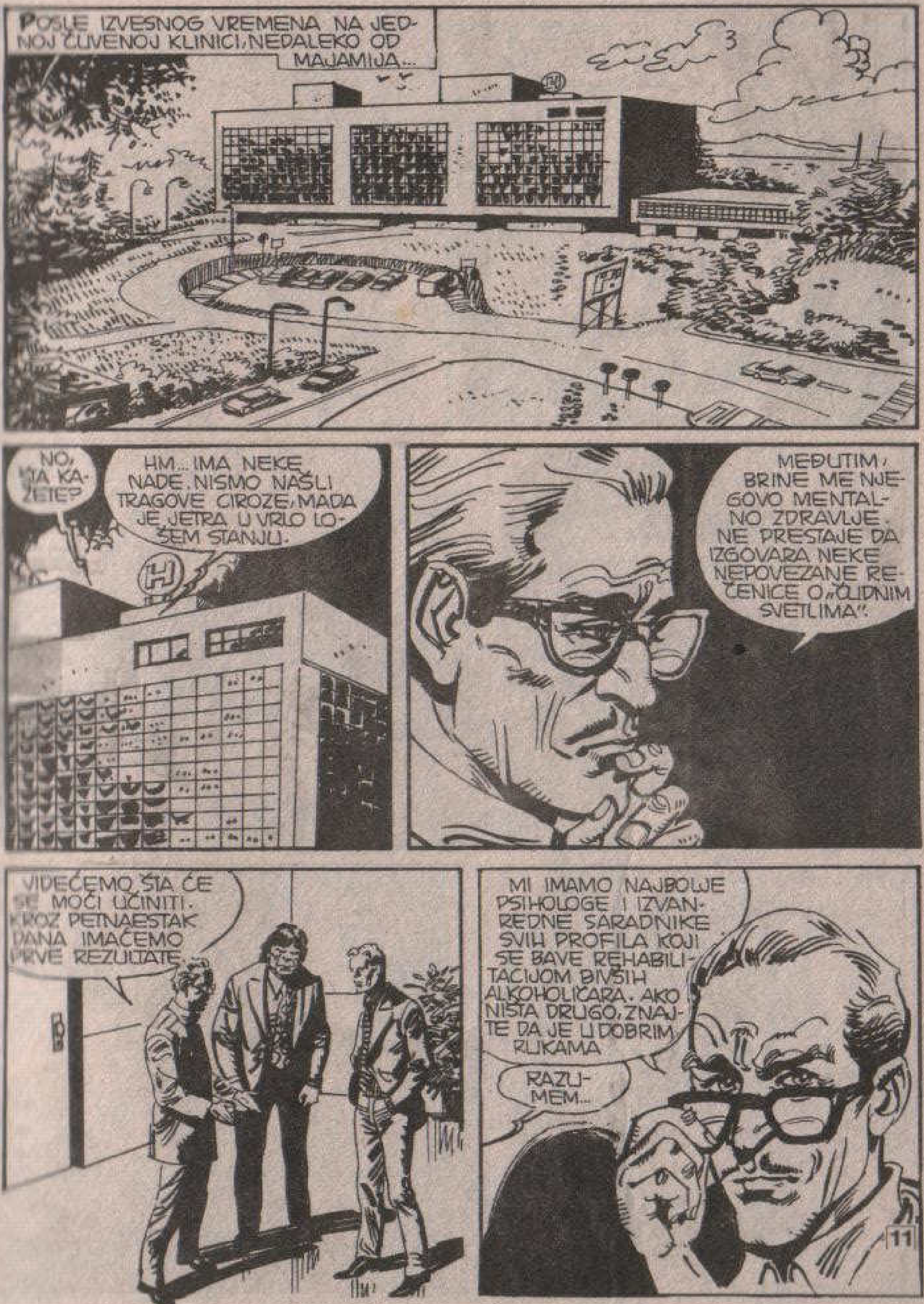

SPAVA DUBOKIM SNOM. MOŽDA JE TO I BOLJE.
MADA IZGARAM OD ŽELJE DA ČUJEM NJEGOVU VERZIJU DOGAĐAJA.
SATI SU SPORO PROLAZILI.
PIJANAC ČIJE JE IME BILO FON HANSEN NIJE SE BUDIO. S VREMENA NA VREME BI SAMO PRIGUŠENO KRIKNUO KAO DA SANJA NEKI STRAŠAN SAN.
SKLONITE TA SVETLA! POGASITE IH!

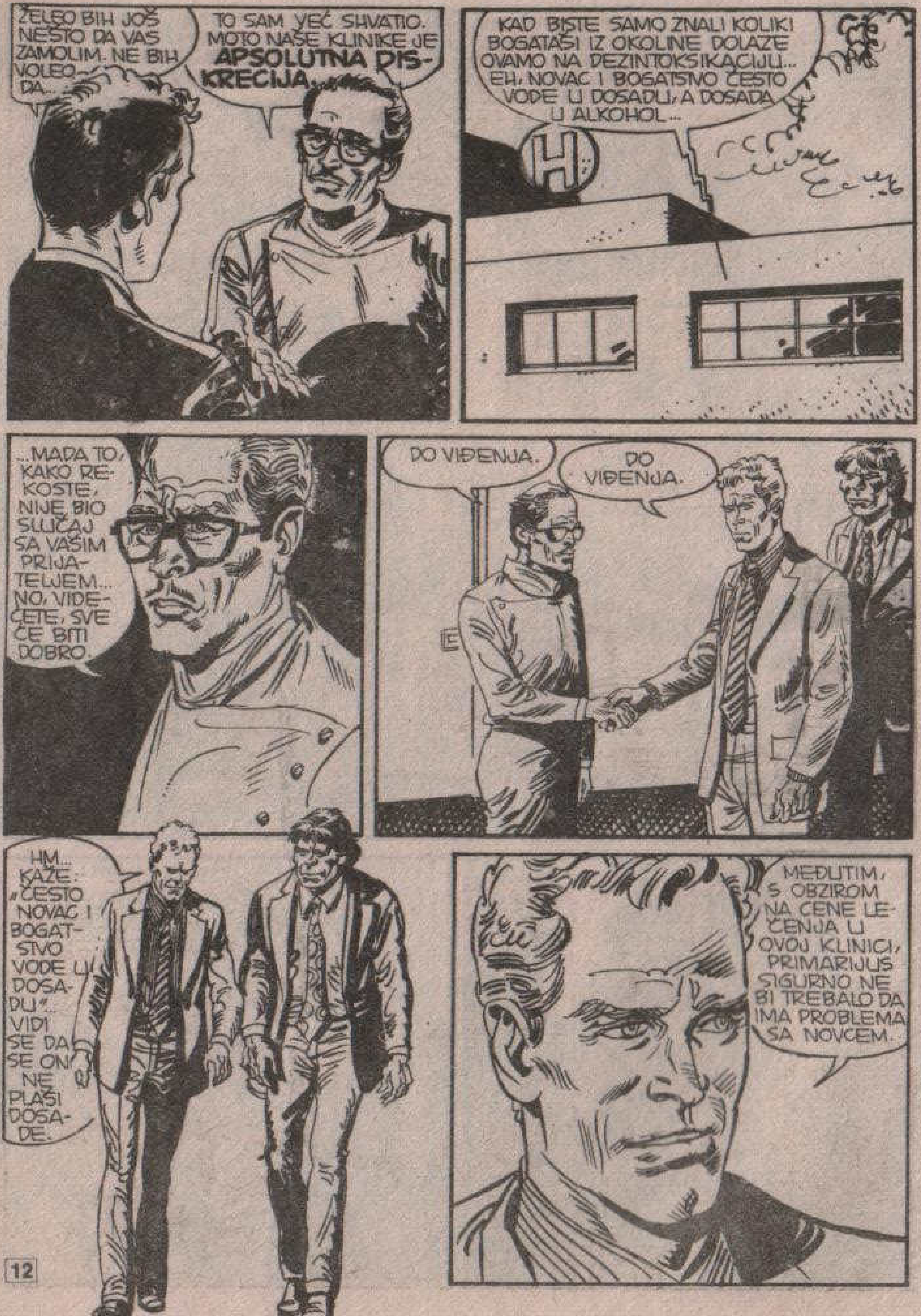

HM...
OVO JE VEĆ DRUGI PUT DA IZGOVARA TU REČENICU. KO ZNA ŠTA ONA ZA NJEGA ZNAČI.
ZATIM...
OOH...
VINCENTE...
UH?...
ŠTA...KO...?

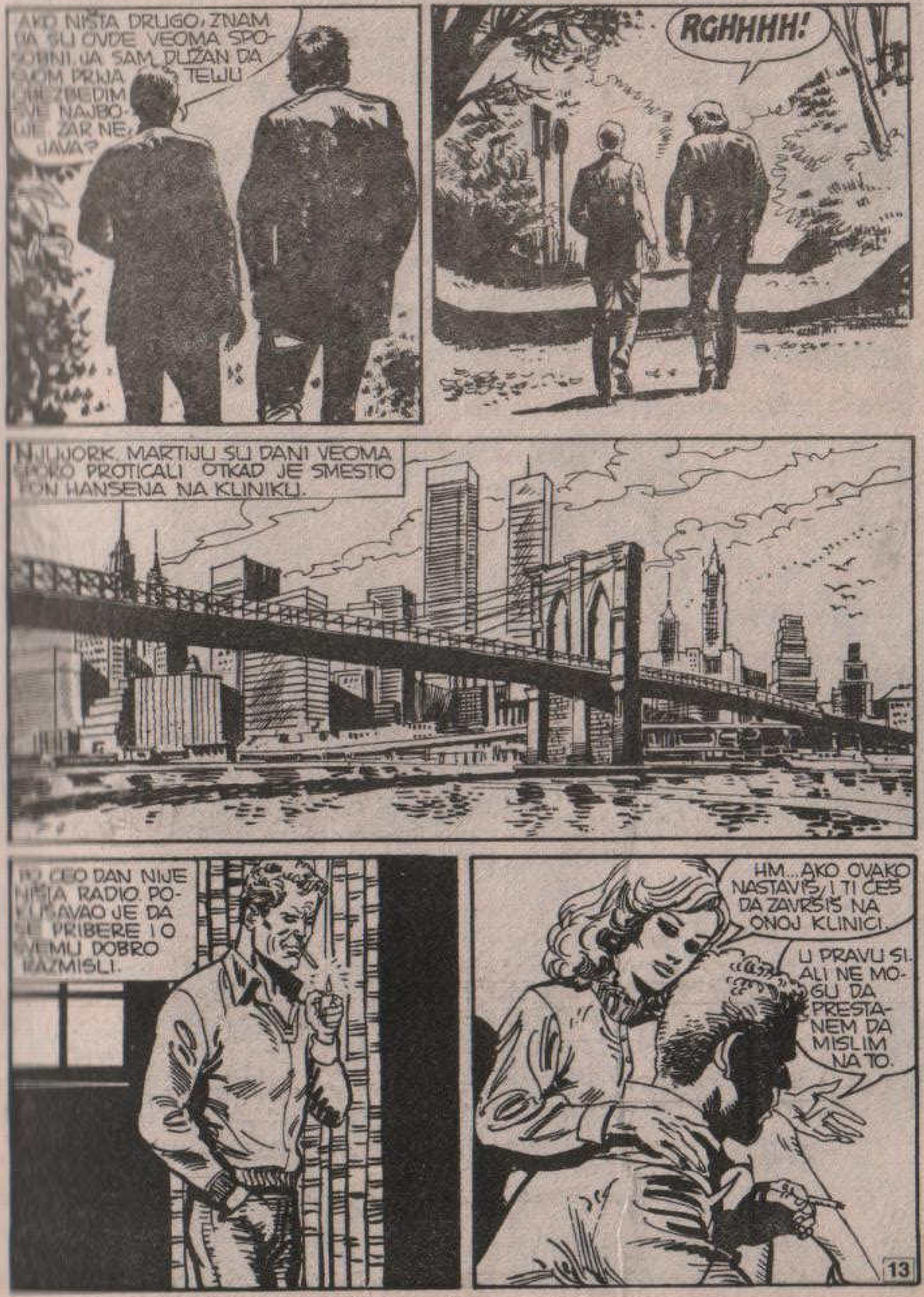

...MI... MI... ZAR SE POZNAJEMO? IMAM UTISAK DA SAM VAS VEĆ NEGDE VIDEO.
VINCENTE PA JA SAM **MARTI!** A OVO JE **JAVA.** ZAR SE NE SEĆAŠ?
HA?
...MARTI... MISTERIJA... DA, ČINI MI SE DA SE SEĆAM. NAS DVOJICA SMO ZAJEDNO PUTOVALI...
...SEĆAM SE DA STE MI PONUDILI PIĆE...
...DA LI BISTE BILI TAKO LJUBAZNI DA TO ISTO I SAD UČINITE? ZNATE, JA...
...TRENUTNO SAM BEZ NOVCA. **UMPAH!** ALI USKORO ĆU MOĆI DA VAM TO VRATIM.

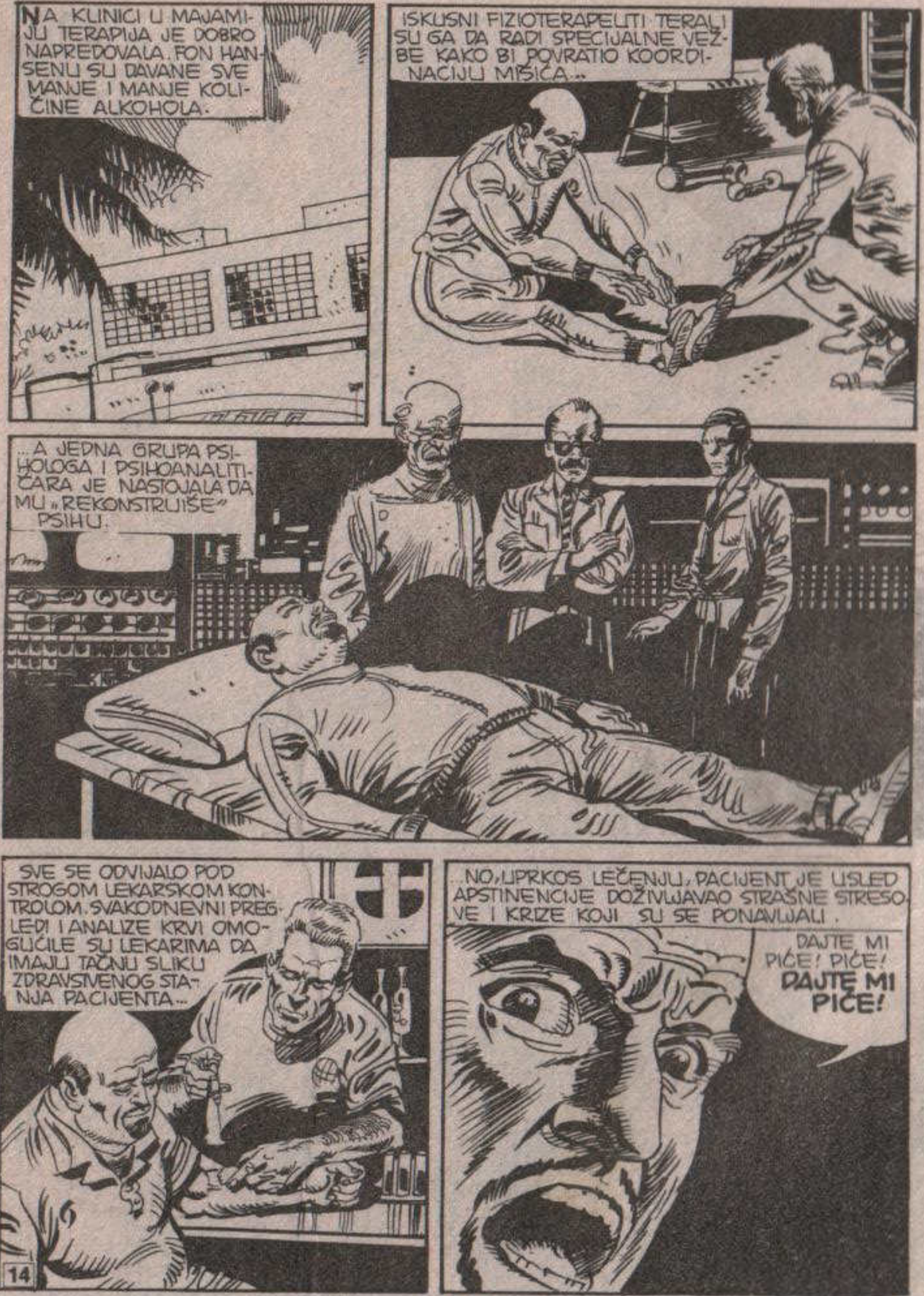

BUDITE DOBRI PA UBIJTE OVOG PAUKA KOJI MILI PO MOM KREVETU.
MOLIM VAS, UBIJTE GA! TE ŽIVOTINJE SU MI ODUVEK BILE STRAŠNO NEPRIJATNE.
KOG PAUKA, VINCENTE?
ONOG TAMO! ZAR GA NE VIDITE!
ENO TAMO! ALI NIJE JEDINI, IMA IH VIŠE!
STOTINAK! PREDUZMITE NEŠTO, MOLIM VAS! **PENJU SE NA MENE! AAAHH!**
...HALUCINACIJE! STRAŠNO... NASTUPIO JE **DELIRIUM TREMENS!**

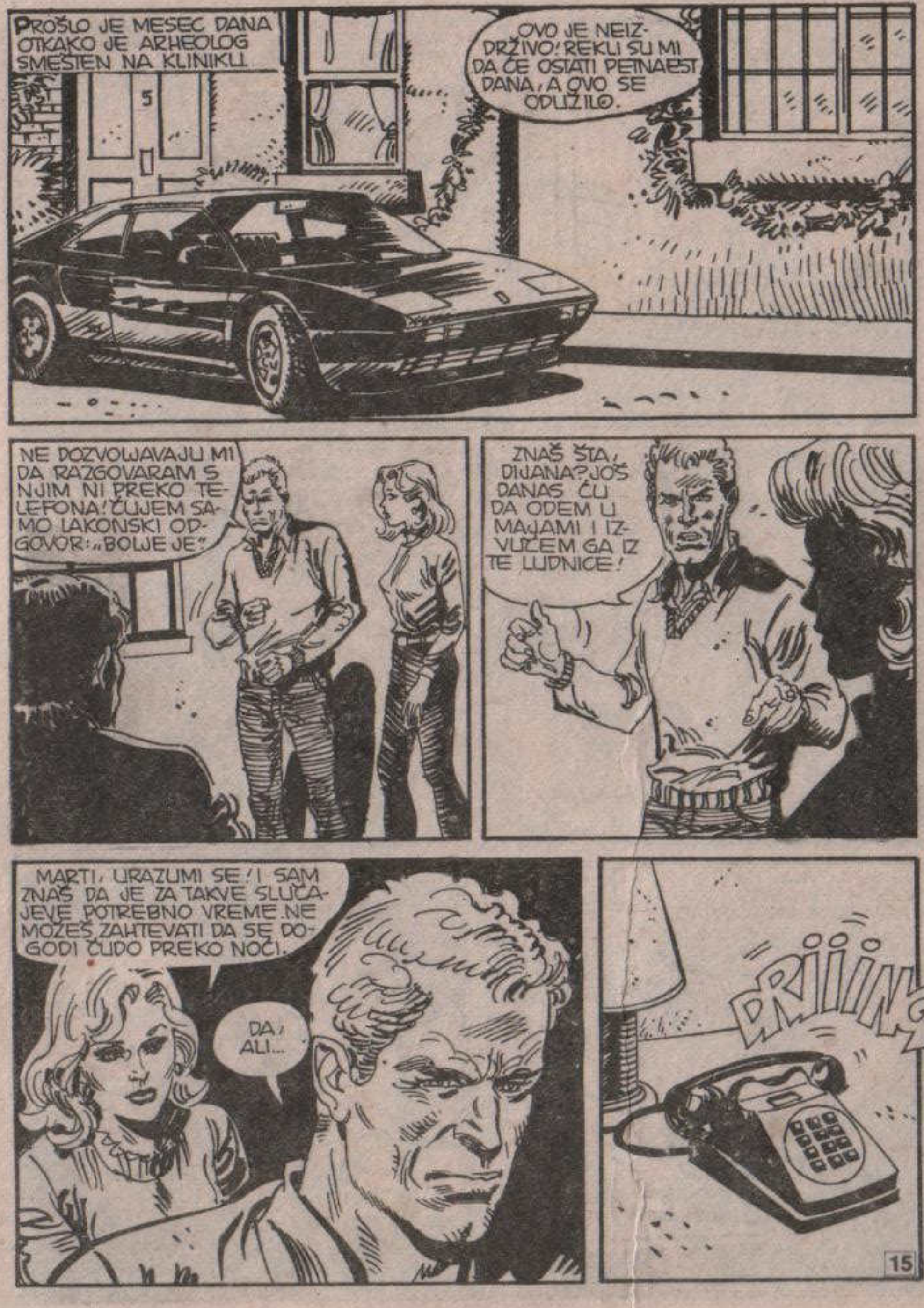

NA ŽALOST, NEMA DRUGOG LEKA...
...HAJDE, VINCENTE, PIJ...
HVALA, OH, HVALA...
OVO ĆE RASTERATI PAUKE. VIDITE LI? VEĆ ODLAZE.
GORE JE NEGO ŠTO SAM MISLIO. POSTAO JE POTPUNO ZAVISAN OD ALKOHOLA.
AKO MU JETRA NIJE UNIŠTENA, MOŽDA BI SE JOŠ MOGAO SPASTI. INAČE...

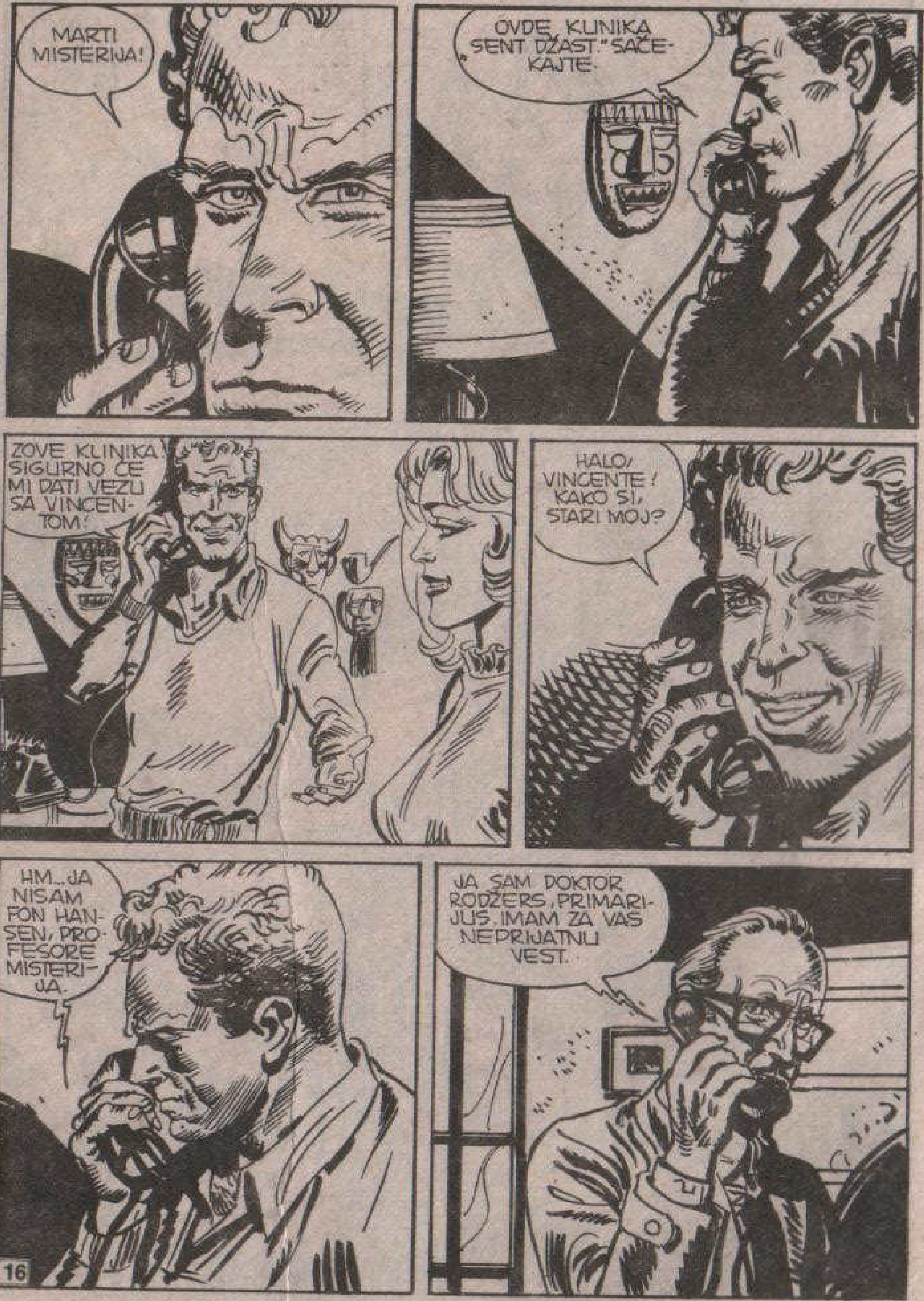

POSLE IZVESNOG VREMENA NA JEDNOJ ČUVENOJ KLINICI, NEDALEKO OD MAJAMIJA...
NO, ŠTA KAŽETE?
HM... IMA NEKE NADE. NISMO NAŠLI TRAGOVE CIROZE, MADA JE JETRA U VRLO LOŠEM STANJU.
MEĐUTIM, BRINE ME NJEGOVO MENTALNO ZDRAVLJE. NE PRESTAJE DA IZGOVARA NEKE NEPOVEZANE REČENICE O „ČUDNIM SVETLIMA".
VIDEĆEMO ŠTA ĆE SE MOĆI UČINITI. KROZ PETNAESTAK DANA IMAĆEMO PRVE REZULTATE.
MI IMAMO NAJBOLJE PSIHOLOGE I IZVANREDNE SARADNIKE SVIH PROFILA KOJI SE BAVE REHABILITACIJOM BIVŠIH ALKOHOLIČARA. AKO NIŠTA DRUGO, ZNAJTE DA JE U DOBRIM RUKAMA.
RAZUMEM...

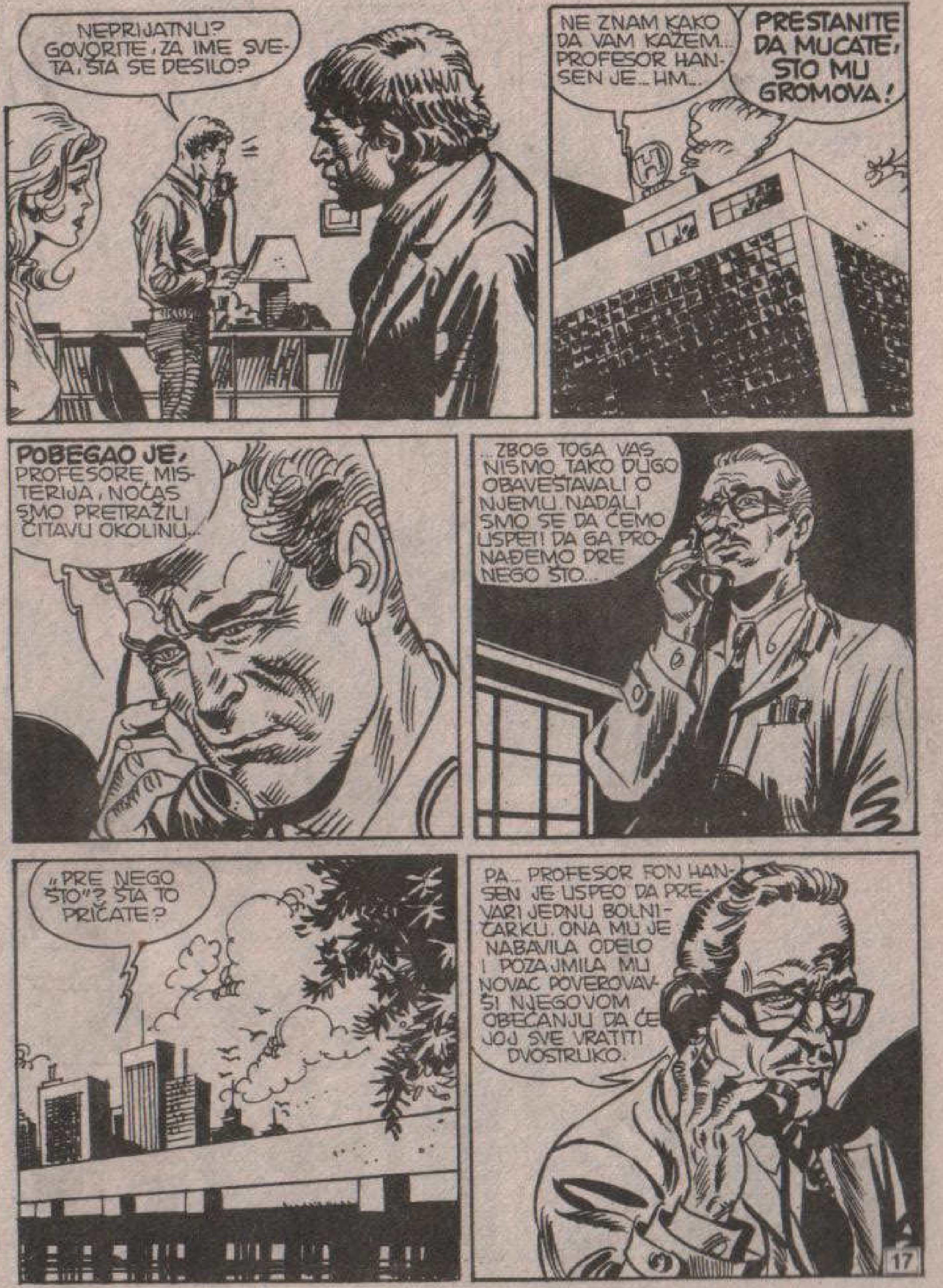

ŽELEO BIH JOŠ NEŠTO DA VAS ZAMOLIM. NE BIH VOLEO DA...
TO SAM VEĆ SHVATIO. MOTO NAŠE KLINIKE JE APSOLUTNA DISKRECIJA...
KAD BISTE SAMO ZNALI KOLIKI BOGATAŠI IZ OKOLINE DOLAZE OVAMO NA DEZINTOKSIKACIJU... EH, NOVAC I BOGATSTVO ČESTO VODE U DOSADU, A DOSADA U ALKOHOL...
H
...MADA TO, KAKO REKOSTE, NIJE BIO SLUČAJ SA VAŠIM PRIJATELJEM... NO, VIDEĆETE, SVE ĆE BITI DOBRO.
DO VIĐENJA.
DO VIĐENJA.
HM... KAŽE: „ČESTO NOVAC I BOGATSTVO VODE U DOSADU"... VIDI SE DA SE ON NE PLAŠI DOSADE.
MEĐUTIM, S OBZIROM NA CENE LEČENJA U OVOJ KLINICI, PRIMARIJUS SIGURNO NE BI TREBALO DA IMA PROBLEMA SA NOVCEM.

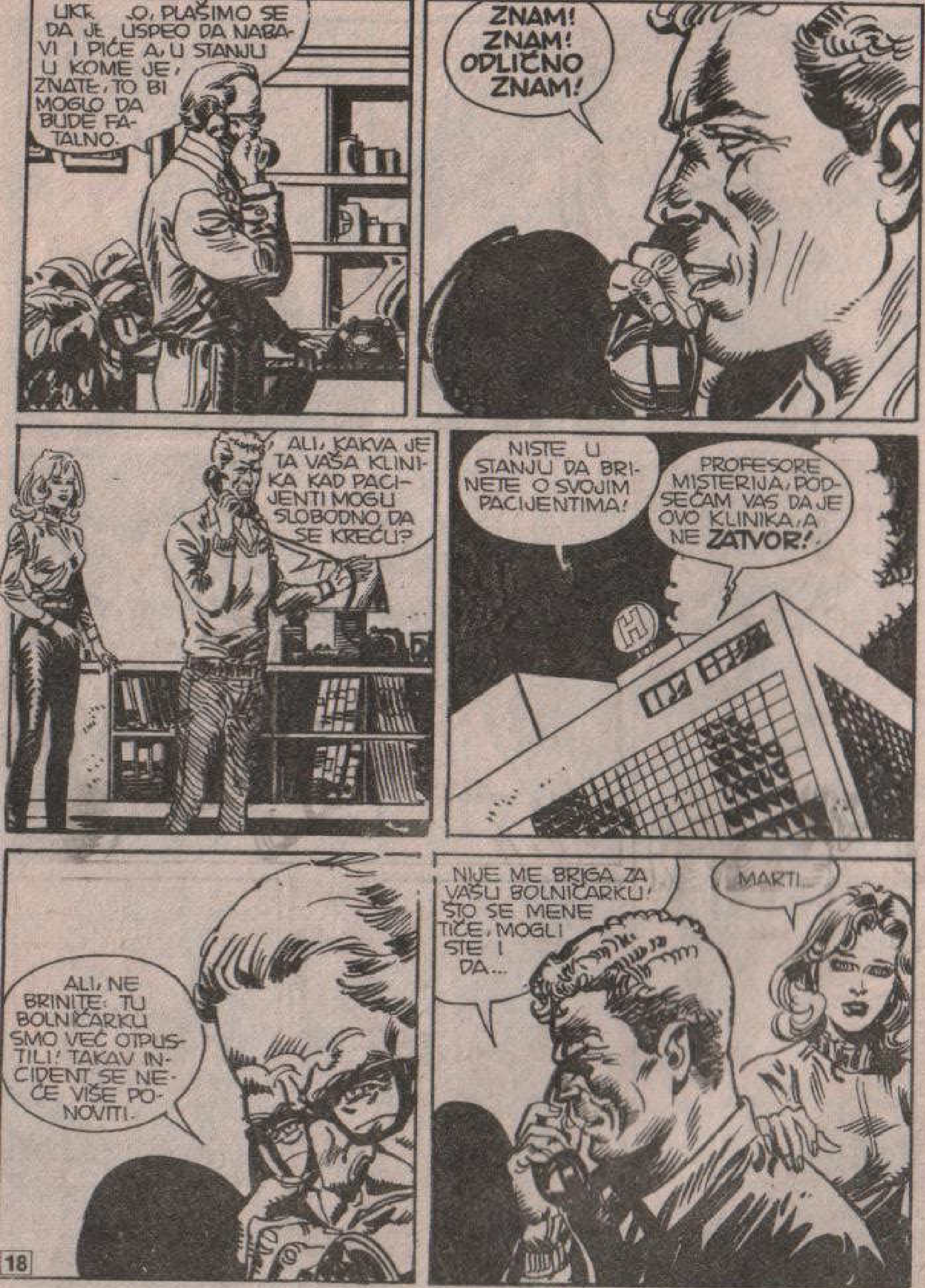

AKO NIŠTA DRUGO, ZNAM DA SU OVDE VEOMA SPOSOBNI. JA SAM DUŽAN DA SVOM PRIJATELJU OBEZBEDIM SVE NAJBOLJE, ZAR NE, JAVA?
RGHHHH!
NJUJORK. MARTIJU SU DANI VEOMA SPORO PROTICALI OTKAD JE SMESTIO FON HANSENA NA KLINIKU.
PO CEO DAN NIJE NIŠTA RADIO. POKUŠAVAO JE DA SE PRIBERE I O SVEMU DOBRO RAZMISLI.
HM... AKO OVAKO NASTAVIŠ, I TI ĆEŠ DA ZAVRŠIŠ NA ONOJ KLINICI.
U PRAVU SI. ALI NE MOGU DA PRESTANEM DA MISLIM NA TO.

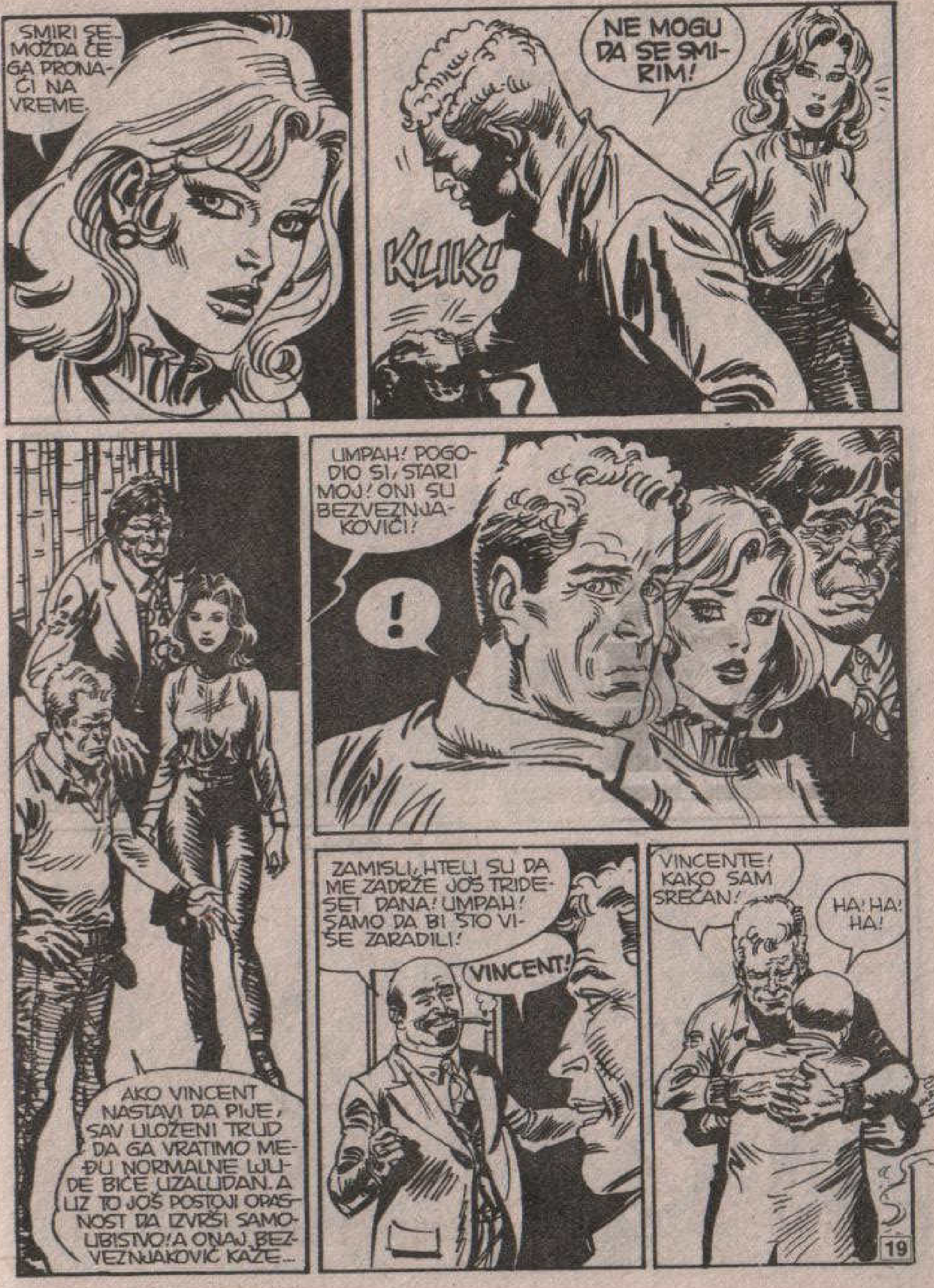

NA KLINICI U MAJAMIJU TERAPIJA JE DOBRO NAPREDOVALA. FON HANSENU SU DAVANE SVE MANJE I MANJE KOLIČINE ALKOHOLA.
ISKUSNI FIZIOTERAPEUTI TERALI SU GA DA RADI SPECIJALNE VEŽBE KAKO BI POVRATIO KOORDINACIJU MIŠIĆA...
...A JEDNA GRUPA PSIHOLOGA I PSIHOANALITIČARA JE NASTOJALA DA MU „REKONSTRUIŠE" PSIHU.
SVE SE ODVIJALO POD STROGOM LEKARSKOM KONTROLOM. SVAKODNEVNI PREGLEDI I ANALIZE KRVI OMOGUĆILE SU LEKARIMA DA IMAJU TAČNU SLIKU ZDRAVSTVENOG STANJA PACIJENTA...
...NO, UPRKOS LEČENJU, PACIJENT JE USLED APSTINENCIJE DOŽIVLJAVAO STRAŠNE STRESOVE I KRIZE KOJI SU SE PONAVLJALI.
DAJTE MI PIĆE! PIĆE! **DAJTE MI PIĆE!**

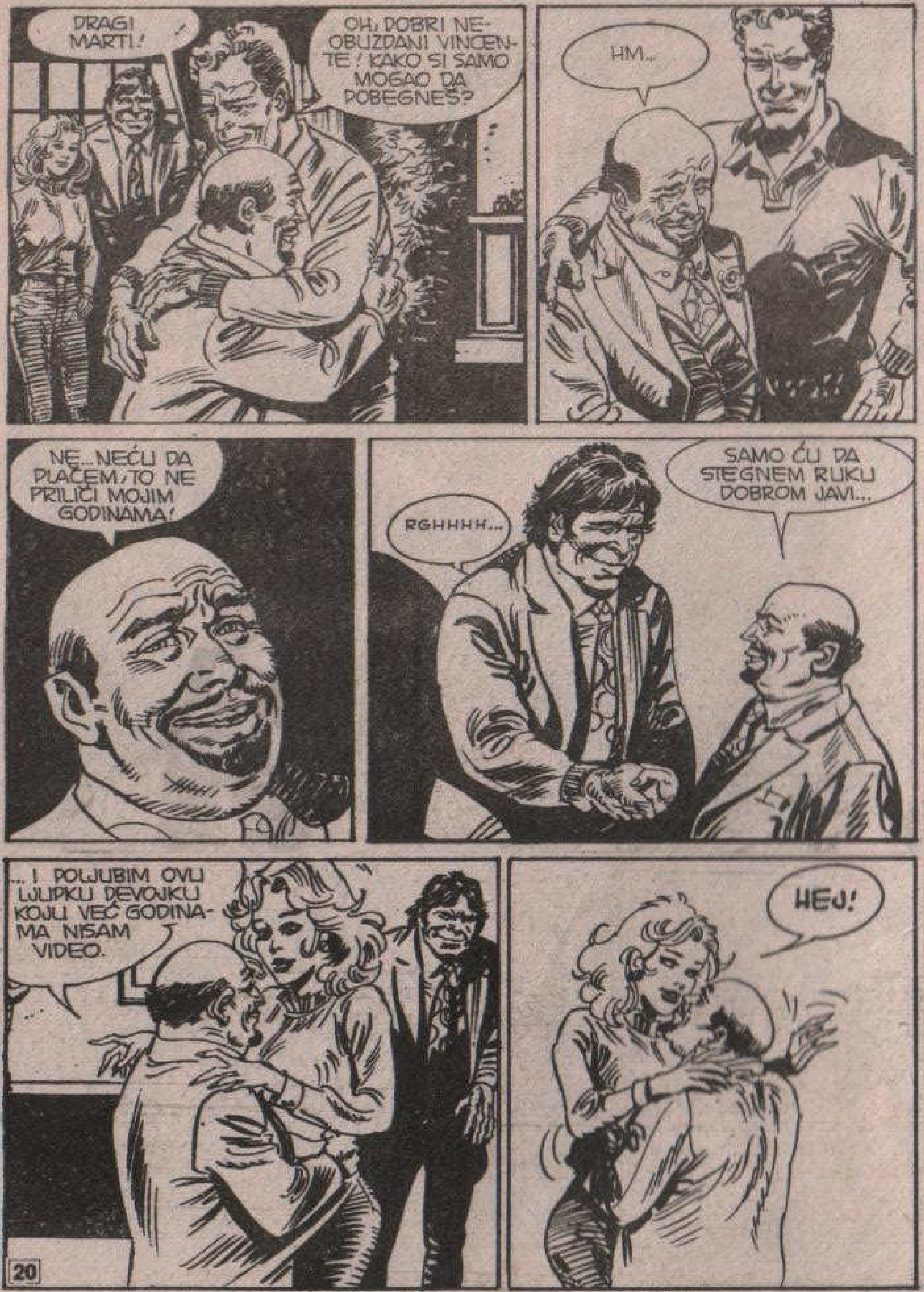

PROŠLO JE MESEC DANA OTKAKO JE ARHEOLOG SMEŠTEN NA KLINIKU.
5
OVO JE NEIZDRŽIVO! REKLI SU MI DA ĆE OSTATI PETNAEST DANA, A OVO SE ODUŽILO.
NE DOZVOLJAVAJU MI DA RAZGOVARAM S NJIM NI PREKO TELEFONA! ČUJEM SAMO LAKONSKI ODGOVOR: „BOLJE JE".
ZNAŠ ŠTA, DIJANA? JOŠ DANAS ĆU DA ODEM U MAJAMI I IZVUČEM GA IZ TE LUDNICE!
MARTI, URAZUMI SE! I SAM ZNAŠ DA JE ZA TAKVE SLUČAJEVE POTREBNO VREME. NE MOŽEŠ ZAHTEVATI DA SE DOGODI ČUDO PREKO NOĆI.
DA, ALI...
DRIIING

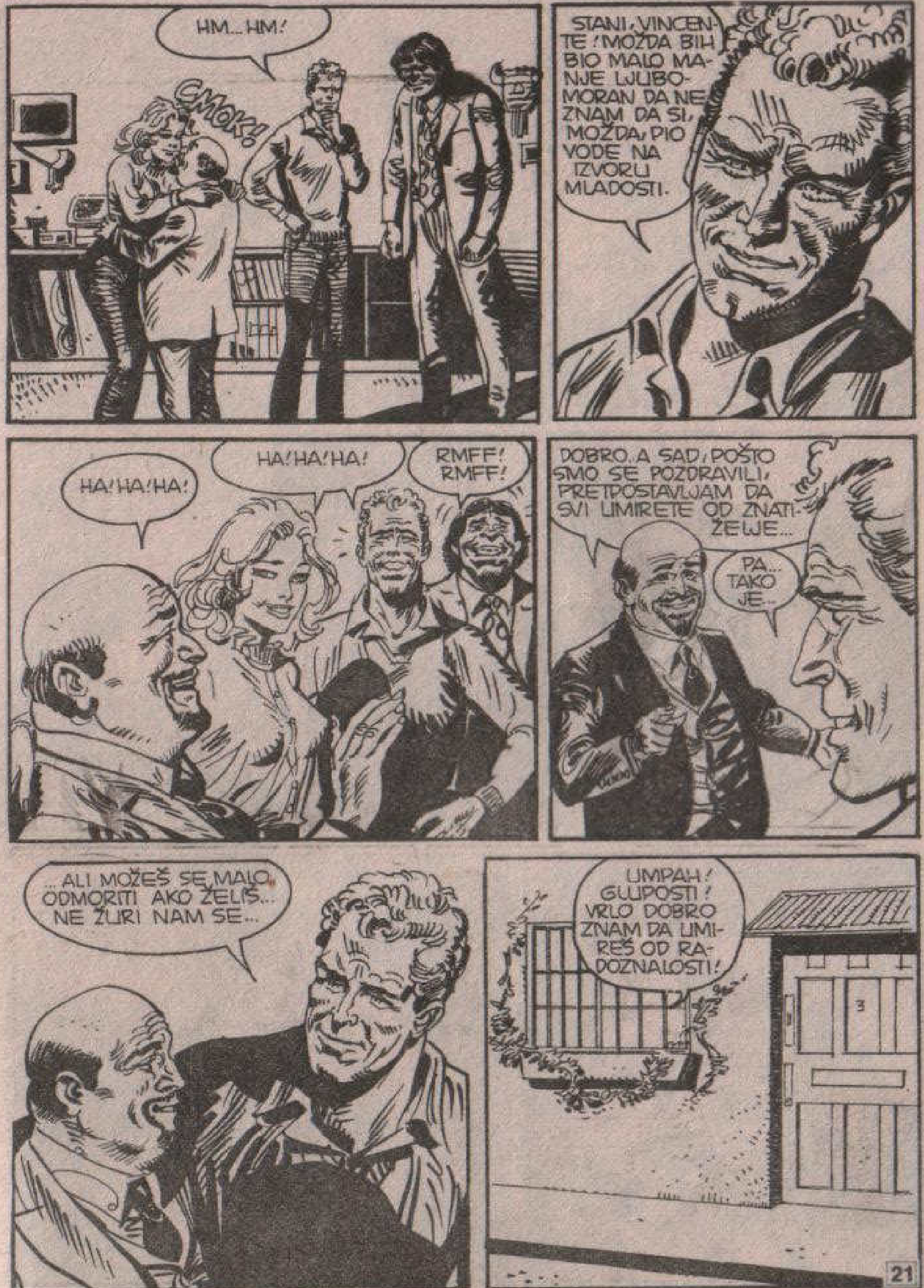

MARTI MISTERIJA!
OVDE KLINIKA "SENT DŽAST." SAČEKAJTE.
ZOVE KLINIKA! SIGURNO ĆE MI DATI VEZU SA VINCENTOM!
HALO, VINCENTE! KAKO SI, STARI MOJ?
HM... JA NISAM FON HANSEN, PROFESORE MISTERIJA.
JA SAM DOKTOR RODŽERS, PRIMARIJUS. IMAM ZA VAS NEPRIJATNU VEST.

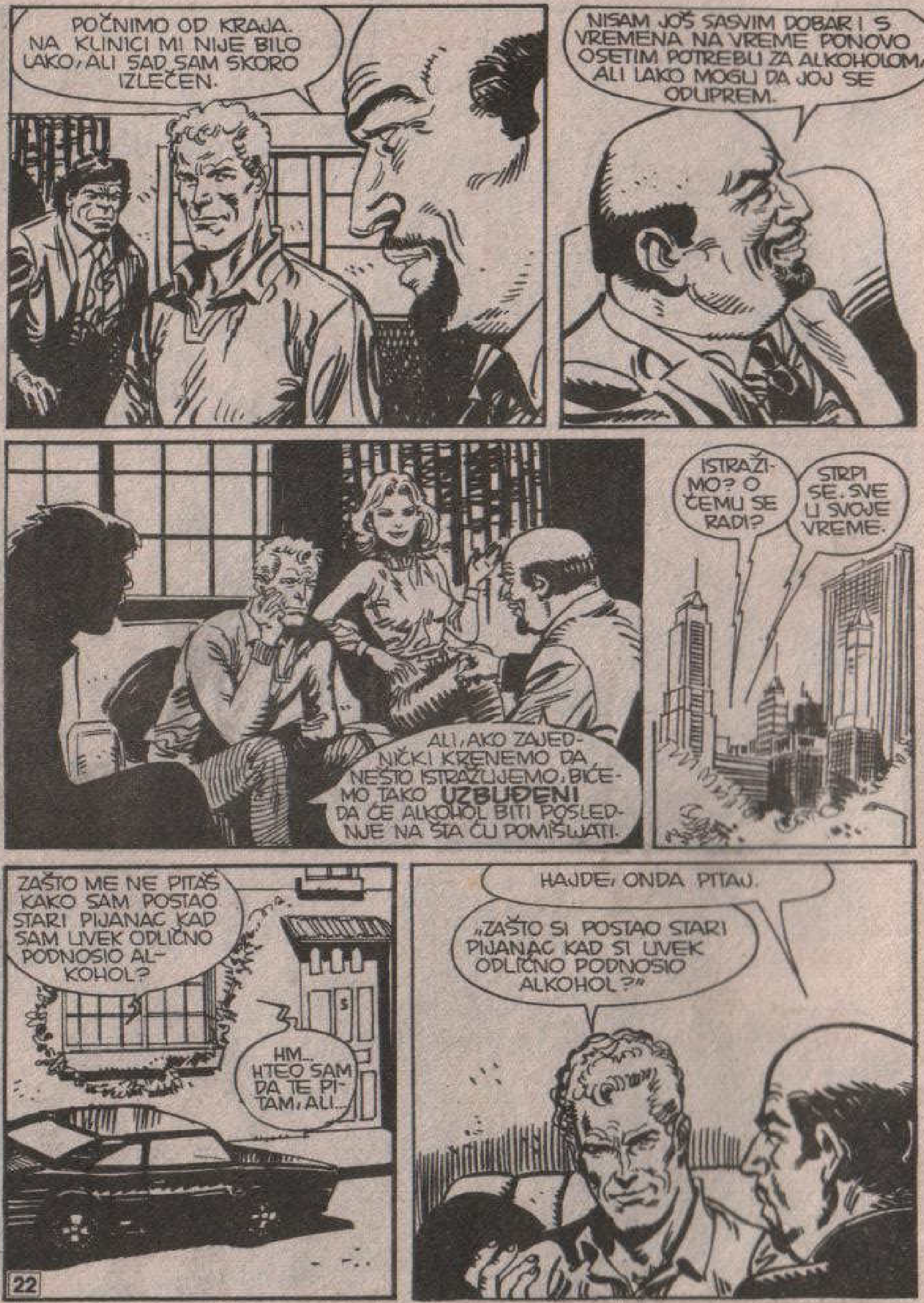

NEPRIJATNU? GOVORITE, ZA IME SVETA, ŠTA SE DESILO?
NE ZNAM KAKO DA VAM KAŽEM... PROFESOR HANSEN JE... HM...
PRESTANITE DA MUCATE, STO MU GROMOVA!
POBEGAO JE, PROFESORE MISTERIJA, NOĆAS SMO PRETRAŽILI ČITAVU OKOLINU...
...ZBOG TOGA VAS NISMO TAKO DUGO OBAVEŠTAVALI O NJEMU. NADALI SMO SE DA ĆEMO USPETI DA GA PRONAĐEMO PRE NEGO ŠTO...
„PRE NEGO ŠTO"? ŠTA TO PRIČATE?
PA... PROFESOR FON HANSEN JE USPEO DA PREVARI JEDNU BOLNIČARKU. ONA MU JE NABAVILA ODELO I POZAJMILA MU NOVAC POVEROVAVŠI NJEGOVOM OBEĆANJU DA ĆE JOJ SVE VRATITI DVOSTRUKO.

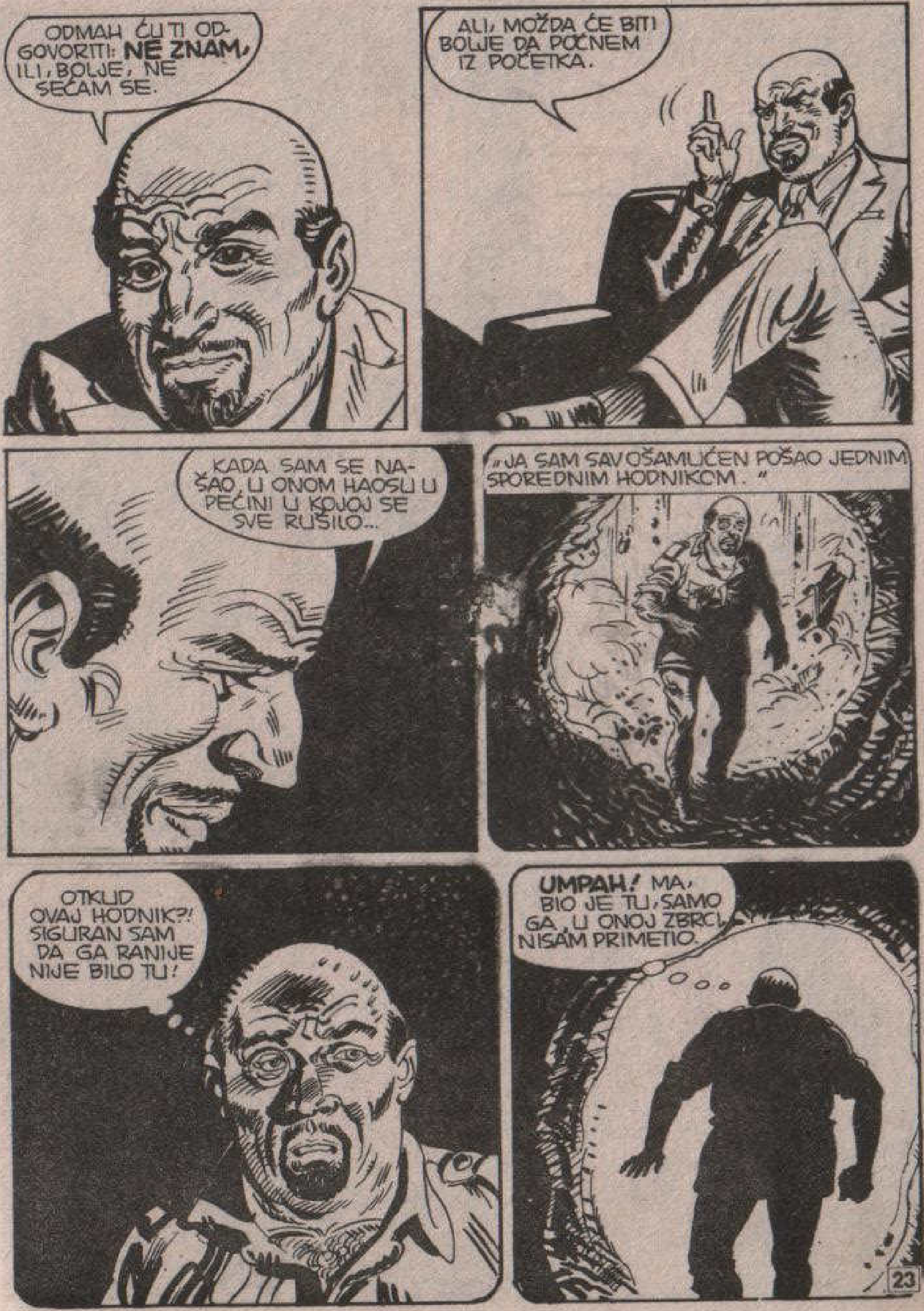

LIKR ..O, PLAŠIMO SE DA JE USPEO DA NABAVI I PIĆE A, U STANJU U KOME JE, ZNATE, TO BI MOGLO DA BUDE FATALNO.
ZNAM! ZNAM! ODLIČNO ZNAM!
ALI, KAKVA JE TA VAŠA KLINIKA KAD PACIJENTI MOGU SLOBODNO DA SE KREĆU?
NISTE U STANJU DA BRINETE O SVOJIM PACIJENTIMA!
PROFESORE MISTERIJA, PODSEĆAM VAS DA JE OVO KLINIKA, A NE ZATVOR!
ALI, NE BRINITE: TU BOLNIČARKU SMO VEĆ OTPUSTILI! TAKAV INCIDENT SE NEĆE VIŠE PONOVITI.
NIJE ME BRIGA ZA VAŠU BOLNIČARKU! ŠTO SE MENE TIČE, MOGLI STE I DA...
MARTI...

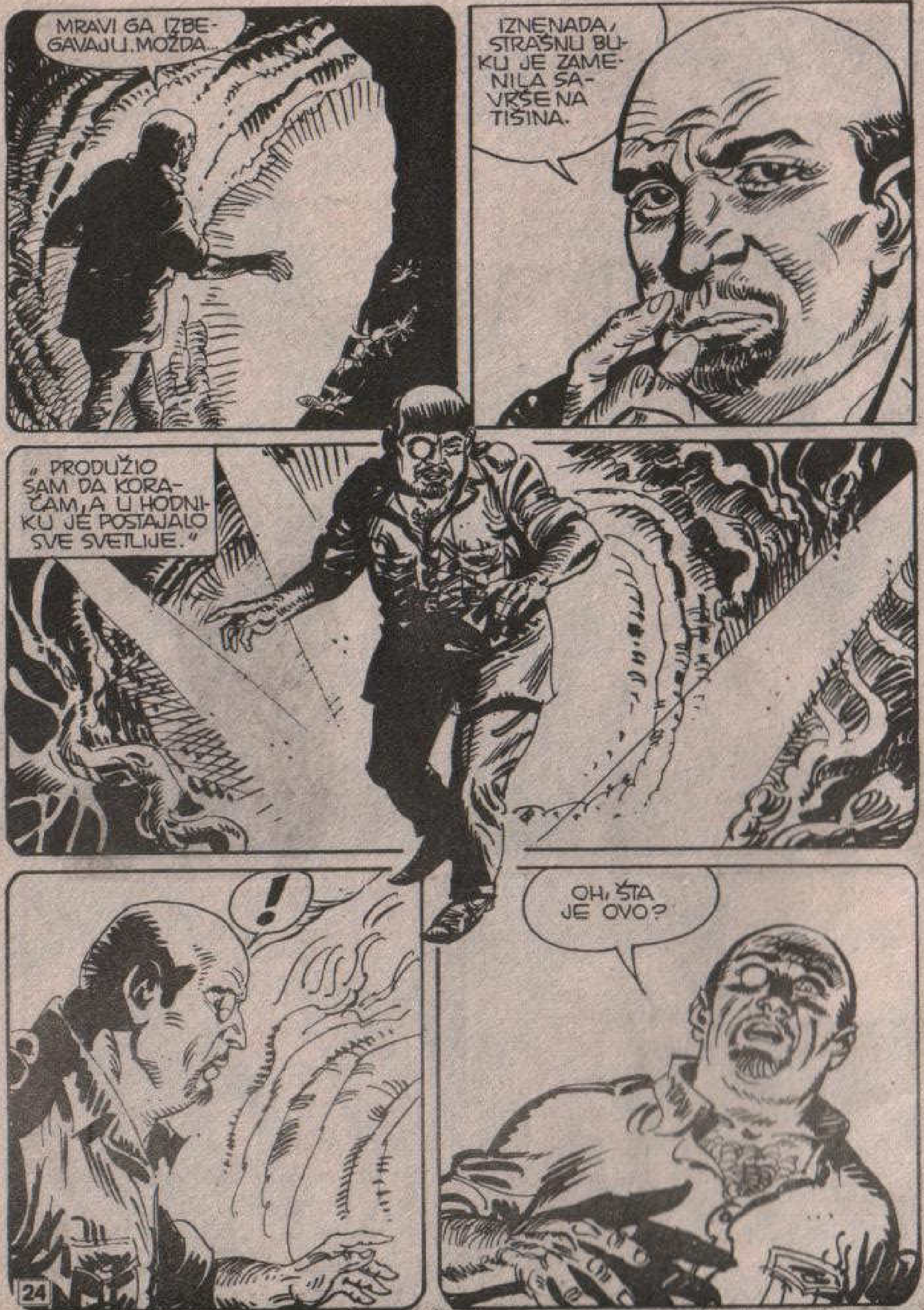

SMIRI SE. MOŽDA ĆE GA PRONAĆI NA VREME.
NE MOGU DA SE SMIRIM!
KLIK!
AKO VINCENT NASTAVI DA PIJE, SAV ULOŽENI TRUD DA GA VRATIMO MEĐU NORMALNE LJUDE BIĆE UZALUDAN. A UZ TO JOŠ POSTOJI OPASNOST DA IZVRŠI SAMOUBISTVO! A ONAJ BEZVEZNJAKOVIĆ KAŽE...
UMPAH! POGODIO SI, STARI MOJ! ONI SU BEZVEZNJAKOVIĆI!
!
ZAMISLI, HTELI SU DA ME ZADRŽE JOŠ TRIDESET DANA! UMPAH! SAMO DA BI ŠTO VIŠE ZARADILI!
VINCENT!
VINCENTE! KAKO SAM SREĆAN!
HA! HA! HA!

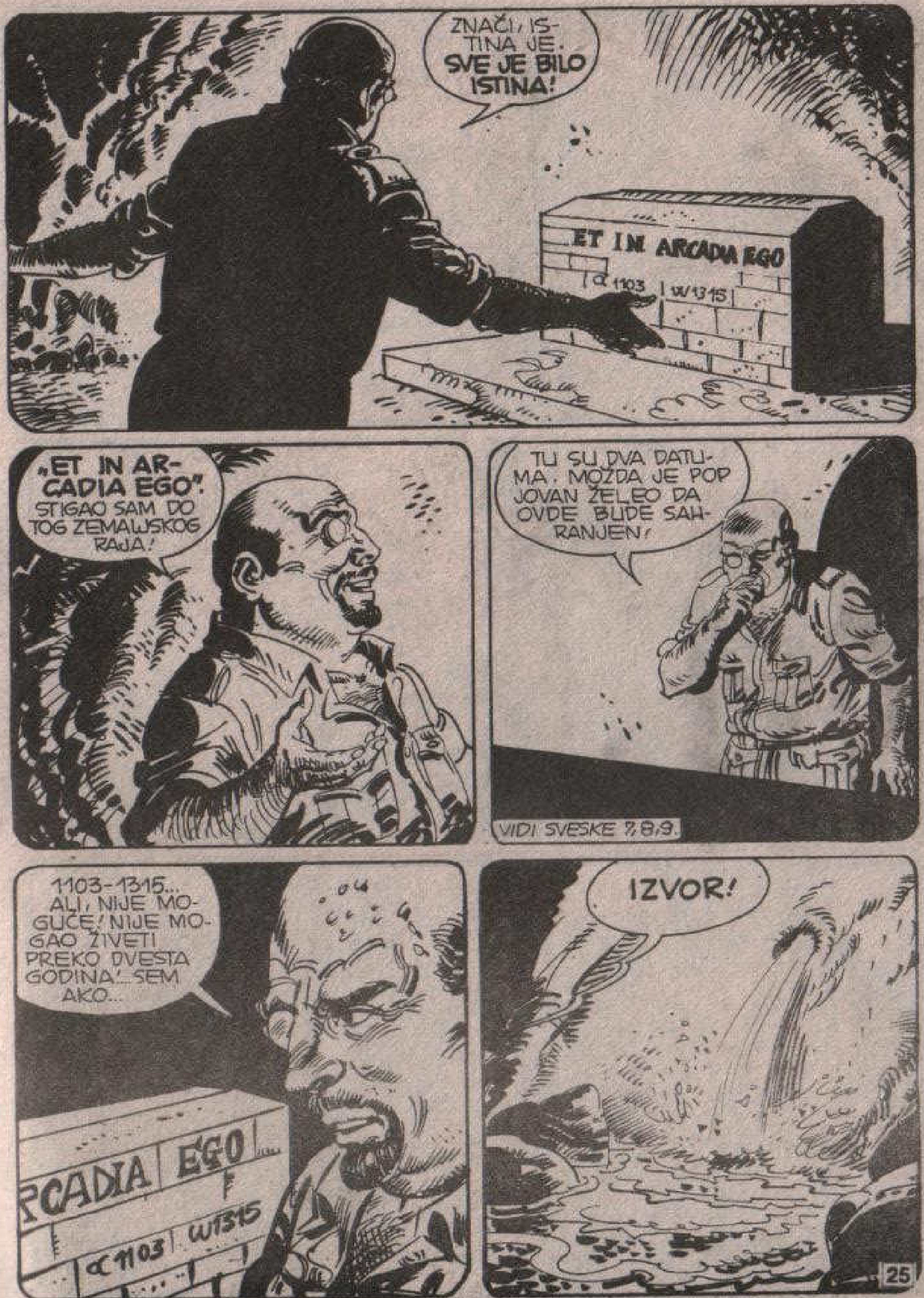

DRAGI MARTI!
OH, DOBRI NEOBUZDANI VINCENTE! KAKO SI SAMO MOGAO DA POBEGNEŠ?
HM...
NE... NEĆU DA PLAČEM, TO NE PRILIČI MOJIM GODINAMA!
SAMO ĆU DA STEGNEM RUKU DOBROM JAVI...
RGHHHH...
...I POLJUBIM OVU LJUPKU DEVOJKU KOJU VEĆ GODINAMA NISAM VIDEO.
HEJ!

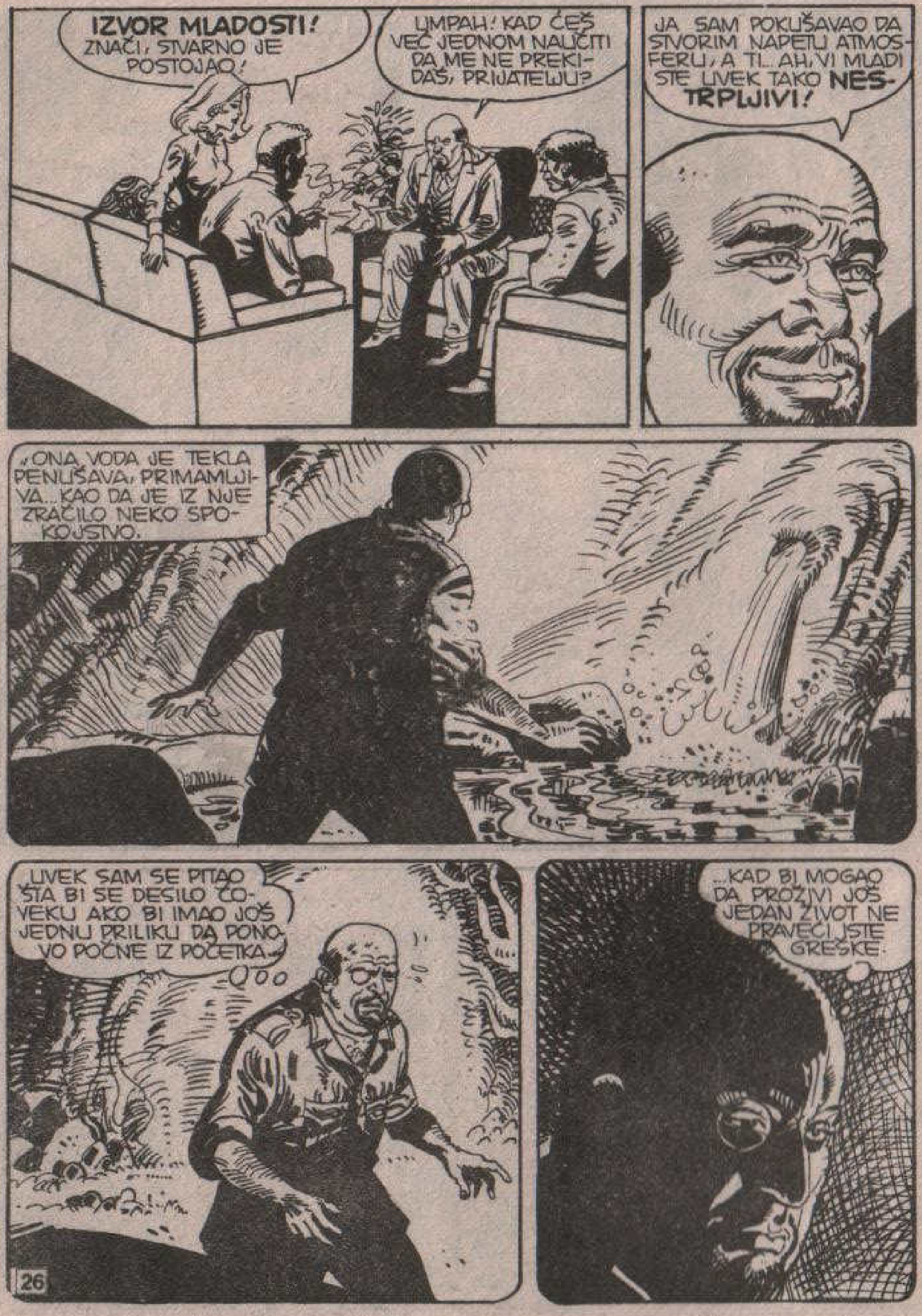

HM... HM!
CMOK!
STANI, VINCENTE! MOŽDA BIH BIO MALO MANJE LJUBOMORAN DA NE ZNAM DA SI, MOŽDA, PIO VODE NA IZVORU MLADOSTI.
HA! HA! HA!
HA! HA! HA!
RMFF! RMFF!
DOBRO. A SAD, POŠTO SMO SE POZDRAVILI, PRETPOSTAVLJAM DA SVI UMIRETE OD ZNATIŽELJE...
PA... TAKO JE...
...ALI MOŽEŠ SE MALO ODMORITI AKO ŽELIŠ... NE ŽURI NAM SE...
UMPAH! GLUPOSTI! VRLO DOBRO ZNAM DA UMIREŠ OD RADOZNALOSTI!

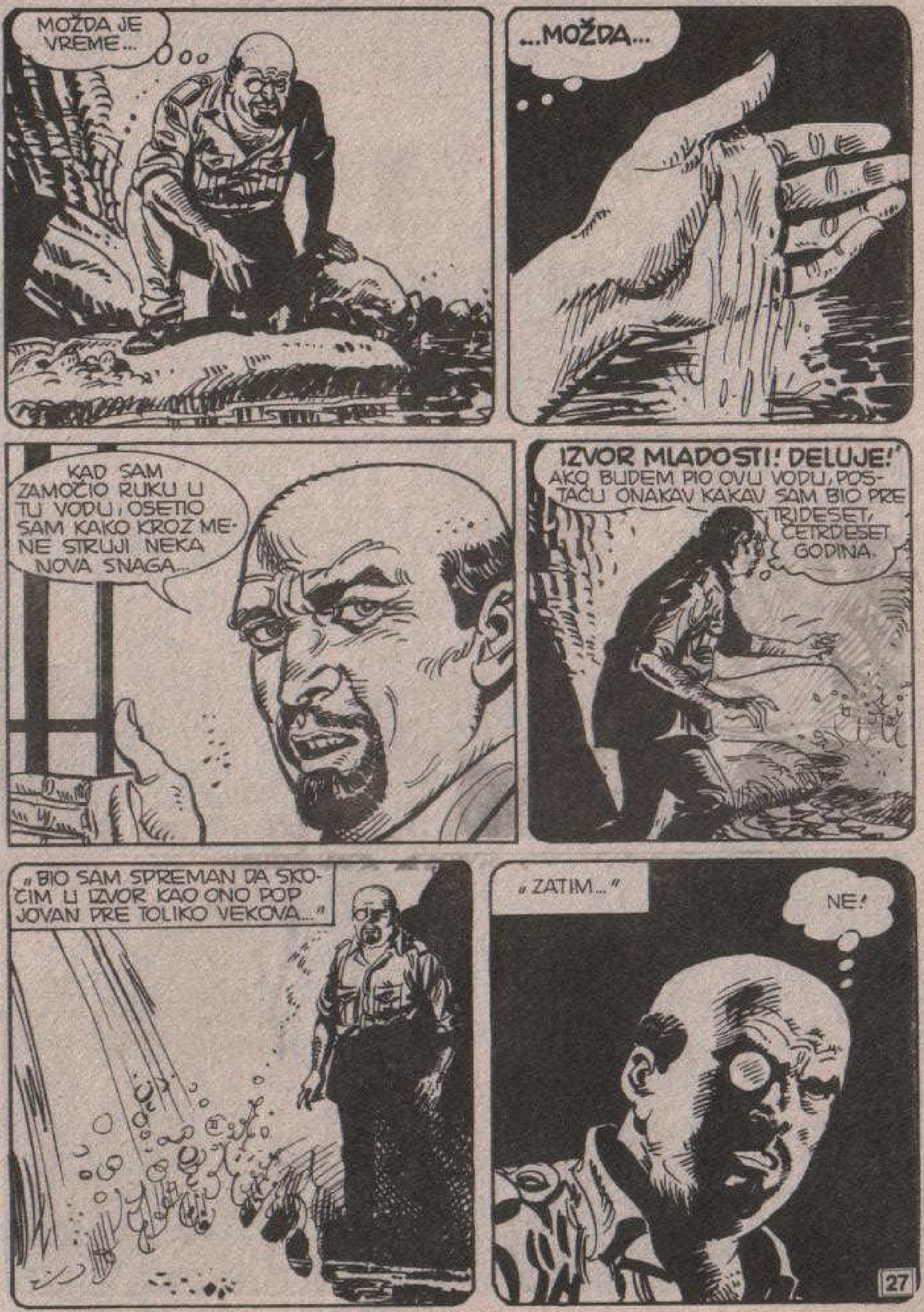

POČNIMO OD KRAJA. NA KLINICI MI NIJE BILO LAKO, ALI SAD SAM SKORO IZLEČEN.
NISAM JOŠ SASVIM DOBAR I S VREMENA NA VREME PONOVO OSETIM POTREBU ZA ALKOHOLOM, ALI LAKO MOGU DA JOJ SE ODUPREM.
ALI, AKO ZAJEDNIČKI KRENEMO DA NEŠTO ISTRAŽUJEMO, BIĆEMO TAKO **UZBUĐENI** DA ĆE ALKOHOL BITI POSLEDNJE NA ŠTA ĆU POMIŠLJATI.
ISTRAŽIMO? O ČEMU SE RADI?
STRPI SE. SVE U SVOJE VREME.
ZAŠTO ME NE PITAŠ KAKO SAM POSTAO STARI PIJANAC KAD SAM UVEK ODLIČNO PODNOSIO ALKOHOL?
HM... HTEO SAM DA TE PITAM, ALI...
HAJDE, ONDA PITAJ.
„ZAŠTO SI POSTAO STARI PIJANAC KAD SI UVEK ODLIČNO PODNOSIO ALKOHOL?”

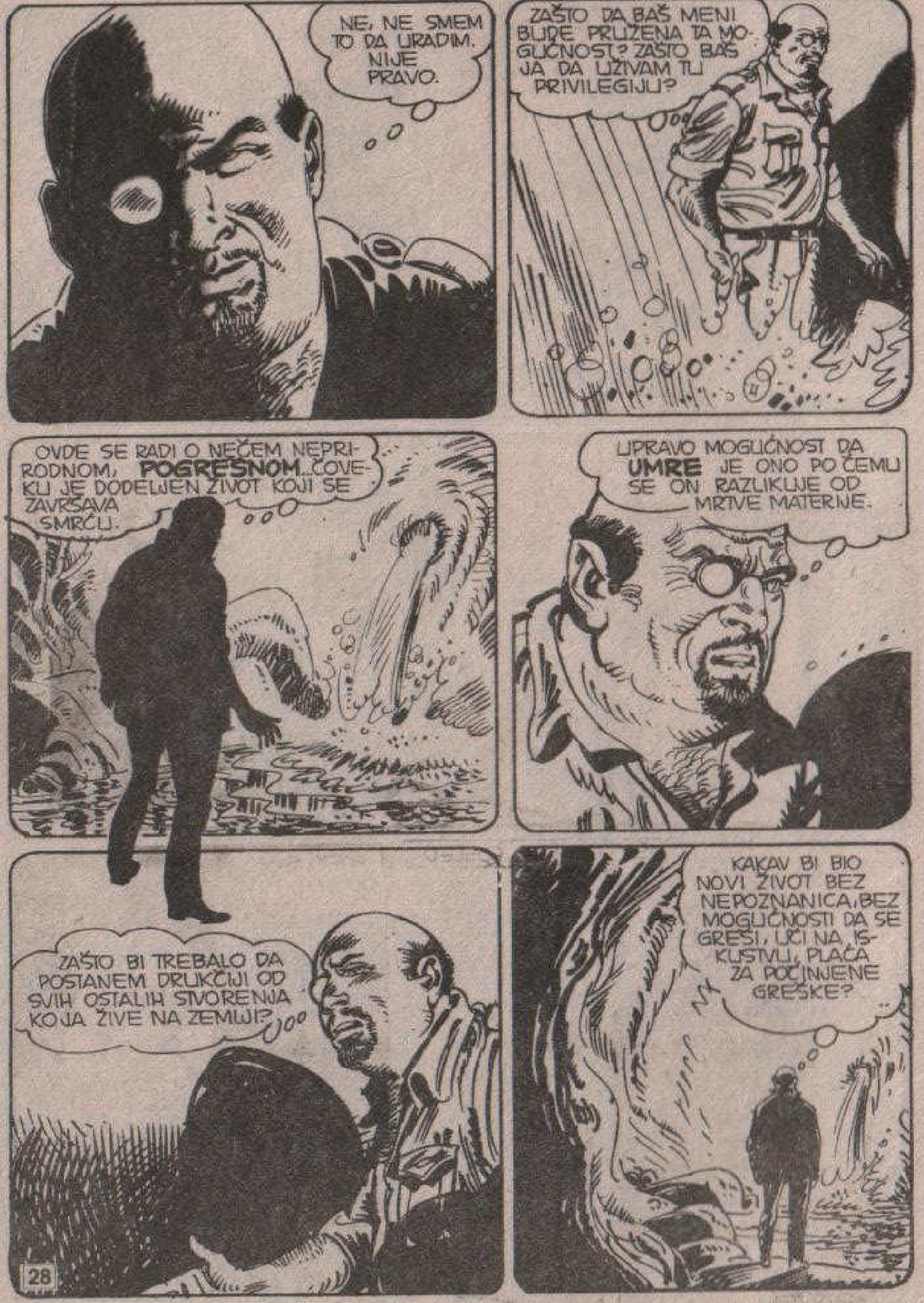

ODMAH ĆU TI ODGOVORITI: **NE ZNAM**, ILI, BOLJE, NE SEĆAM SE.
ALI, MOŽDA ĆE BITI BOLJE DA POČNEM IZ POČETKA.
KADA SAM SE NAŠAO U ONOM HAOSU U PEĆINI U KOJOJ SE SVE RUŠILO...
„JA SAM SAV OŠAMUĆEN POŠAO JEDNIM SPOREDNIM HODNIKOM.”
OTKUD OVAJ HODNIK?! SIGURAN SAM DA GA RANIJE NIJE BILO TU!
UMPAH! MA, BIO JE TU, SAMO GA U ONOJ ZBRCI NISAM PRIMETIO.

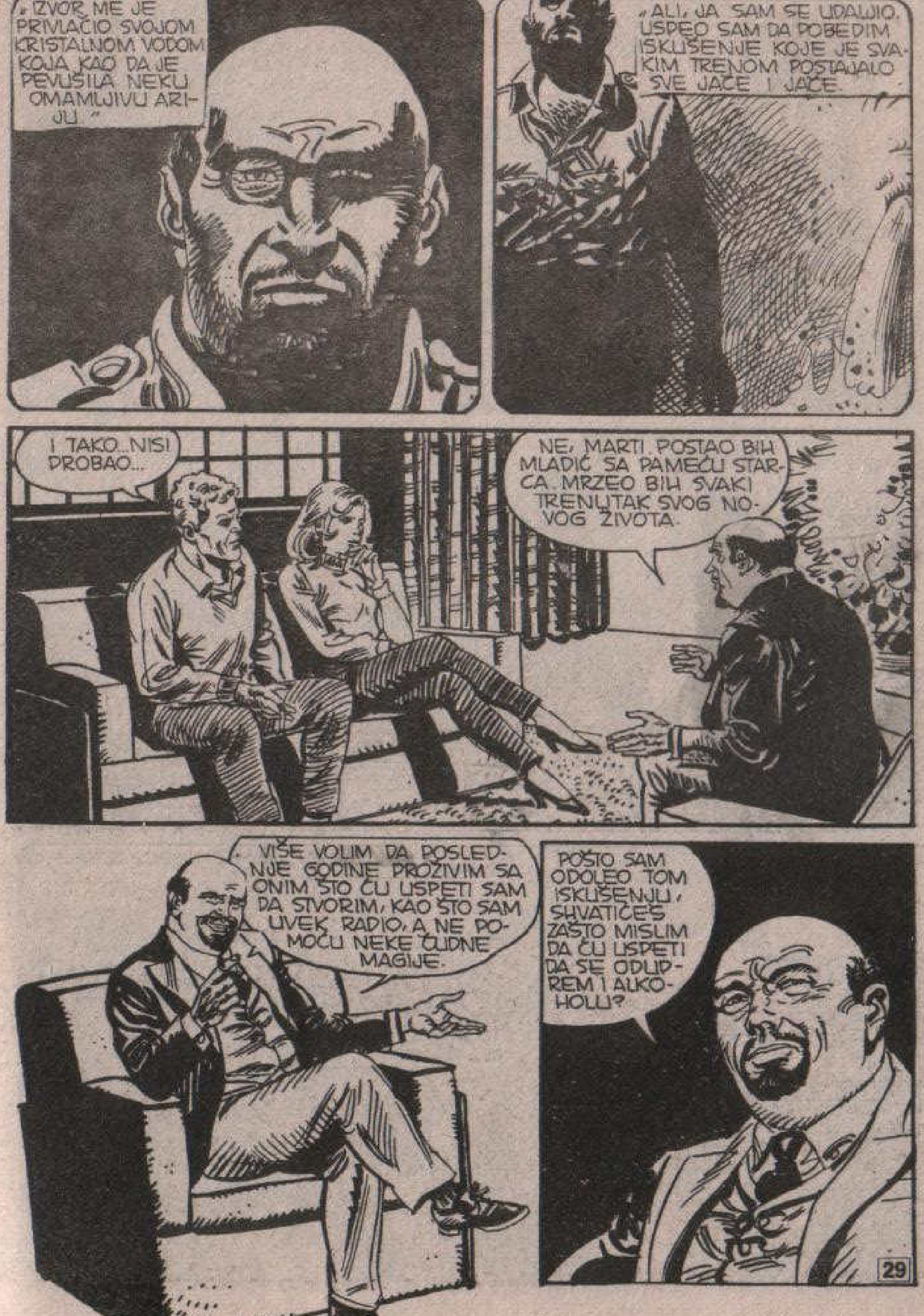

MRAVI GA IZBEGAVAJU, MOŽDA...
IZNENADA, STRAŠNU BUKU JE ZAMENILA SAVRŠENA TIŠINA.
„PRODUŽIO SAM DA KORAČAM, A U HODNIKU JE POSTAJALO SVE SVETLIJE."
!
OH, ŠTA JE OVO?

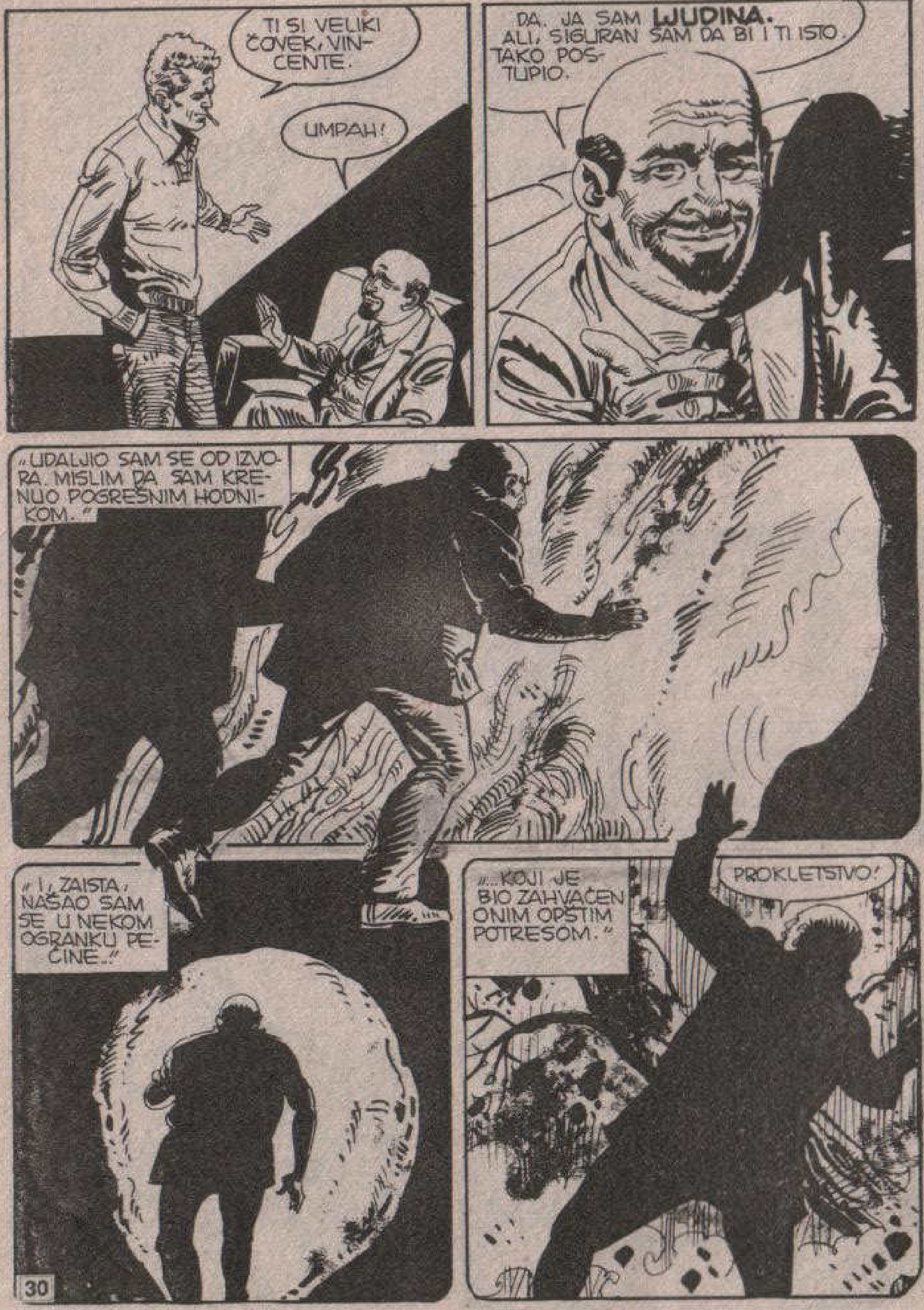

ZNAČI, ISTINA JE. SVE JE BILO ISTINA!
ET IN ARCADIA EGO
α 1103 | ω 1315
„ET IN ARCADIA EGO". STIGAO SAM DO TOG ZEMALJSKOG RAJA!
TU SU DVA DATUMA. MOŽDA JE POP JOVAN ŽELEO DA OVDE BUDE SAHRANJEN!
VIDI SVESKE 7, 8, 9.
1103-1315... ALI, NIJE MOGUĆE! NIJE MOGAO ŽIVETI PREKO DVESTA GODINA!... SEM AKO...
RCADIA EGO
α 1103 ω 1315
IZVOR!

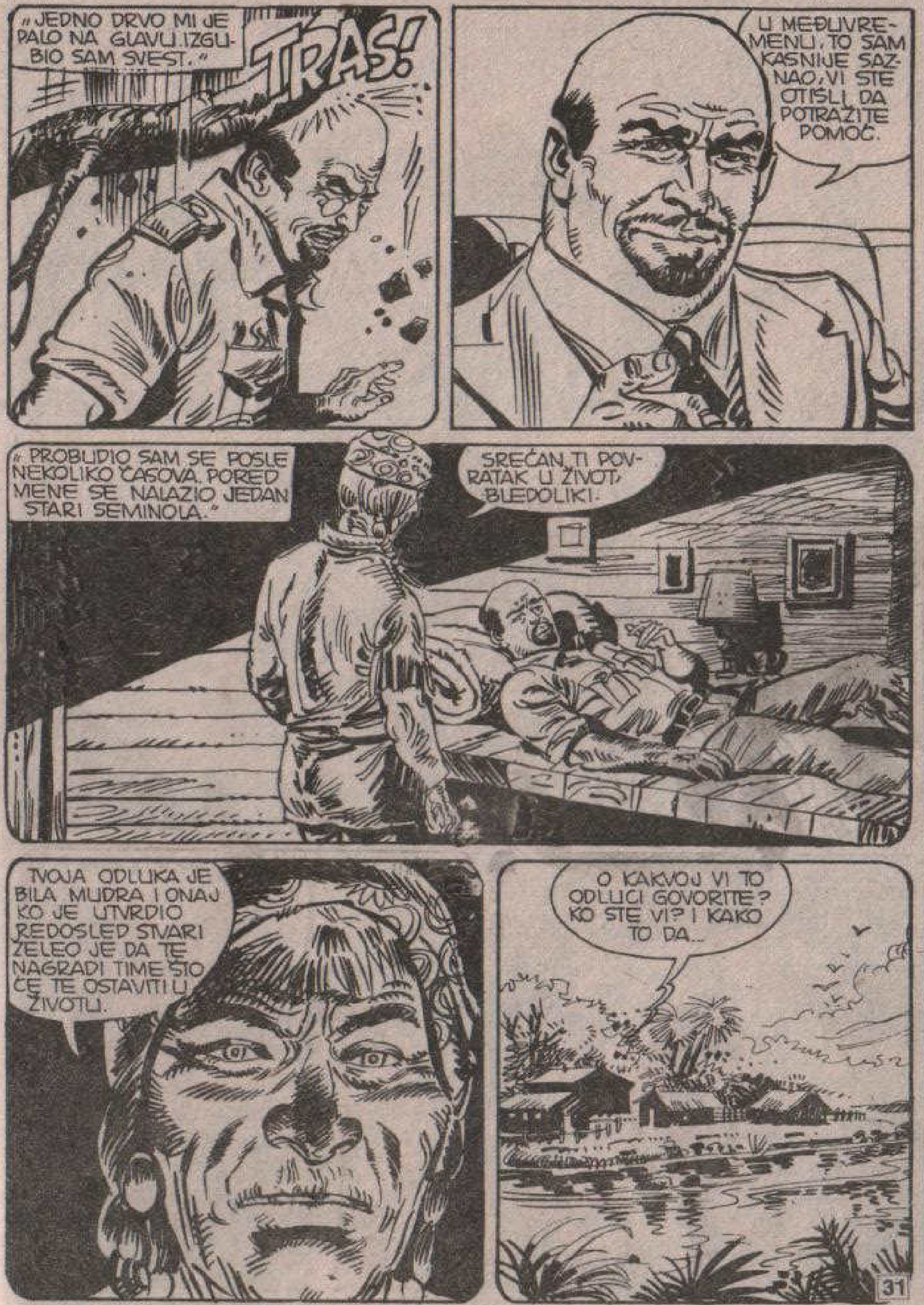

IZVOR MLADOSTI! ZNAČI, STVARNO JE POSTOJAO!
UMPAH! KAD ĆEŠ VEĆ JEDNOM NAUČITI DA ME NE PREKIDAŠ, PRIJATELJU?
JA SAM POKUŠAVAO DA STVORIM NAPETU ATMOSFERU, A TI... AH, VI MLADI STE UVEK TAKO NESTRPLJIVI!
„ONA VODA JE TEKLA PENUŠAVA, PRIMAMLJIVA... KAO DA JE IZ NJE ZRAČILO NEKO SPOKOJSTVO.
UVEK SAM SE PITAO ŠTA BI SE DESILO ČOVEKU AKO BI IMAO JOŠ JEDNU PRILIKU DA PONOVO POČNE IZ POČETKA...
...KAD BI MOGAO DA PROŽIVI JOŠ JEDAN ŽIVOT NE PRAVEĆI ISTE GREŠKE.

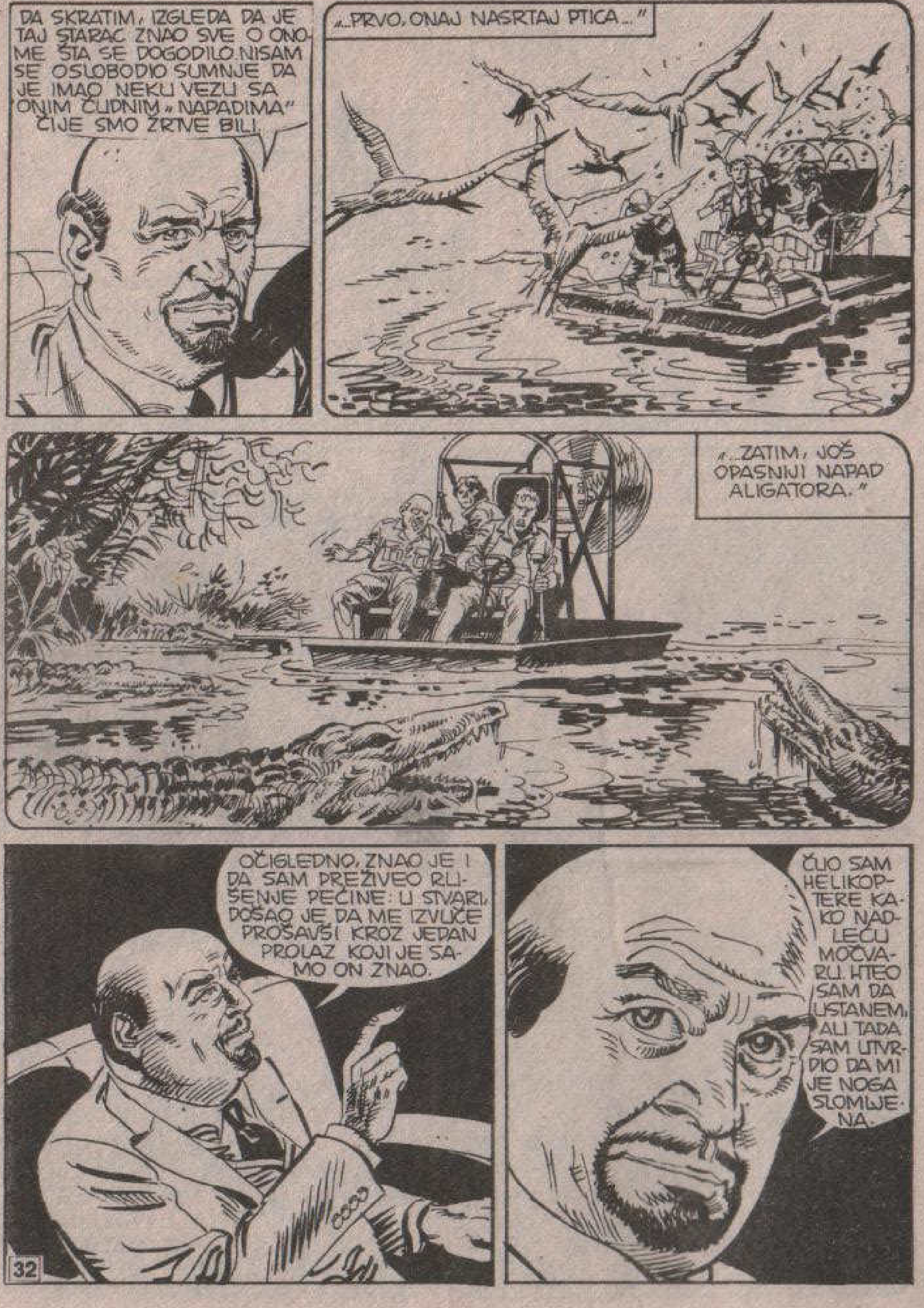

MOŽDA JE VREME...
...MOŽDA...
KAD SAM ZAMOČIO RUKU U TU VODU, OSETIO SAM KAKO KROZ MENE STRUJI NEKA NOVA SNAGA...
IZVOR MLADOSTI! DELUJE! AKO BUDEM PIO OVU VODU, POSTAĆU ONAKAV KAKAV SAM BIO PRE TRIDESET, ČETRDESET GODINA.
„BIO SAM SPREMAN DA SKOČIM U IZVOR KAO ONO POP JOVAN PRE TOLIKO VEKOVA...”
„ZATIM...”
NE!

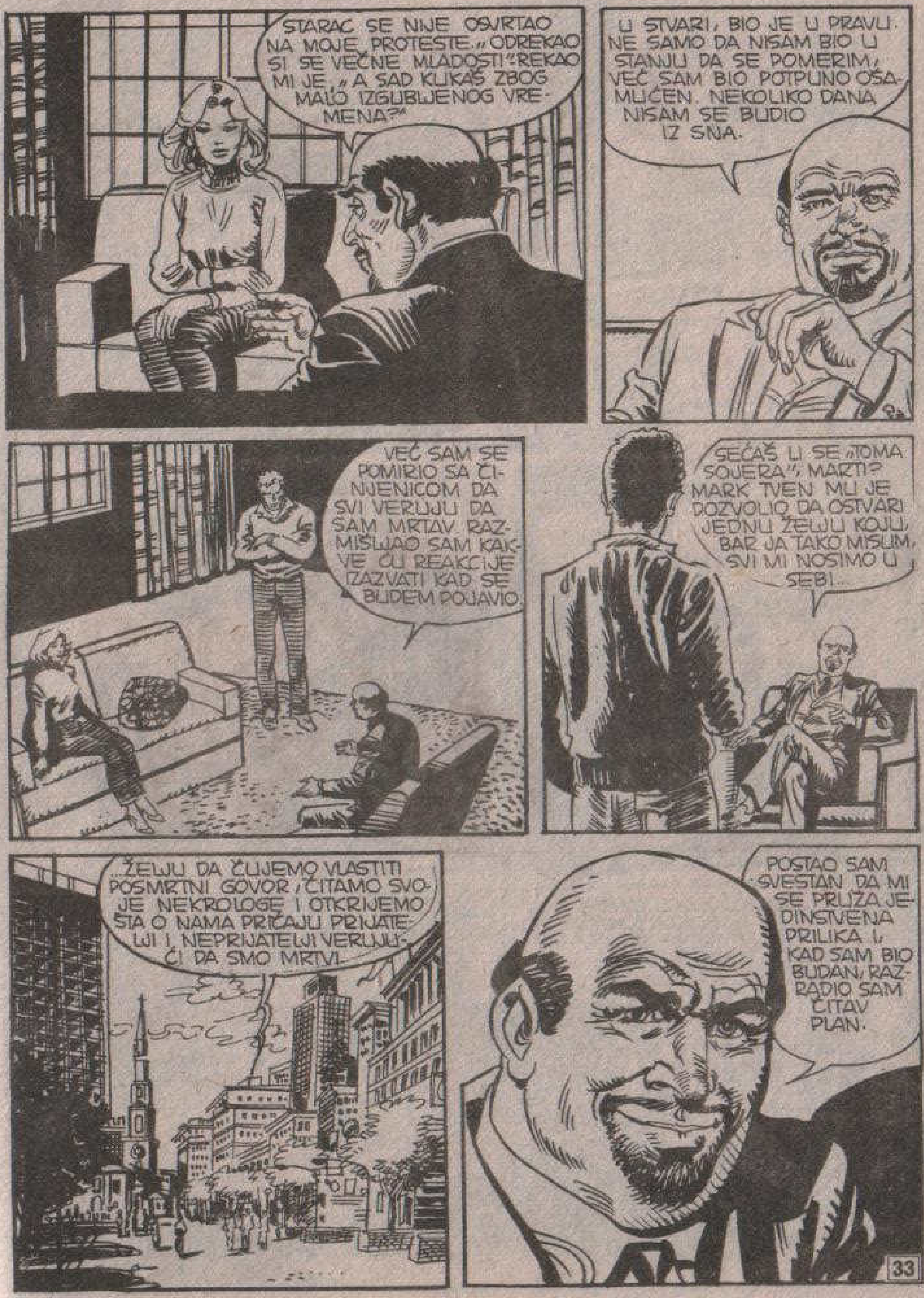

NE, NE SMEM TO DA URADIM. NIJE PRAVO.
ZAŠTO DA BAŠ MENI BUDE PRUŽENA TA MOGUĆNOST? ZAŠTO BAŠ JA DA UŽIVAM TU PRIVILEGIJU?
OVDE SE RADI O NEČEM NEPRIRODNOM, POGREŠNOM... ČOVEKU JE DODELJEN ŽIVOT KOJI SE ZAVRŠAVA SMRĆU.
UPRAVO MOGUĆNOST DA UMRE JE ONO PO ČEMU SE ON RAZLIKUJE OD MRTVE MATERIJE.
ZAŠTO BI TREBALO DA POSTANEM DRUKČIJI OD SVIH OSTALIH STVORENJA KOJA ŽIVE NA ZEMLJI?
KAKAV BI BIO NOVI ŽIVOT BEZ NEPOZNANICA, BEZ MOGUĆNOSTI DA SE GREŠI, UČI NA ISKUSTVU, PLAĆA ZA POČINJENE GREŠKE?

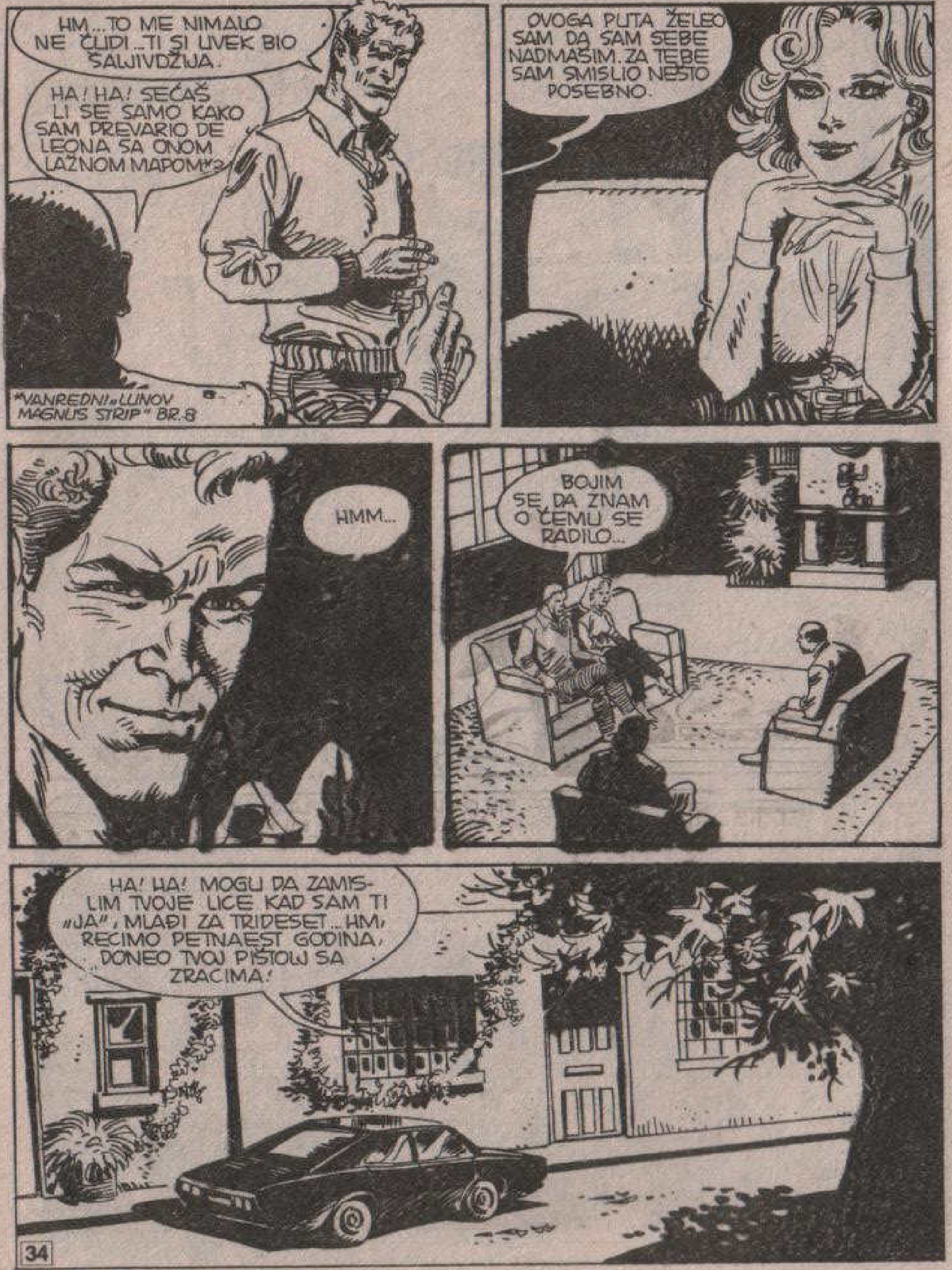

„IZVOR ME JE PRIVLAČIO SVOJOM KRISTALNOM VODOM KOJA KAO DA JE PEVUŠILA NEKU OMAMLJIVU ARIJU."
„ALI, JA SAM SE UDALJIO. USPEO SAM DA POBEDIM ISKUŠENJE KOJE JE SVAKIM TRENOM POSTAJALO SVE JAČE I JAČE.
I TAKO... NISI PROBAO...
NE, MARTI. POSTAO BIH MLADIĆ SA PAMEĆU STARCA. MRZEO BIH SVAKI TRENUTAK SVOG NOVOG ŽIVOTA.
VIŠE VOLIM DA POSLEDNJE GODINE PROŽIVIM SA ONIM ŠTO ĆU USPETI SAM DA STVORIM, KAO ŠTO SAM UVEK RADIO, A NE POMOĆU NEKE ČUDNE MAGIJE.
POŠTO SAM ODOLEO TOM ISKUŠENJU, SHVATIĆEŠ ZAŠTO MISLIM DA ĆU USPETI DA SE ODUPREM I ALKOHOLU?

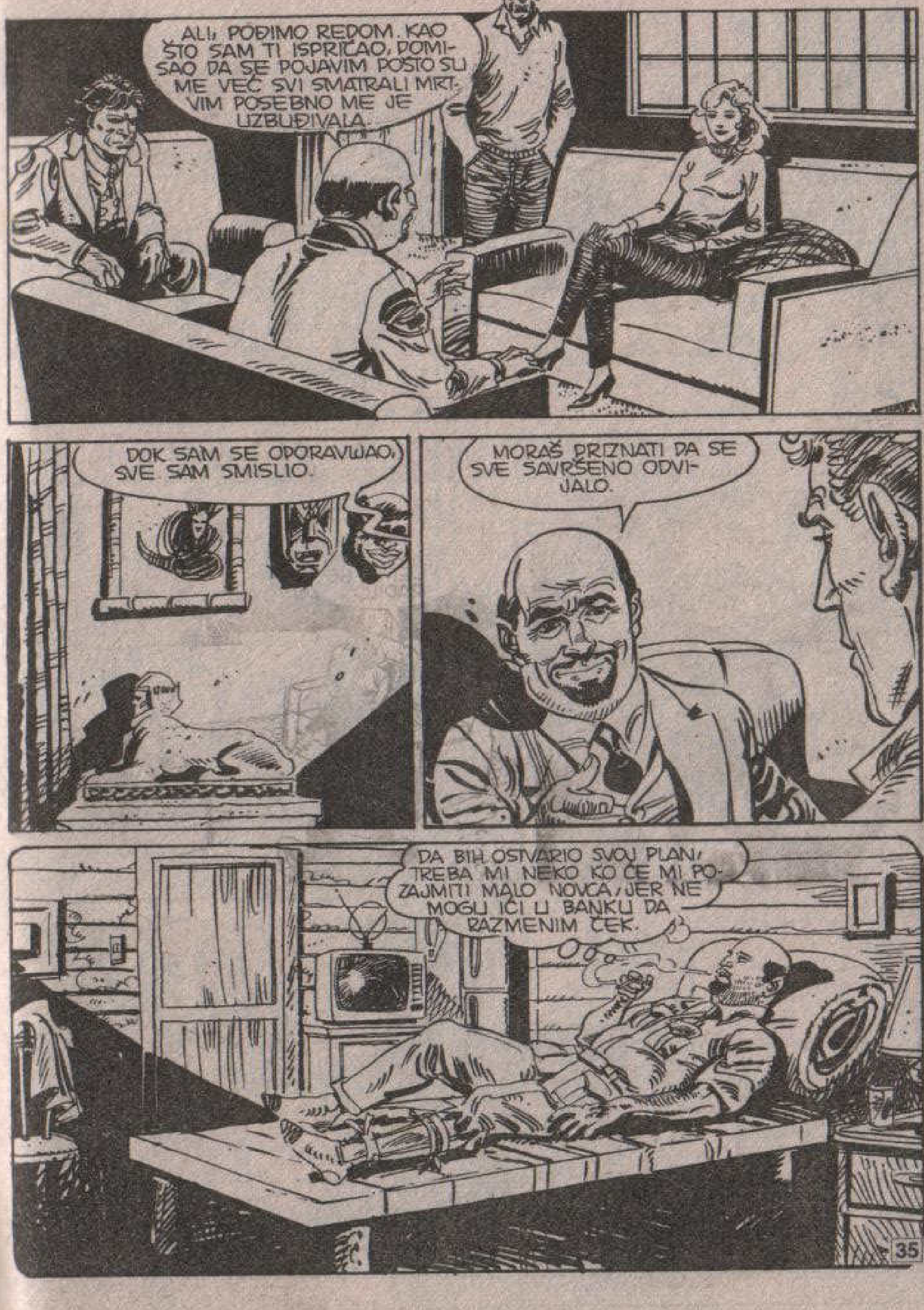

TI SI VELIKI ČOVEK, VINCENTE.
UMPAH!
DA, JA SAM **LJUDINA.** ALI, SIGURAN SAM DA BI I TI ISTO TAKO POSTUPIO.
„UDALJIO SAM SE OD IZVORA. MISLIM DA SAM KRENUO POGREŠNIM HODNIKOM..."
„I, ZAISTA, NAŠAO SAM SE U NEKOM OGRANKU PEĆINE.."
„...KOJI JE BIO ZAHVAČEN ONIM OPŠTIM POTRESOM."
PROKLETSTVO!

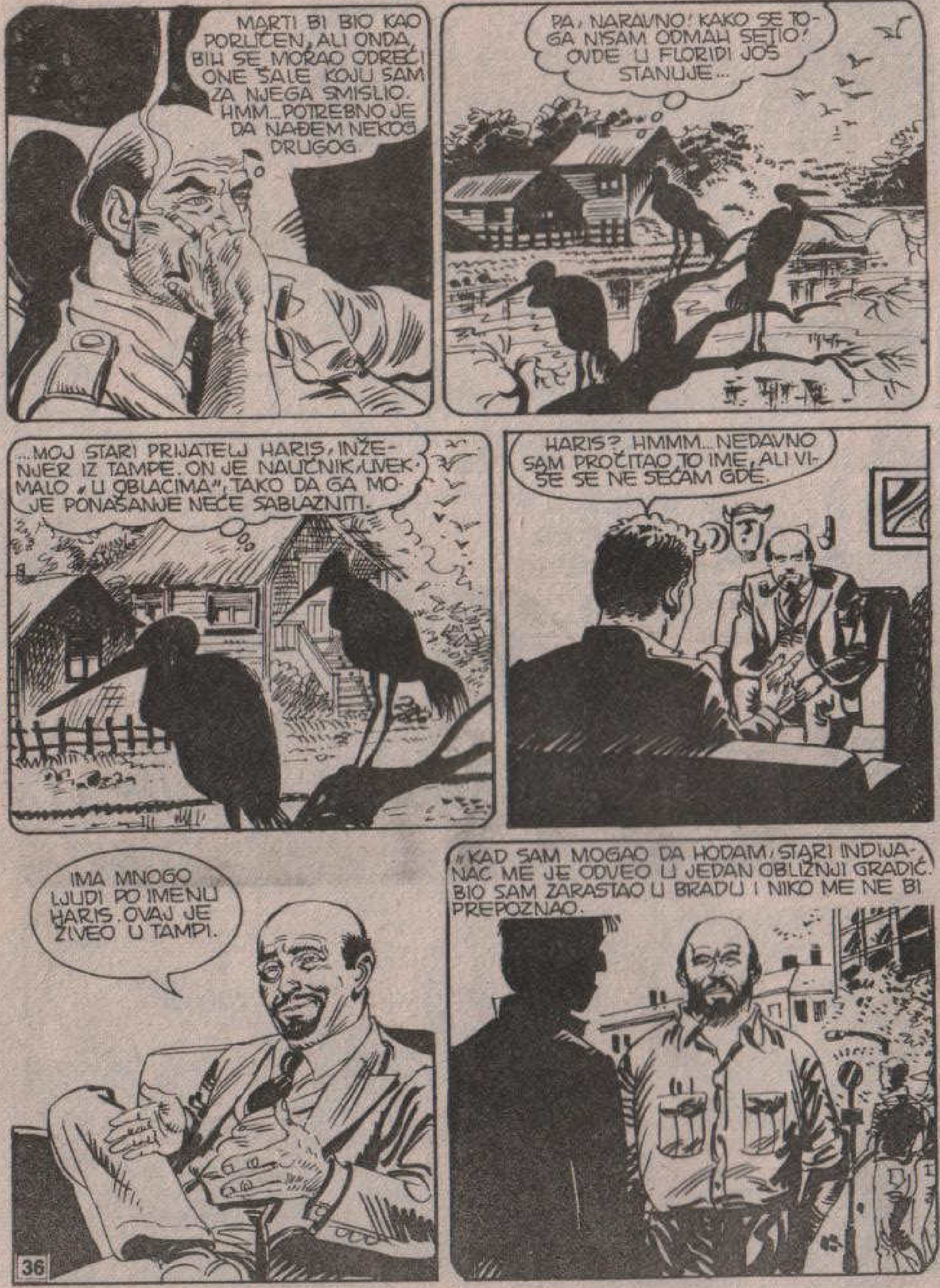

„JEDNO DRVO MI JE PALO NA GLAVU. IZGUBIO SAM SVEST."
TRAS!
U MEĐUVREMENU, TO SAM KASNIJE SAZNAO, VI STE OTIŠLI DA POTRAŽITE POMOĆ.
„PROBUDIO SAM SE POSLE NEKOLIKO ČASOVA. PORED MENE SE NALAZIO JEDAN STARI SEMINOLA."
SREĆAN TI POVRATAK U ŽIVOT, BLEDOLIKI.
TVOJA ODLUKA JE BILA MUDRA I ONAJ KO JE UTVRDIO REDOSLED STVARI ŽELEO JE DA TE NAGRADI TIME ŠTO ĆE TE OSTAVITI U ŽIVOTU.
O KAKVOJ VI TO ODLUCI GOVORITE? KO STE VI? I KAKO TO DA...

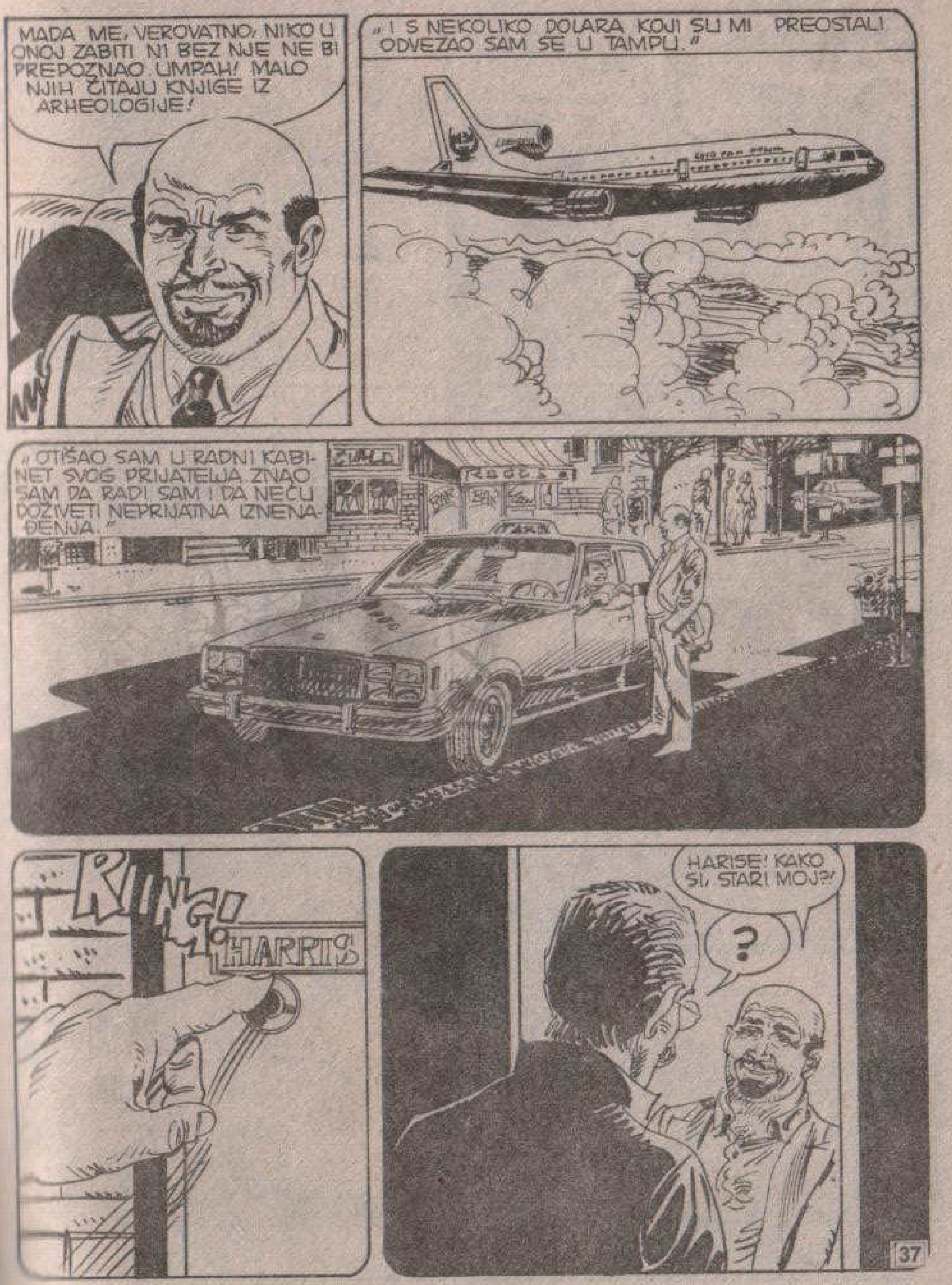

DA SKRATIM, IZGLEDA DA JE TAJ STARAC ZNAO SVE O ONOME ŠTA SE DOGODILO. NISAM SE OSLOBODIO SUMNJE DA JE IMAO NEKU VEZU SA ONIM ČUDNIM „NAPADIMA" ČIJE SMO ŽRTVE BILI.
„...PRVO, ONAJ NASRTAJ PTICA..."
„...ZATIM, JOŠ OPASNIJI NAPAD ALIGATORA."
OČIGLEDNO, ZNAO JE I DA SAM PREŽIVEO RUŠENJE PEĆINE: U STVARI, DOŠAO JE DA ME IZVUČE PROŠAVŠI KROZ JEDAN PROLAZ KOJI JE SAMO ON ZNAO.
ČUO SAM HELIKOPTERE KAKO NADLEĆU MOČVARU. HTEO SAM DA USTANEM, ALI TADA SAM UTVRDIO DA MI JE NOGA SLOMLJENA.

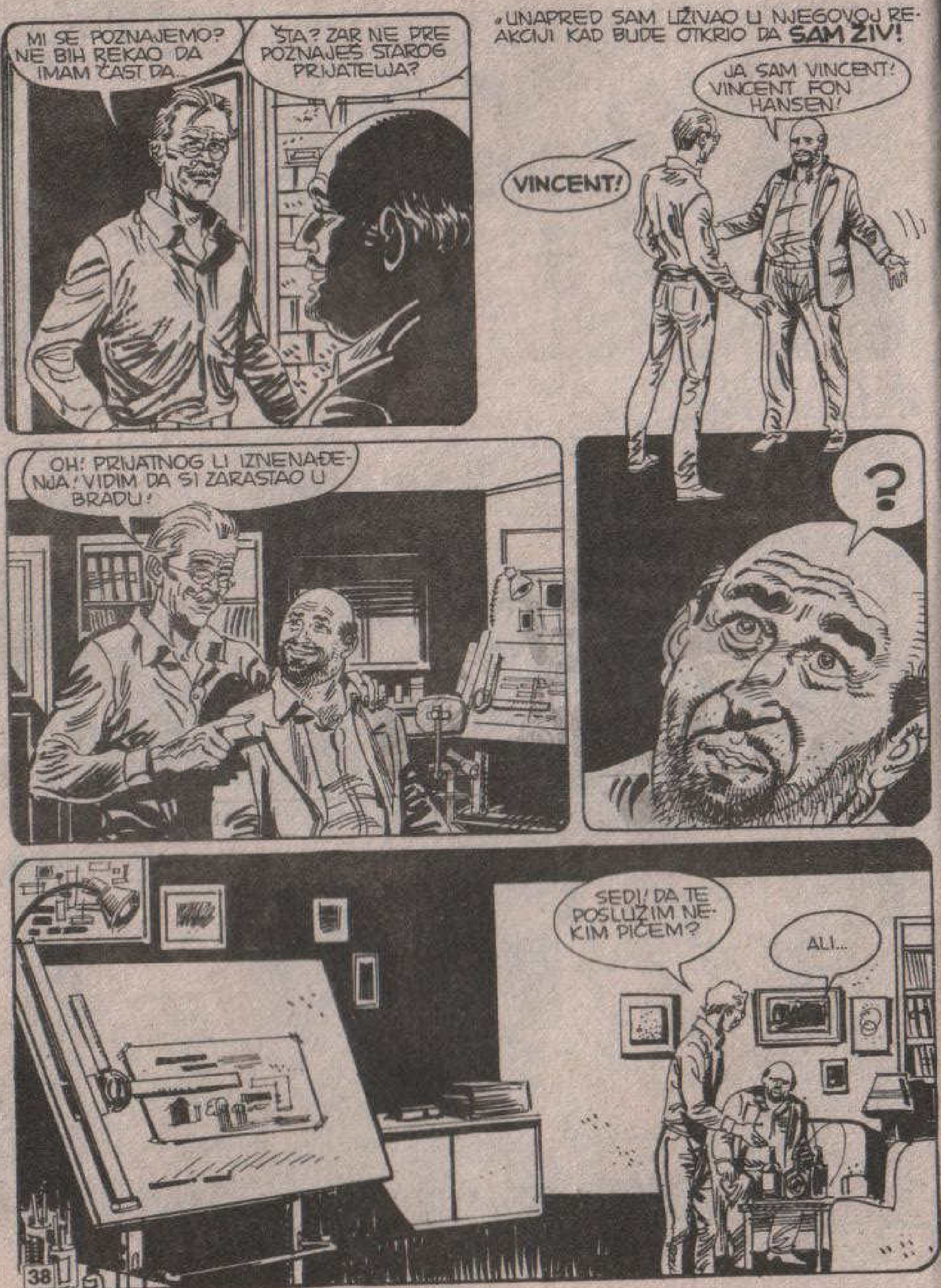

STARAC SE NIJE OSVRTAO NA MOJE PROTESTE. „ODREKAO SI SE VEČNE MLADOSTI" REKAO MI JE, „A SAD KUKAŠ ZBOG MALO IZGUBLJENOG VREMENA?"
U STVARI, BIO JE U PRAVU. NE SAMO DA NISAM BIO U STANJU DA SE POMERIM, VEĆ SAM BIO POTPUNO OŠAMUĆEN. NEKOLIKO DANA NISAM SE BUDIO IZ SNA.
VEĆ SAM SE POMIRIO SA ČINJENICOM DA SVI VERUJU DA SAM MRTAV. RAZMIŠLJAO SAM KAKVE ĆU REAKCIJE IZAZVATI KAD SE BUDEM POJAVIO.
SEĆAŠ LI SE „TOMA SOJERA", MARTI? MARK TVEN MU JE DOZVOLIO DA OSTVARI JEDNU ŽELJU KOJU, BAR JA TAKO MISLIM, SVI MI NOSIMO U SEBI...
...ŽELJU DA ČUJEMO VLASTITI POSMRTNI GOVOR, ČITAMO SVOJE NEKROLOGE I OTKRIJEMO ŠTA O NAMA PRIČAJU PRIJATELJI I NEPRIJATELJI VERUJUĆI DA SMO MRTVI.
POSTAO SAM SVESTAN DA MI SE PRUŽA JEDINSTVENA PRILIKA I, KAD SAM BIO BUDAN, RAZRADIO SAM ČITAV PLAN.

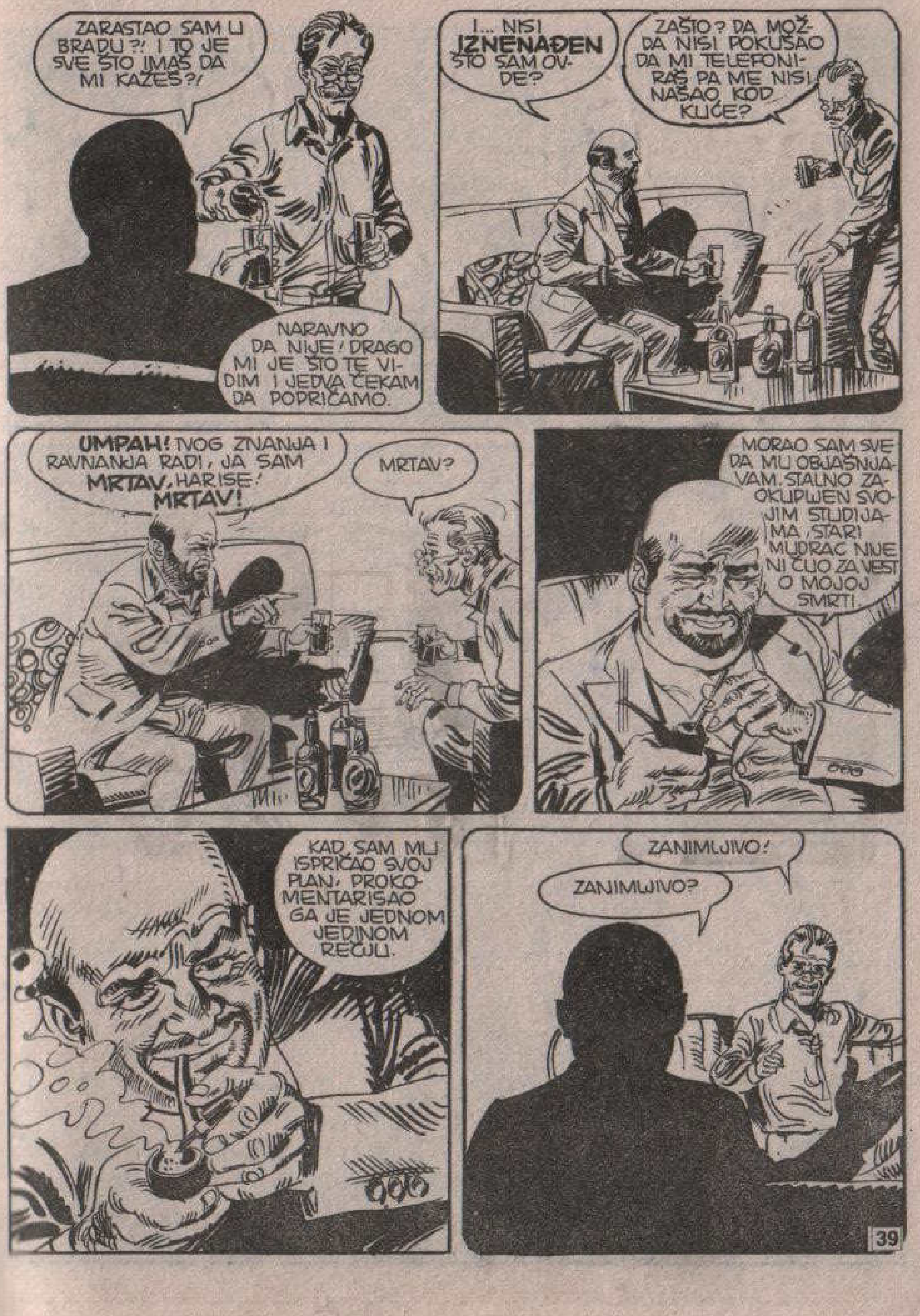

HM... TO ME NIMALO NE ČUDI... TI SI UVEK BIO ŠALJIVDŽIJA.
HA! HA! SEĆAŠ LI SE SAMO KAKO SAM PREVARIO DE LEONA SA ONOM LAŽNOM MAPOM!*?
*"VANREDNI" LUNOV MAGNUS STRIP" BR. 8
OVOGA PUTA ŽELEO SAM DA SAM SEBE NADMAŠIM. ZA TEBE SAM SMISLIO NEŠTO POSEBNO.
HMM...
BOJIM SE DA ZNAM O ČEMU SE RADILO...
HA! HA! MOGU DA ZAMISLIM TVOJE LICE KAD SAM TI „JA", MLAĐI ZA TRIDESET... HM, RECIMO PETNAEST GODINA, DONEO TVOJ PIŠTOLJ SA ZRACIMA!

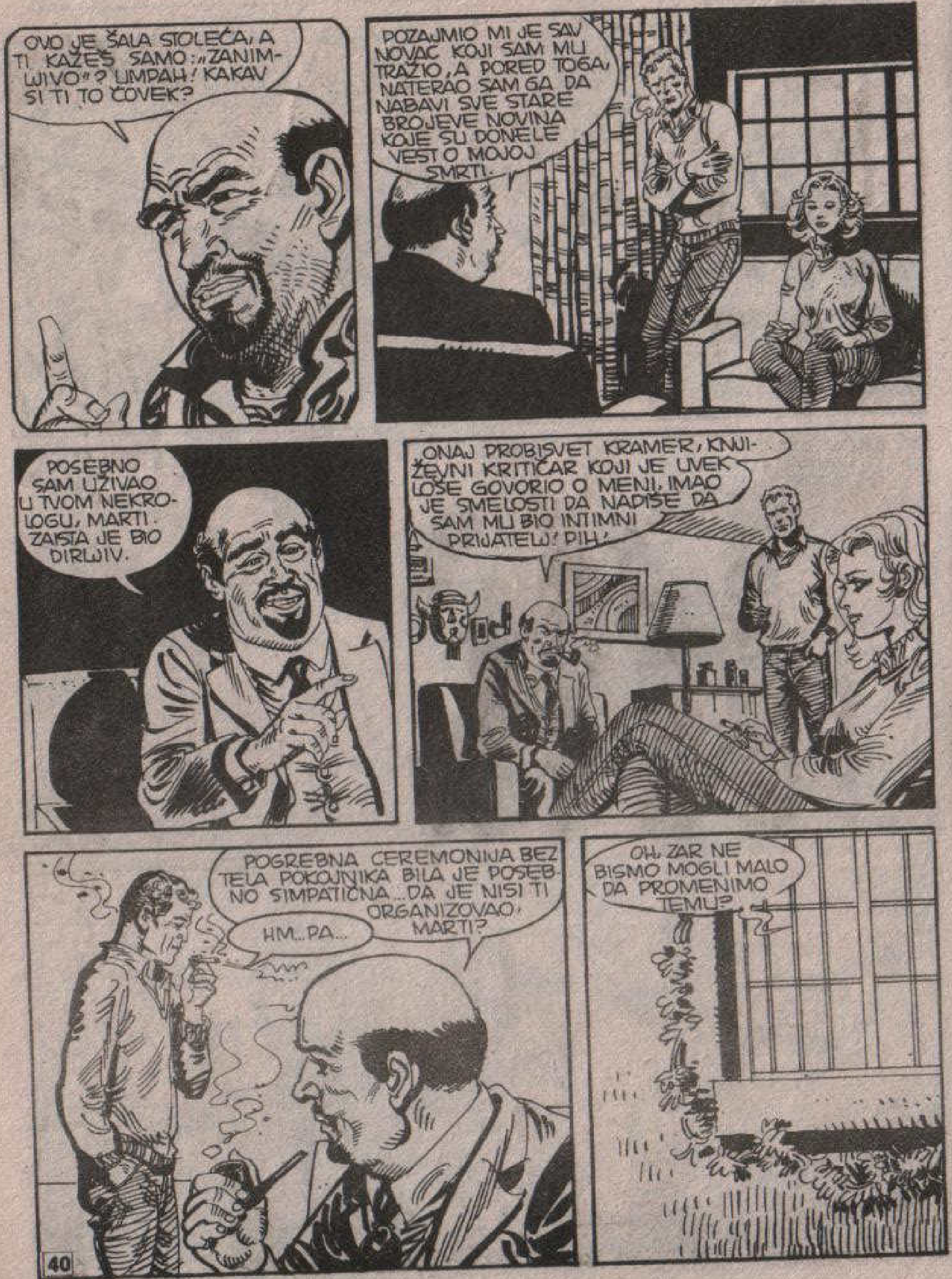

ALI, POĐIMO REDOM. KAO ŠTO SAM TI ISPRIČAO, DOMISAO DA SE POJAVIM POŠTO SU ME VEĆ SVI SMATRALI MRTVIM POSEBNO ME JE UZBUĐIVALA.
DOK SAM SE OPORAVLJAO, SVE SAM SMISLIO.
MORAŠ PRIZNATI DA SE SVE SAVRŠENO ODVIJALO.
DA BIH OSTVARIO SVOJ PLAN, TREBA MI NEKO KO ĆE MI POZAJMITI MALO NOVCA, JER NE MOGU IĆI U BANKU DA RAZMENIM ČEK.

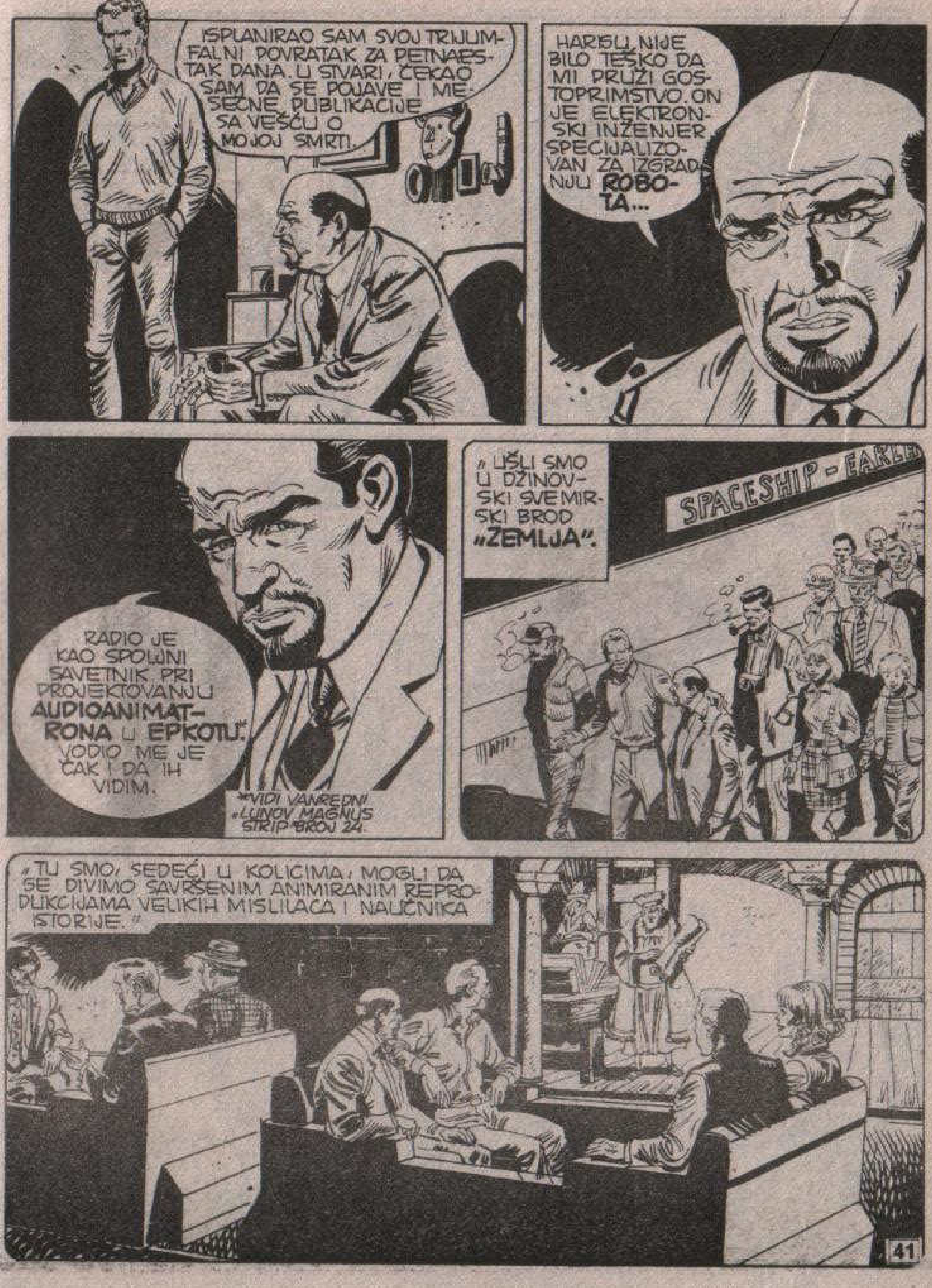

MARTI BI BIO KAO PORUČEN, ALI ONDA, BIH SE MORAO ODREĆI ONE ŠALE KOJU SAM ZA NJEGA SMISLIO. HMM... POTREBNO JE DA NAĐEM NEKOG DRUGOG.
PA, NARAVNO! KAKO SE TOGA NISAM ODMAH SETIO! OVDE U FLORIDI JOŠ STANUJE...
...MOJ STARI PRIJATELJ HARIS, INŽENJER IZ TAMPE. ON JE NAUČNIK, UVEK MALO „U OBLACIMA", TAKO DA GA MOJE PONAŠANJE NEĆE SABLAZNITI.
HARIS? HMMM... NEDAVNO SAM PROČITAO TO IME, ALI VIŠE SE NE SEĆAM GDE.
?
IMA MNOGO LJUDI PO IMENU HARIS. OVAJ JE ŽIVEO U TAMPI.
„KAD SAM MOGAO DA HODAM, STARI INDIJANAC ME JE ODVEO U JEDAN OBLIŽNJI GRADIĆ. BIO SAM ZARASTAO U BRADU I NIKO ME NE BI PREPOZNAO."

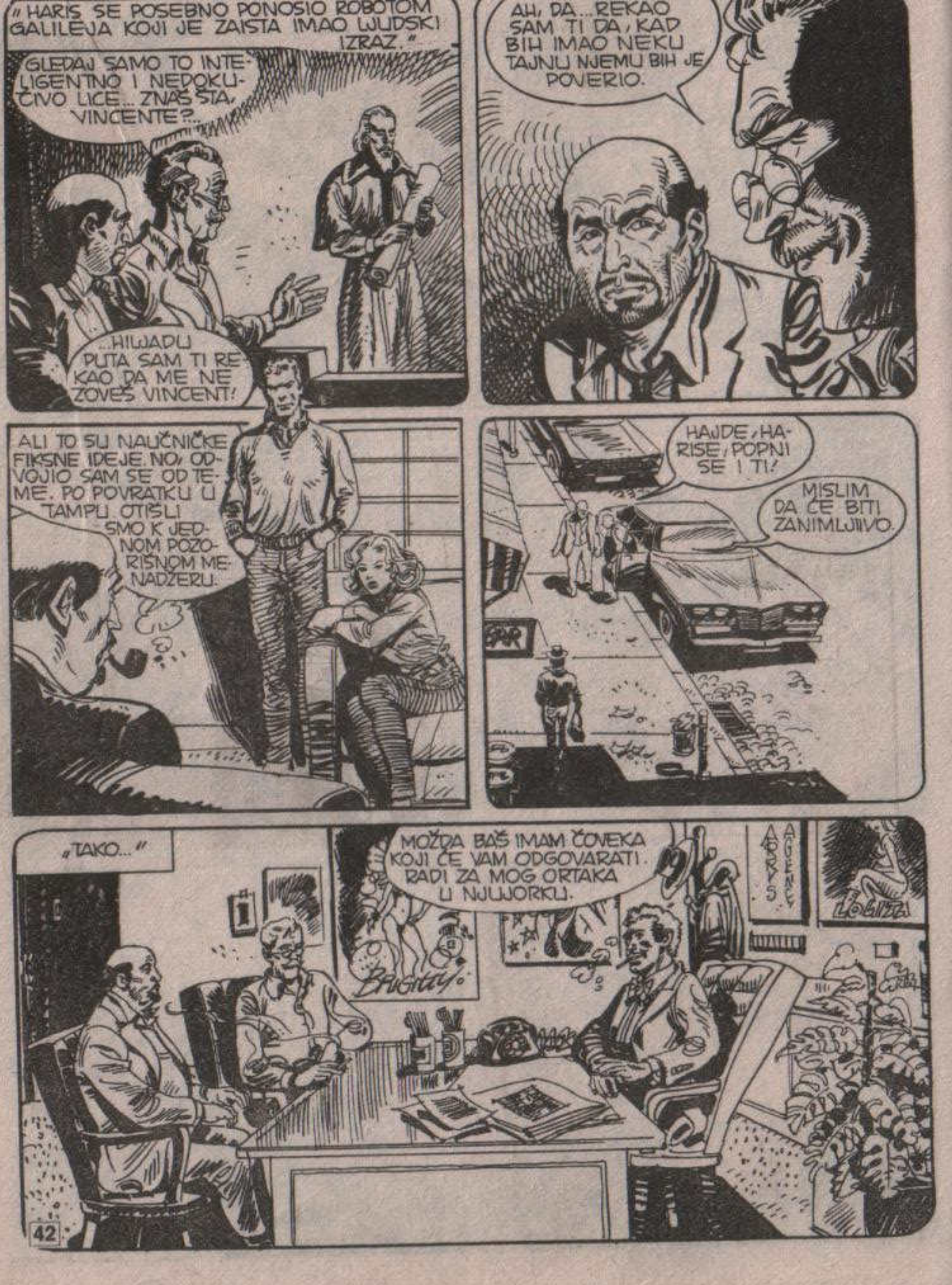

MADA ME, VEROVATNO, NIKO U ONOJ ZABITI NI BEZ NJE NE BI PREPOZNAO. UMPAH! MALO NJIH ČITAJU KNJIGE IZ ARHEOLOGIJE!
„I S NEKOLIKO DOLARA KOJI SU MI PREOSTALI ODVEZAO SAM SE U TAMPU."
„OTIŠAO SAM U RADNI KABINET SVOG PRIJATELJA. ZNAO SAM DA RADI SAM I DA NEĆU DOŽIVETI NEPRIJATNA IZNENAĐENJA."
RING!
HARRIS
HARISE! KAKO SI, STARI MOJ?!
?

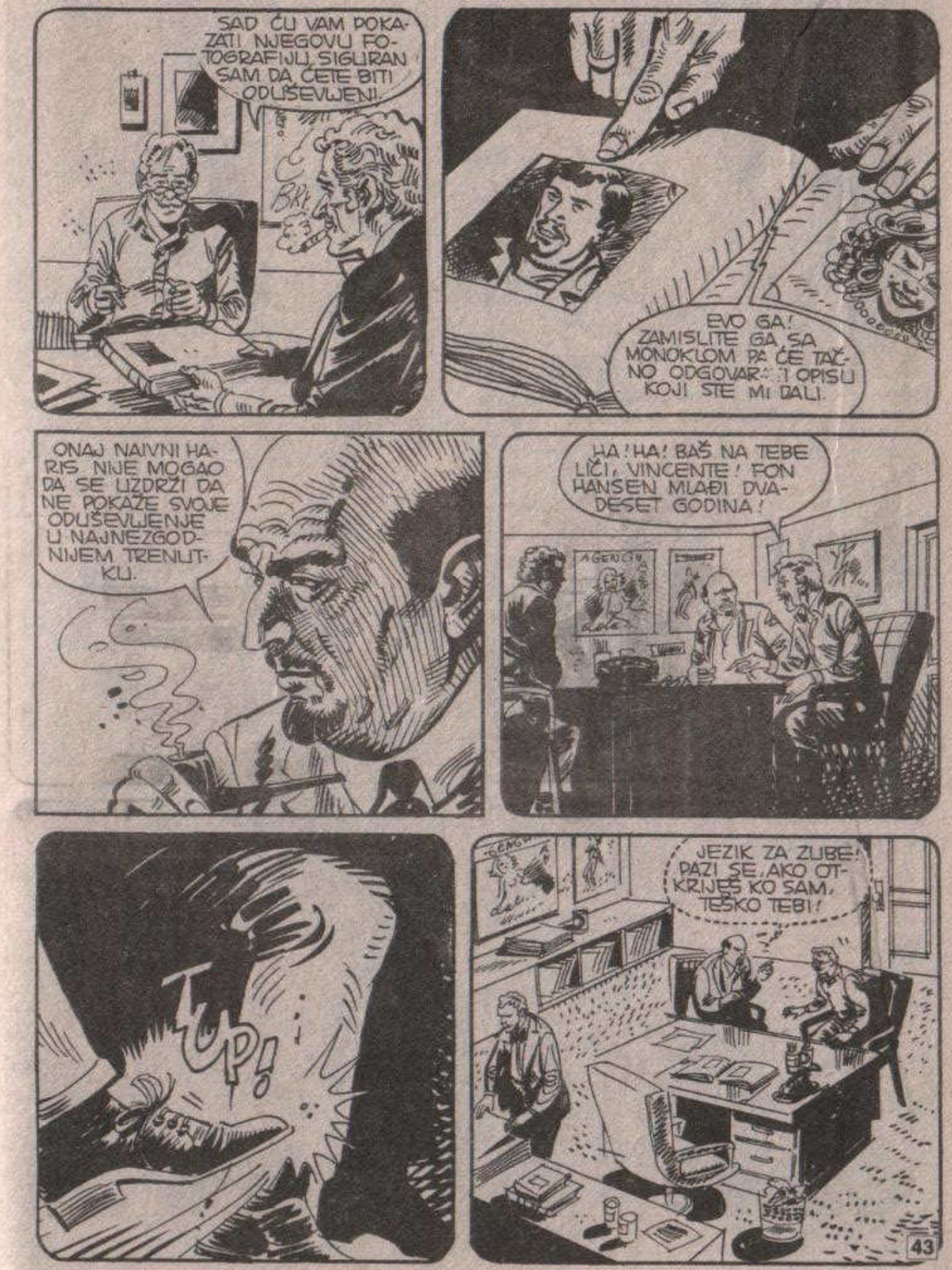

MI SE POZNAJEMO? NE BIH REKAO DA IMAM ČAST DA...
ŠTA? ZAR NE PREPOZNAJEŠ STAROG PRIJATELJA?
»UNAPRED SAM UŽIVAO U NJEGOVOJ REAKCIJI KAD BUDE OTKRIO DA **SAM ŽIV!**
JA SAM VINCENT! VINCENT FON HANSEN!
VINCENT!
OH! PRIJATNOG LI IZNENAĐENJA! VIDIM DA SI ZARASTAO U BRADU!
?
SEDI! DA TE POSLUŽIM NEKIM PIĆEM?
ALI...

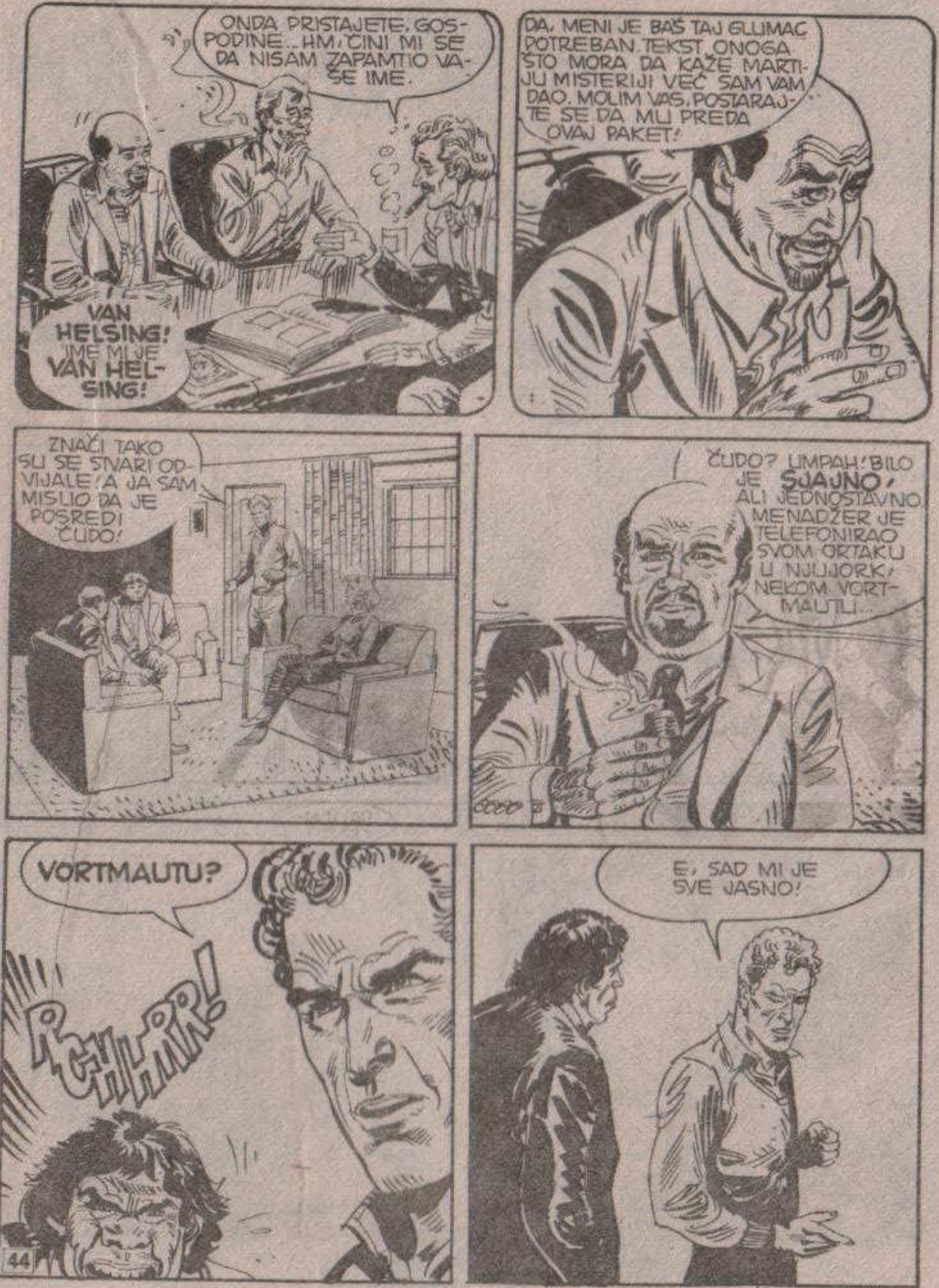

ZARASTAO SAM U BRADU?! I TO JE SVE ŠTO IMAŠ DA MI KAŽEŠ?!
NARAVNO DA NIJE! DRAGO MI JE ŠTO TE VIDIM I JEDVA ČEKAM DA POPRIČAMO.
I... NISI **IZNENAĐEN** ŠTO SAM OVDE?
ZAŠTO? DA MOŽDA NISI POKUŠAO DA MI TELEFONIRAŠ PA ME NISI NAŠAO KOD KUĆE?
UMPAH! TVOG ZNANJA I RAVNANJA RADI, JA SAM **MRTAV**, HARISE! **MRTAV!**
MRTAV?
MORAO SAM SVE DA MU OBJAŠNJAVAM. STALNO ZAOKUPLJEN SVOJIM STUDIJAMA, STARI MUDRAC NIJE NI ČUO ZA VEST O MOJOJ SMRTI.
KAD SAM MU ISPRIČAO SVOJ PLAN, PROKOMENTARISAO GA JE JEDNOM JEDINOM REČJU.
ZANIMLJIVO!
ZANIMLJIVO?

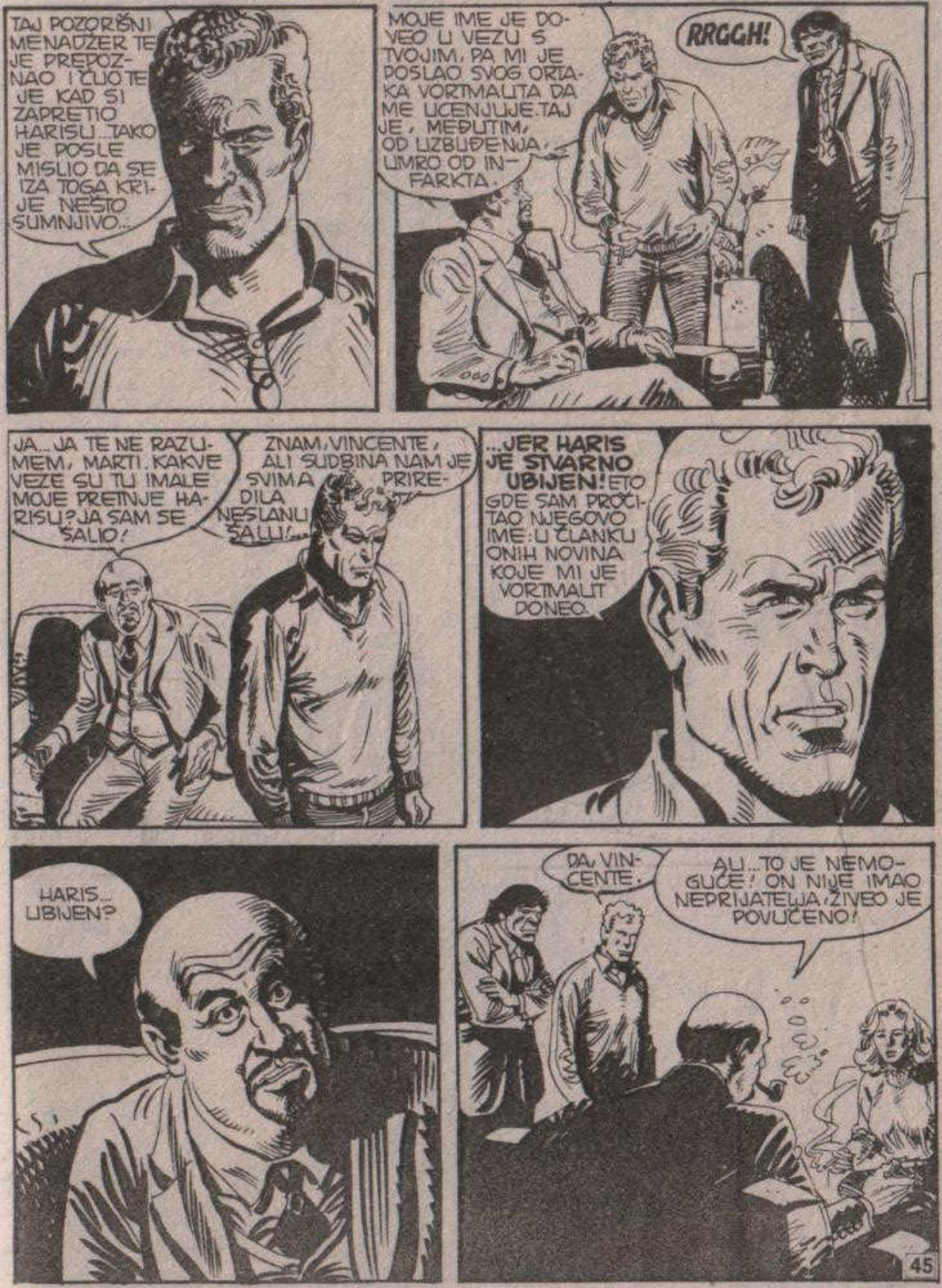

OVO JE ŠALA STOLEĆA, A TI KAŽEŠ SAMO: „ZANIMLJIVO"? UMPAH! KAKAV SI TI TO ČOVEK?
POZAJMIO MI JE SAV NOVAC KOJI SAM MU TRAŽIO, A PORED TOGA, NATERAO SAM GA DA NABAVI SVE STARE BROJEVE NOVINA KOJE SU DONELE VEST O MOJOJ SMRTI.
POSEBNO SAM UŽIVAO U TVOM NEKROLOGU, MARTI. ZAISTA JE BIO DIRLJIV.
ONAJ PROBISVET KRAMER, KNJIŽEVNI KRITIČAR KOJI JE UVEK LOŠE GOVORIO O MENI, IMAO JE SMELOSTI DA NAPIŠE DA SAM MU BIO INTIMNI PRIJATELJ! PIH!
POGREBNA CEREMONIJA BEZ TELA POKOJNIKA BILA JE POSEBNO SIMPATIČNA... DA JE NISI TI ORGANIZOVAO, MARTI?
HM... PA...
OH, ZAR NE BISMO MOGLI MALO DA PROMENIMO TEMU?

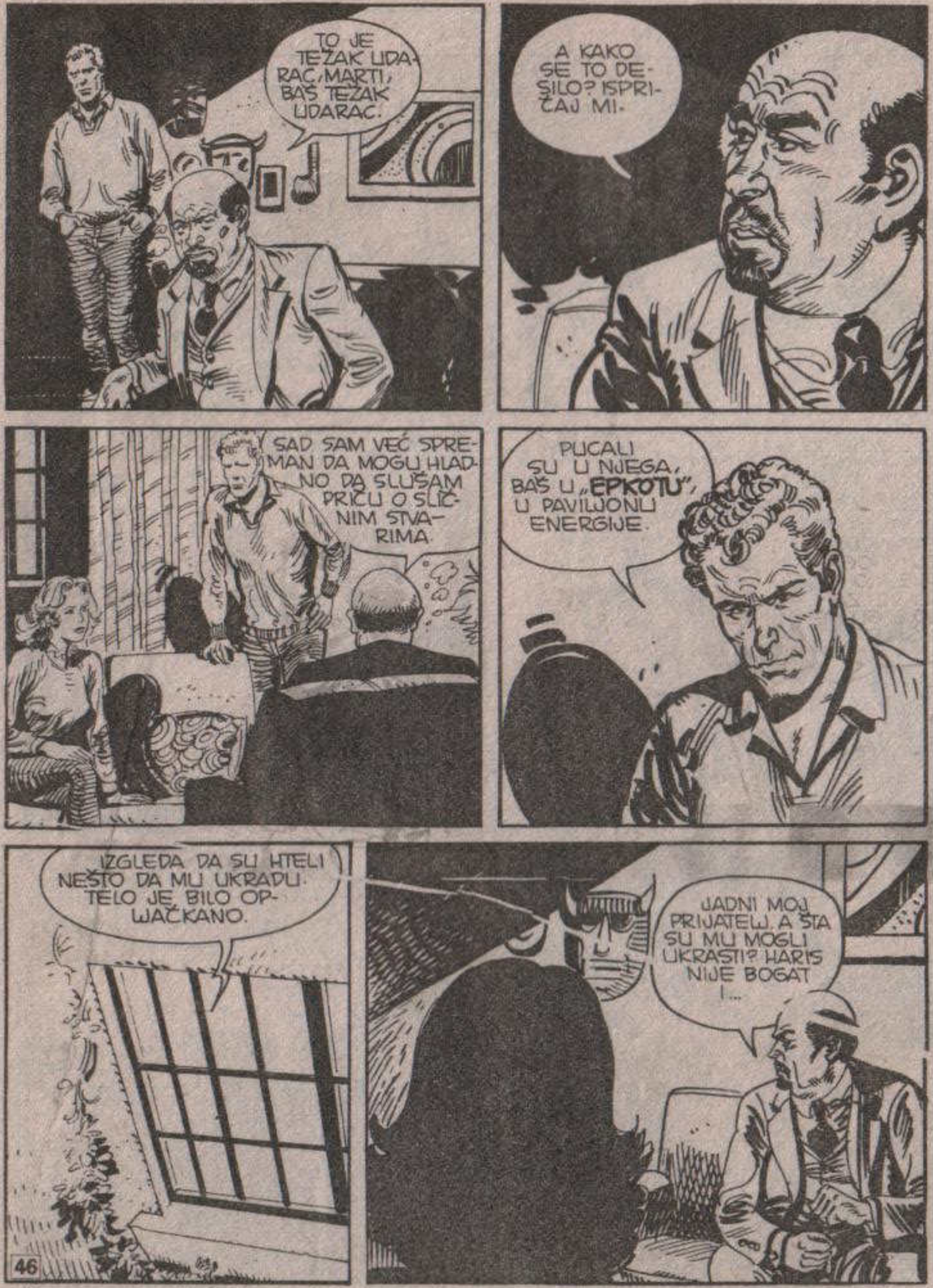

ISPLANIRAO SAM SVOJ TRIJUMFALNI POVRATAK ZA PETNAESTAK DANA. U STVARI, ČEKAO SAM DA SE POJAVE I MESEČNE PUBLIKACIJE SA VEŠĆU O MOJOJ SMRTI.
HARISU NIJE BILO TEŠKO DA MI PRUŽI GOSTOPRIMSTVO. ON JE ELEKTRONSKI INŽENJER SPECIJALIZOVAN ZA IZGRADNJU ROBOTA...
RADIO JE KAO SPOLJNI SAVETNIK PRI PROJEKTOVANJU AUDIOANIMATRONA U EPKOTU*. VODIO ME JE ČAK I DA IH VIDIM.
*VIDI VANREDNI „LUNOV MAGNUS STRIP" BROJ 24.
„UŠLI SMO U DŽINOVSKI SVEMIRSKI BROD „ZEMLJA".
SPACESHIP - EARLH
„TU SMO, SEDEĆI U KOLICIMA, MOGLI DA SE DIVIMO SAVRŠENIM ANIMIRANIM REPRODUKCIJAMA VELIKIH MISLILACA I NAUČNIKA ISTORIJE."

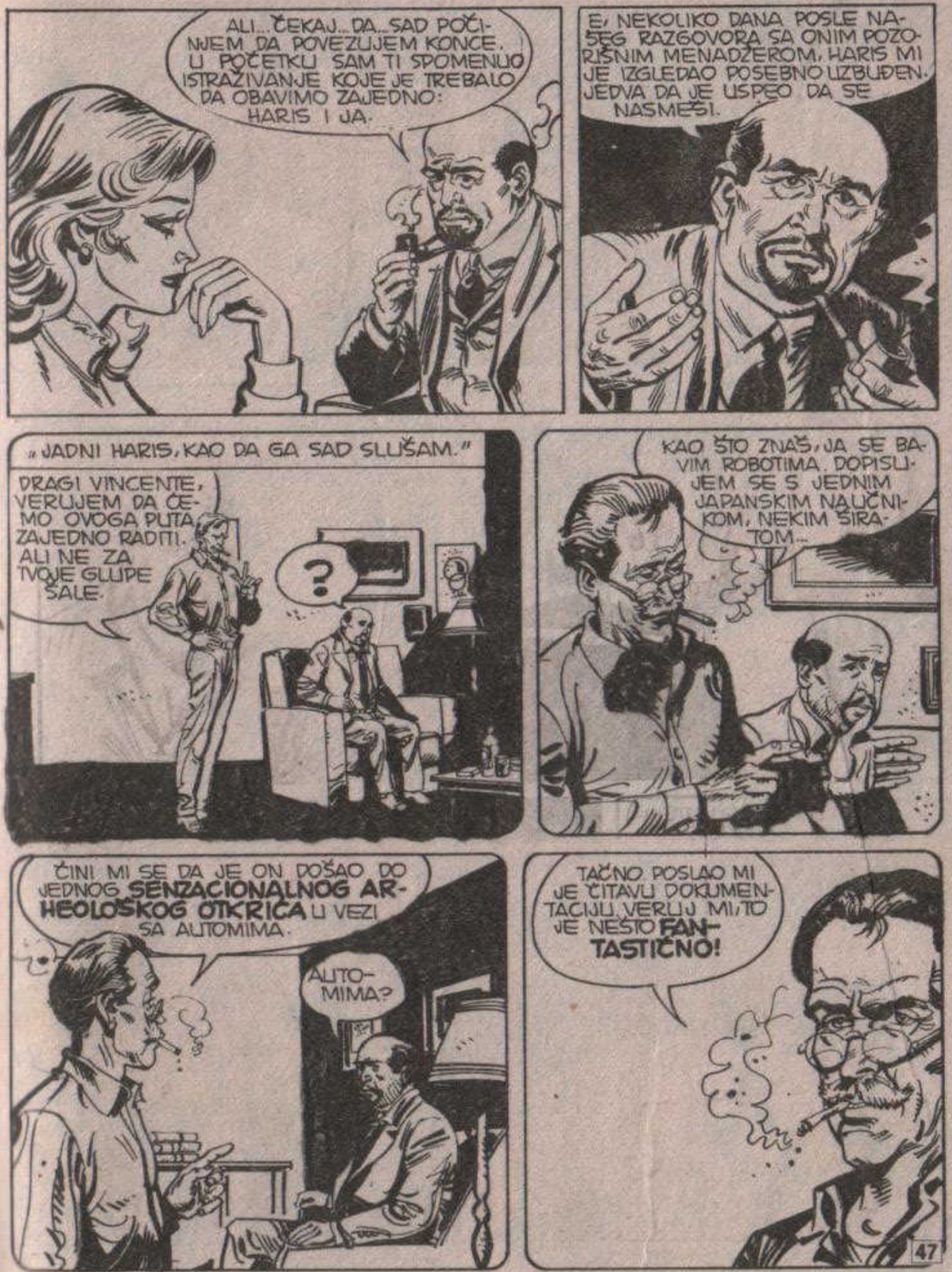

„HARIS SE POSEBNO PONOSIO ROBOTOM GALILEJA KOJI JE ZAISTA IMAO LJUDSKI IZRAZ."
GLEDAJ SAMO TO INTELIGENTNO I NEDOKUČIVO LICE... ZNAŠ ŠTA, VINCENTE?...
...HILJADU PUTA SAM TI REKAO DA ME NE ZOVEŠ VINCENT!
AH, DA... REKAO SAM TI DA, KAD BIH IMAO NEKU TAJNU NJEMU BIH JE POVERIO.
ALI TO SU NAUČNIČKE FIKSNE IDEJE. NO, ODVOJIO SAM SE OD TEME. PO POVRATKU U TAMPU OTIŠLI SMO K JEDNOM POZORIŠNOM MENADŽERU.
HAJDE, HARISE, POPNI SE I TI!
MISLIM DA ĆE BITI ZANIMLJIVO.
„TAKO..."
MOŽDA BAŠ IMAM ČOVEKA KOJI ĆE VAM ODGOVARATI. RADI ZA MOG ORTAKA U NJUJORKU.
AGENCY
LOLITA

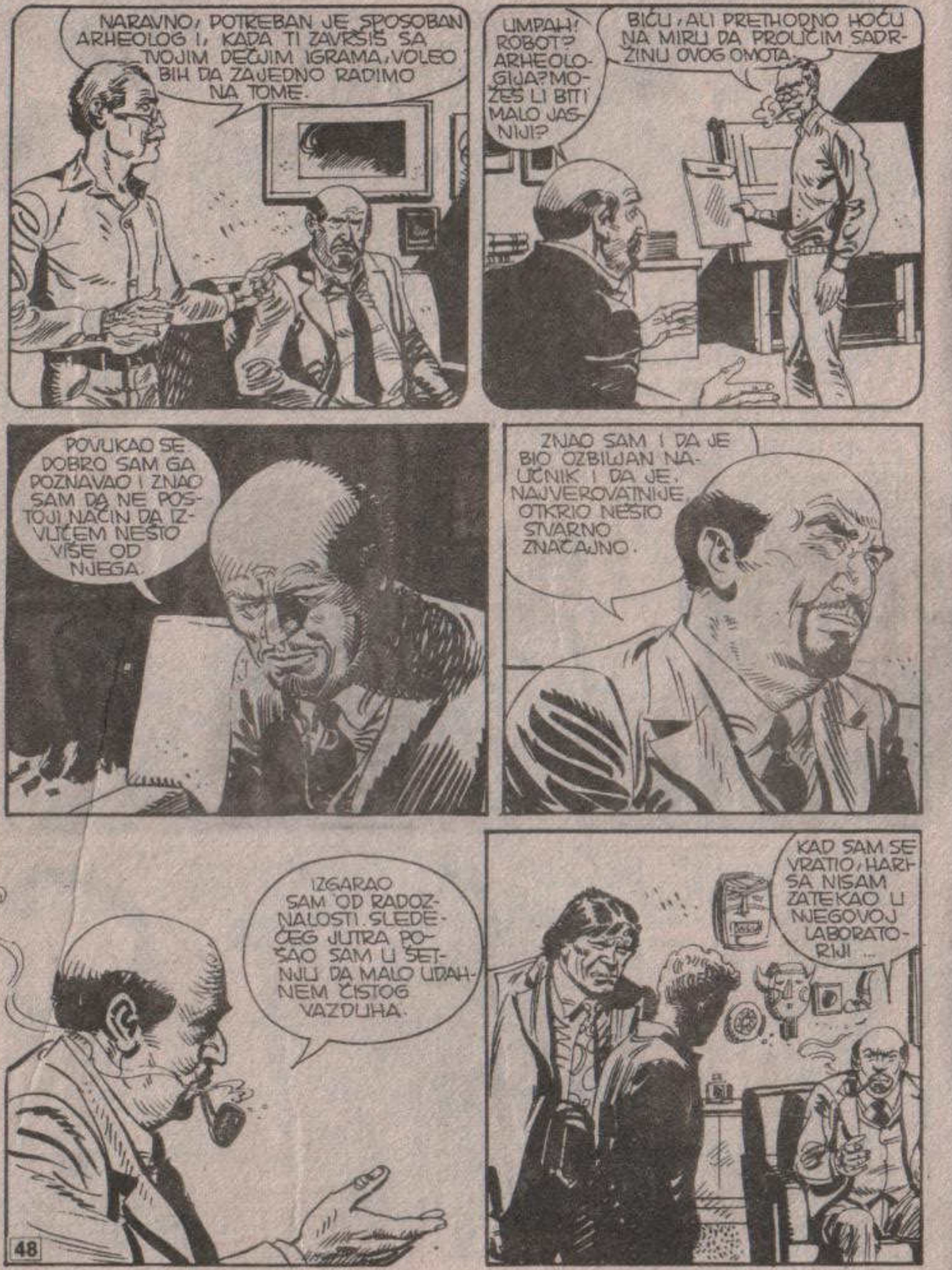

SAD ĆU VAM POKAZATI NJEGOVU FOTOGRAFIJU. SIGURAN SAM DA ĆETE BITI ODUŠEVLJENI.
EVO GA! ZAMISLITE GA SA MONOKLOM PA ĆE TAČNO ODGOVARATI OPISU KOJI STE MI DALI.
ONAJ NAIVNI HARIS NIJE MOGAO DA SE UZDRŽI DA NE POKAŽE SVOJE ODUŠEVLJENJE U NAJNEZGODNIJEM TRENUTKU.
HA! HA! BAŠ NA TEBE LIČI, VINCENTE! FON HANSEN MLAĐI DVADESET GODINA!
AGENCY
TUP!
JEZIK ZA ZUBE PAZI SE. AKO OTKRIJEŠ KO SAM, TEŠKO TEBI!

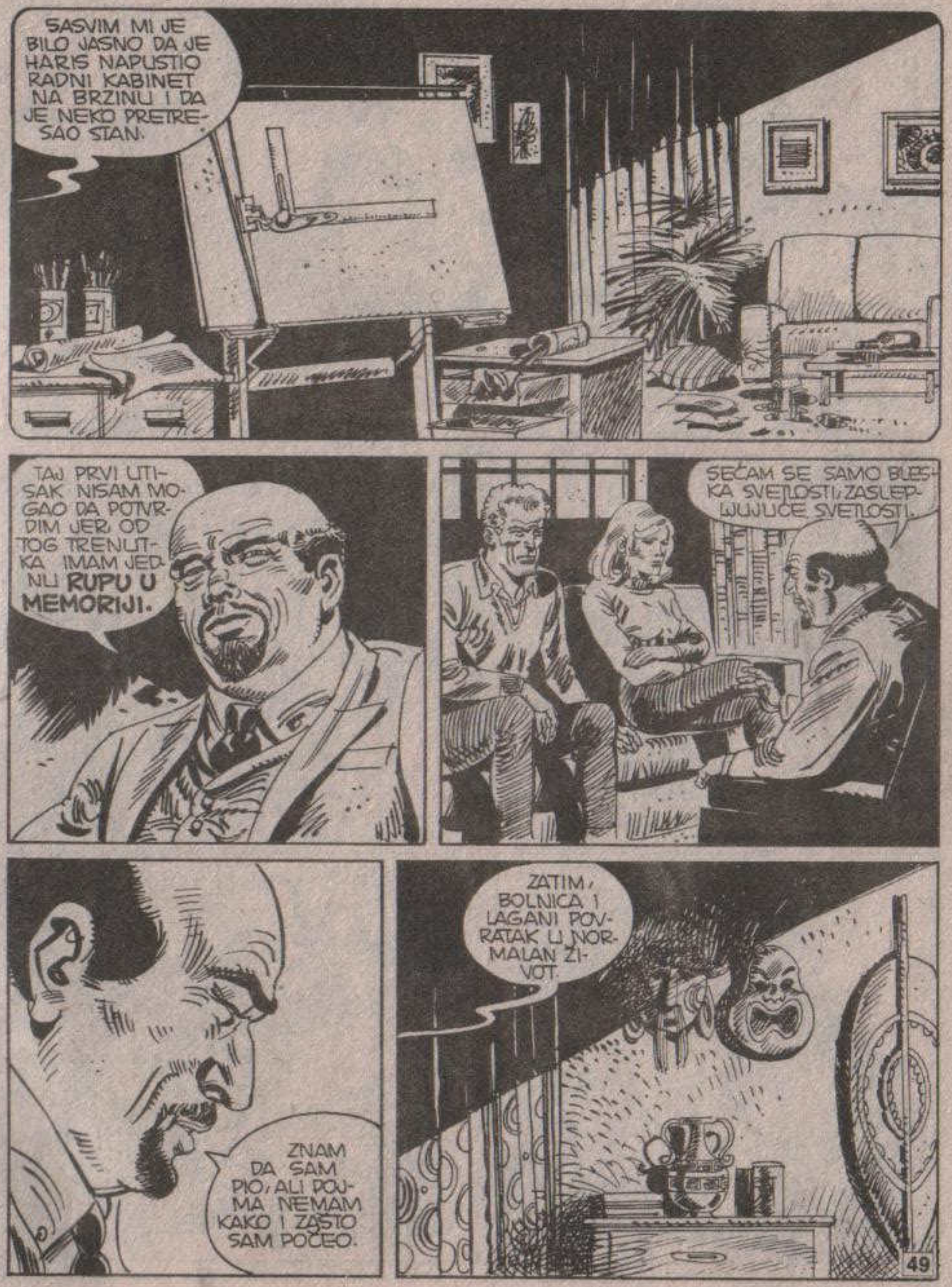

ONDA PRISTAJETE, GOSPODINE... HM, ČINI MI SE DA NISAM ZAPAMTIO VAŠE IME.
VAN HELSING! IME MI JE VAN HELSING!
DA, MENI JE BAŠ TAJ GLUMAC POTREBAN. TEKST ONOGA ŠTO MORA DA KAŽE MARTIJU MISTERIJI VEĆ SAM VAM DAO. MOLIM VAS, POSTARAJTE SE DA MU PREDA OVAJ PAKET!
ZNAČI TAKO SU SE STVARI ODVIJALE! A JA SAM MISLIO DA JE POSREDI ČUDO!
ČUDO? UMPAH! BILO JE SJAJNO, ALI JEDNOSTAVNO. MENADŽER JE TELEFONIRAO SVOM ORTAKU U NJUJORK, NEKOM VORTMAUTU...
VORTMAUTU?
RGHHRR!
E, SAD MI JE SVE JASNO!

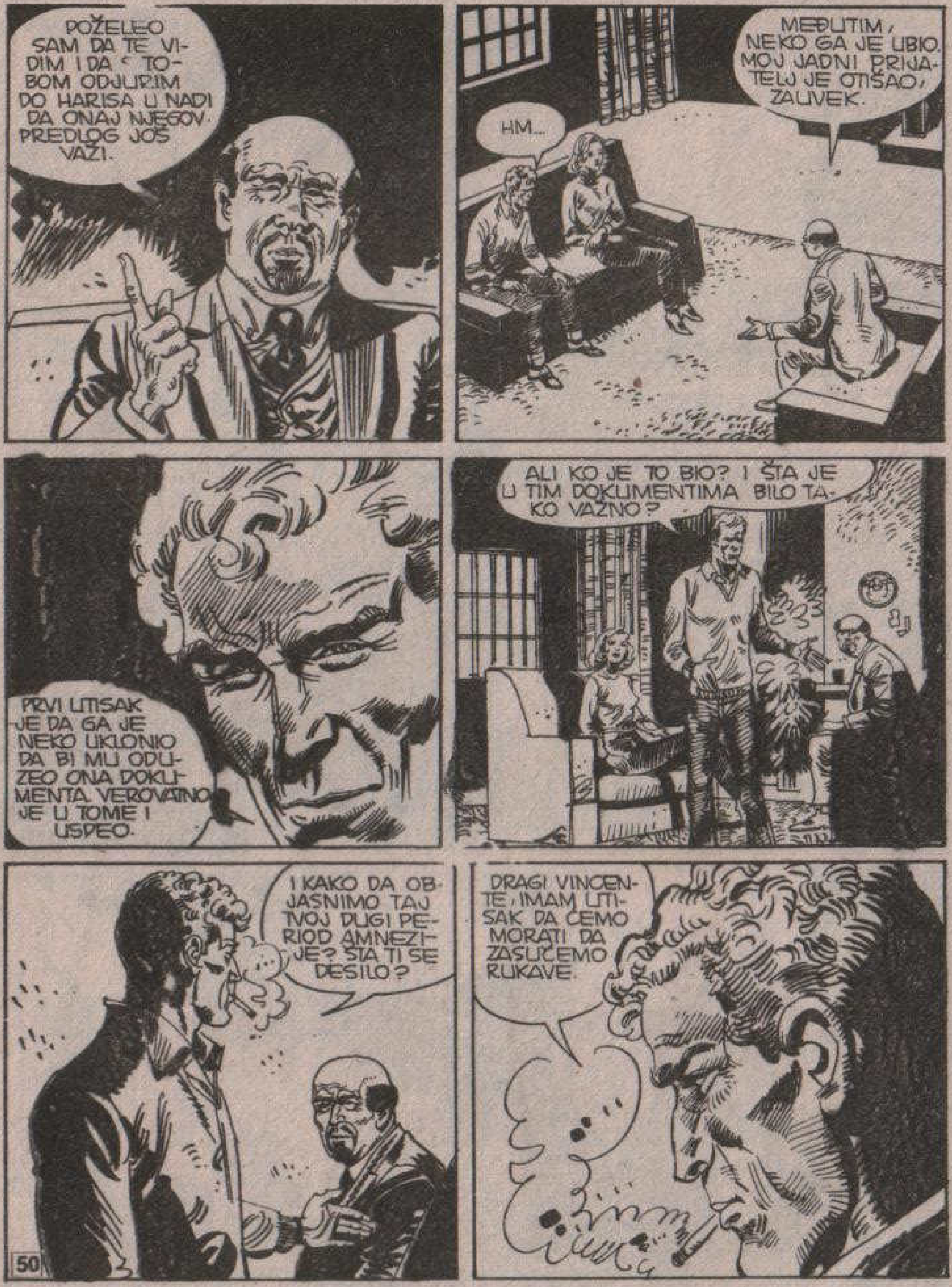

TAJ POZORIŠNI MENADŽER TE JE PREPOZNAO I ČUO TE JE KAD SI ZAPRETIO HARISU... TAKO JE POSLE MISLIO DA SE IZA TOGA KRIJE NEŠTO SUMNJIVO...
MOJE IME JE DOVEO U VEZU S TVOJIM, PA MI JE POSLAO SVOG ORTAKA VORTMAUTA DA ME UCENJUJE. TAJ JE, MEĐUTIM, OD UZBUĐENJA UMRO OD INFARKTA.
RRGGH!
JA... JA TE NE RAZUMEM, MARTI. KAKVE VEZE SU TU IMALE MOJE PRETNJE HARISU? JA SAM SE ŠALIO!
ZNAM, VINCENTE, ALI SUDBINA NAM JE SVIMA PRIREDILA NESLANU ŠALU!
...JER HARIS JE STVARNO UBIJEN! ETO GDE SAM PROČITAO NJEGOVO IME: U ČLANKU ONIH NOVINA KOJE MI JE VORTMAUT DONEO.
HARIS... UBIJEN?
DA, VINCENTE.
ALI... TO JE NEMOGUĆE! ON NIJE IMAO NEPRIJATELJA, ŽIVEO JE POVUČENO!

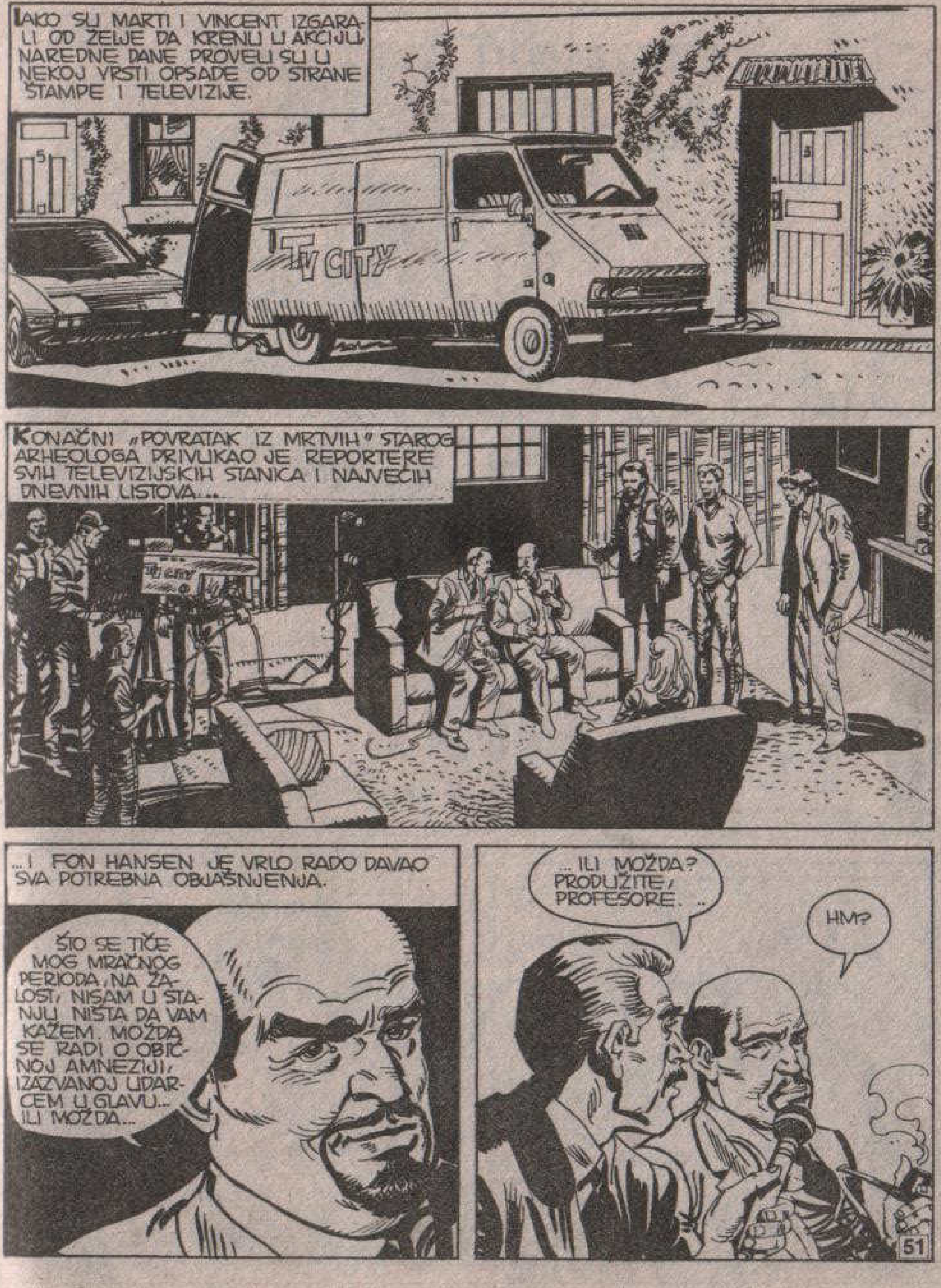

TO JE TEŽAK UDARAC, MARTI, BAŠ TEŽAK UDARAC.
A KAKO SE TO DESILO? ISPRIČAJ MI.
SAD SAM VEĆ SPREMAN DA MOGU HLADNO DA SLUŠAM PRIČU O SLIČNIM STVARIMA.
PUCALI SU U NJEGA, BAŠ U „**EPKOTU**", U PAVILJONU ENERGIJE.
IZGLEDA DA SU HTELI NEŠTO DA MU UKRADU. TELO JE BILO OPWAČKANO.
JADNI MOJ PRIJATELJ. A ŠTA SU MU MOGLI UKRASTI? HARIS NIJE BOGAT I...

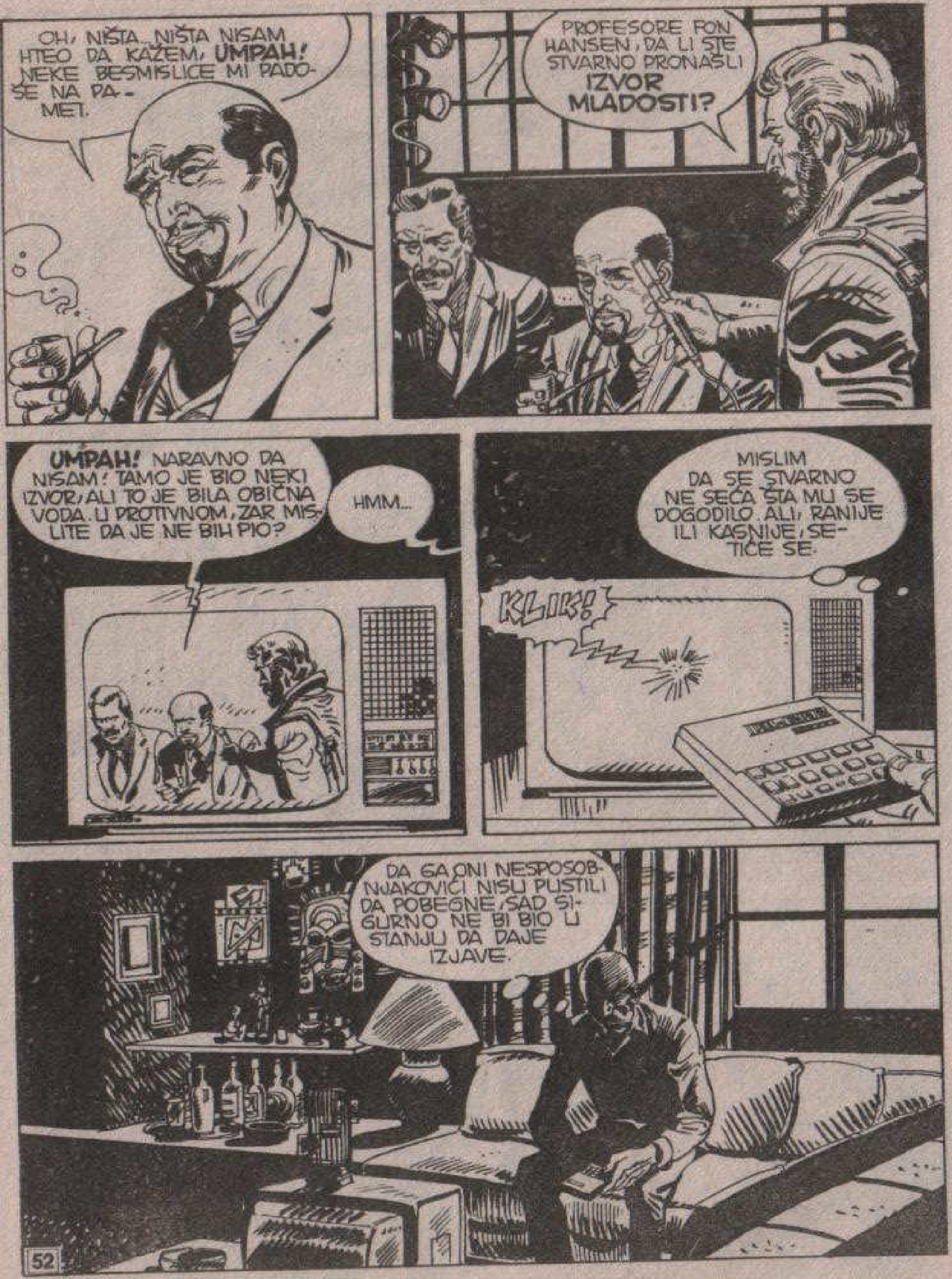

ALI... ČEKAJ... DA... SAD POČINJEM DA POVEZUJEM KONCE. U POČETKU SAM TI SPOMENUO ISTRAŽIVANJE KOJE JE TREBALO DA OBAVIMO ZAJEDNO: HARIS I JA.
E, NEKOLIKO DANA POSLE NAŠEG RAZGOVORA SA ONIM POZORIŠNIM MENADŽEROM, HARIS MI JE IZGLEDAO POSEBNO UZBUĐEN. JEDVA DA JE USPEO DA SE NASMEŠI.
„JADNI HARIS, KAO DA GA SAD SLUŠAM."
DRAGI VINCENTE, VERUJEM DA ĆEMO OVOGA PUTA ZAJEDNO RADITI. ALI NE ZA TVOJE GLUPE ŠALE.
?
KAO ŠTO ZNAŠ, JA SE BAVIM ROBOTIMA. DOPISUJEM SE S JEDNIM JAPANSKIM NAUČNIKOM, NEKIM ŠIRATOM...
ČINI MI SE DA JE ON DOŠAO DO JEDNOG **SENZACIONALNOG ARHEOLOŠKOG OTKRIĆA** U VEZI SA AUTOMIMA.
AUTOMIMA?
TAČNO POSLAO MI JE ČITAVU DOKUMENTACIJU, VERUJ MI, TO JE NEŠTO **FANTASTIČNO!**

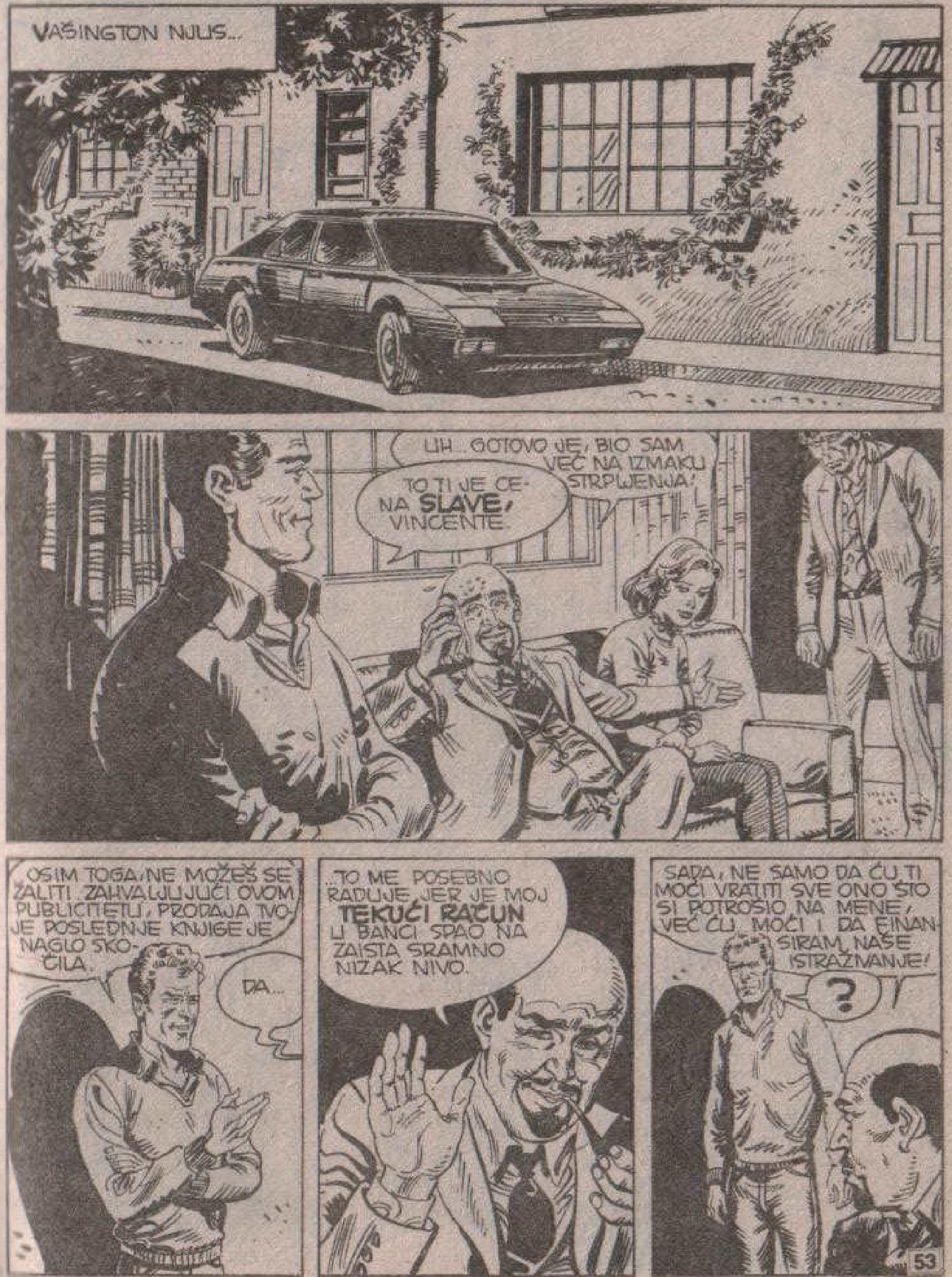

NARAVNO, POTREBAN JE SPOSOBAN ARHEOLOG I, KADA TI ZAVRŠIŠ SA TVOJIM DEČJIM IGRAMA, VOLEO BIH DA ZAJEDNO RADIMO NA TOME.
UMPAH! ROBOT? ARHEOLOGIJA? MOŽEŠ LI BITI MALO JASNIJI?
BIĆU, ALI PRETHODNO HOĆU NA MIRU DA PROUČIM SADRŽINU OVOG OMOTA.
POVUKAO SE. DOBRO SAM GA POZNAVAO I ZNAO SAM DA NE POSTOJI NAČIN DA IZVUČEM NEŠTO VIŠE OD NJEGA.
ZNAO SAM I DA JE BIO OZBILJAN NAUČNIK I DA JE, NAJVEROVATNIJE OTKRIO NEŠTO STVARNO ZNAČAJNO.
IZGARAO SAM OD RADOZNALOSTI. SLEDEĆEG JUTRA POŠAO SAM U ŠETNJU DA MALO UDAHNEM ČISTOG VAZDUHA.
KAD SAM SE VRATIO, HARISA NISAM ZATEKAO U NJEGOVOJ LABORATORIJI ...

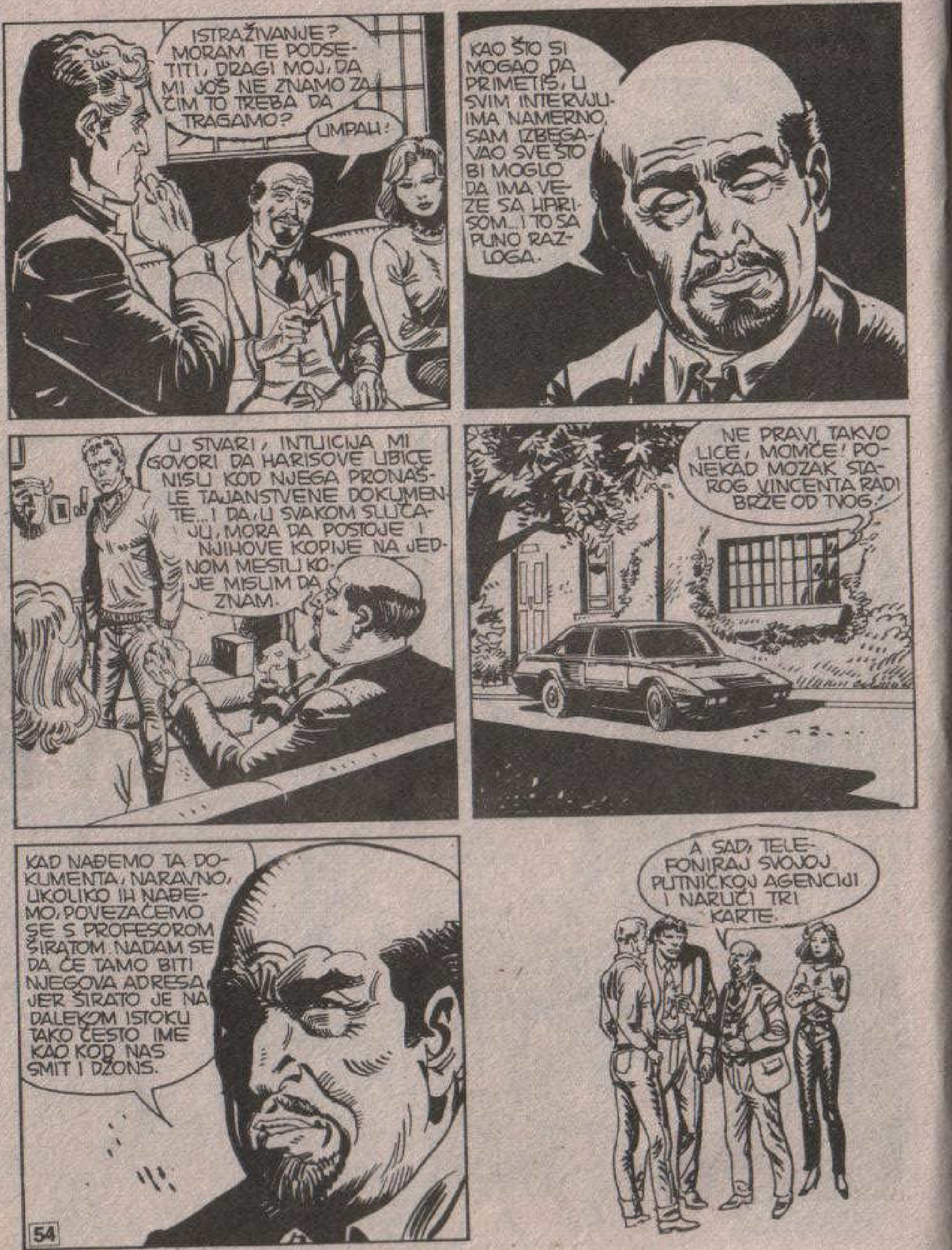

SASVIM MI JE BILO JASNO DA JE HARIS NAPUSTIO RADNI KABINET NA BRZINU I DA JE NEKO PRETRESAO STAN.
TAJ PRVI UTISAK NISAM MOGAO DA POTVRDIM JER OD TOG TRENUTKA IMAM JEDNU **RUPU U MEMORIJI.**
SEĆAM SE SAMO BLESKA SVETLOSTI, ZASLEPLJUJUĆE SVETLOSTI.
ZNAM DA SAM PIO, ALI POJMA NEMAM KAKO I ZAŠTO SAM POČEO.
ZATIM, BOLNICA I LAGANI POVRATAK U NORMALAN ŽIVOT.

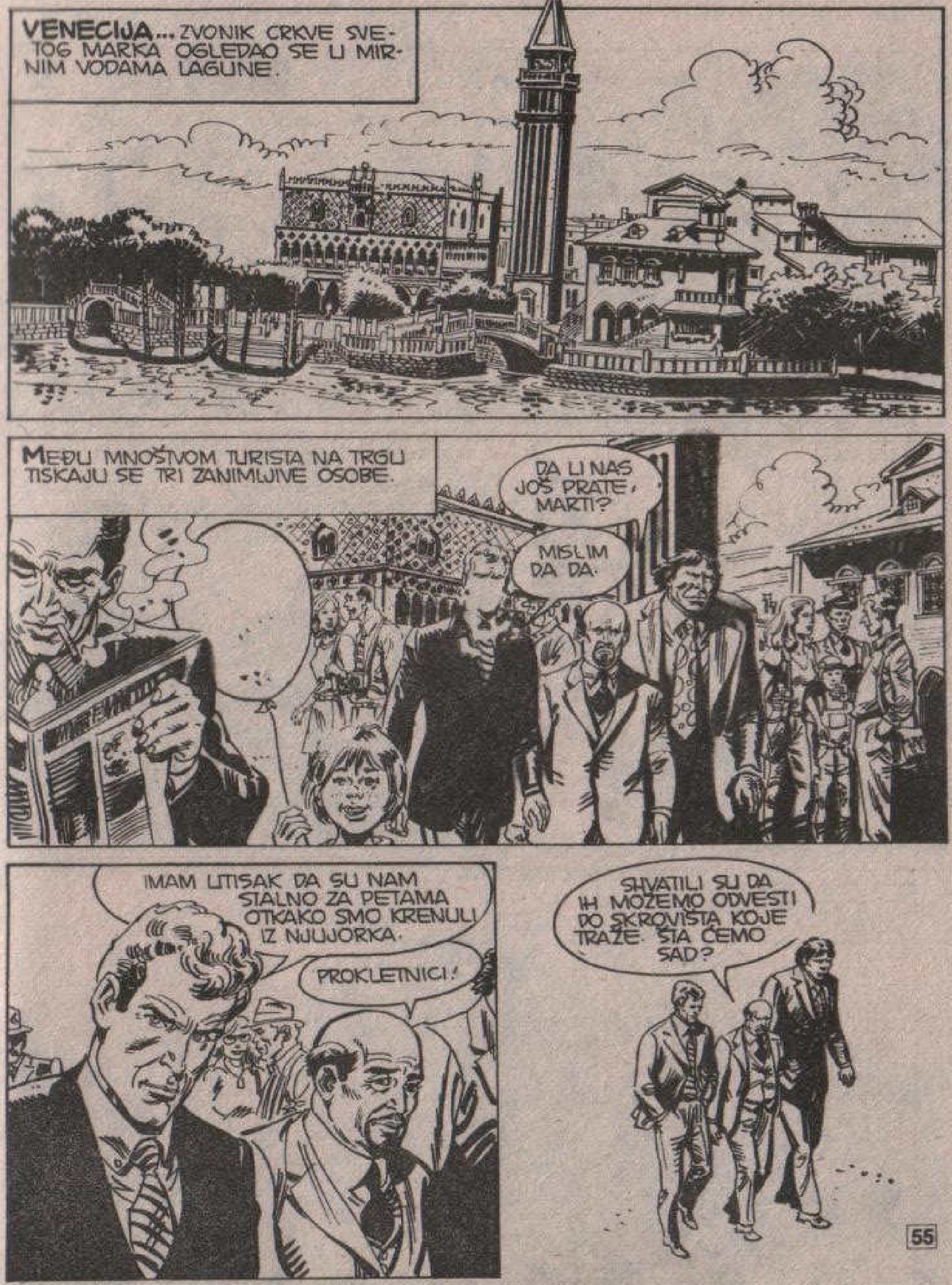

POŽELEO SAM DA TE VIDIM I DA S TOBOM ODJURIM DO HARISA U NADI DA ONAJ NJEGOV PREDLOG JOŠ VAŽI.
MEĐUTIM, NEKO GA JE UBIO. MOJ JADNI PRIJATELJ JE OTIŠAO, ZAUVEK.
HM...
PRVI UTISAK JE DA GA JE NEKO UKLONIO DA BI MU ODUZEO ONA DOKUMENTA. VEROVATNO JE U TOME I USPEO.
ALI KO JE TO BIO? I ŠTA JE U TIM DOKUMENTIMA BILO TAKO VAŽNO?
I KAKO DA OBJASNIMO TAJ TVOJ DUGI PERIOD AMNEZIJE? ŠTA TI SE DESILO?
DRAGI VINCENTE, IMAM UTISAK DA ĆEMO MORATI DA ZASUČEMO RUKAVE.

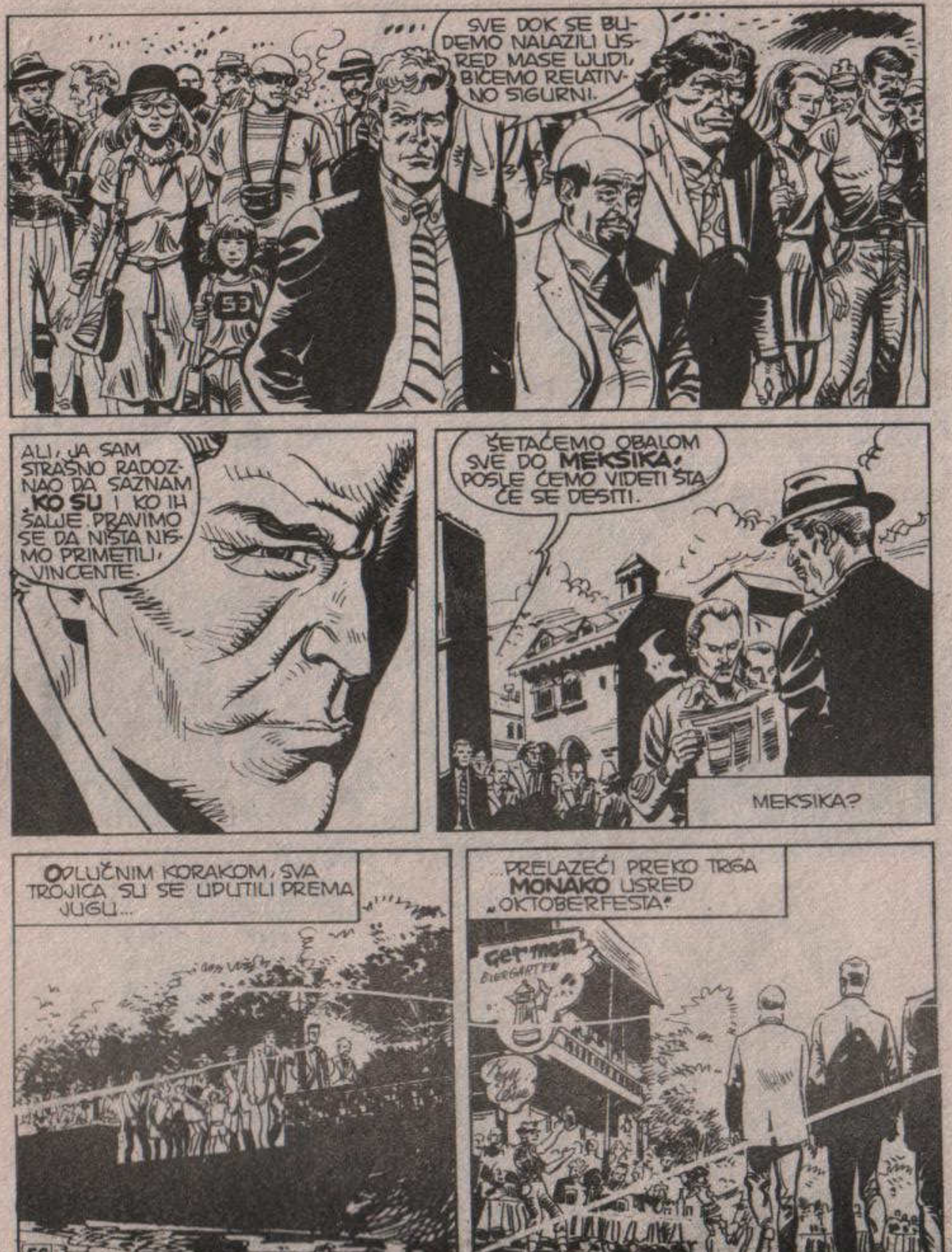

IAKO SU MARTI I VINCENT IZGARALI OD ŽELJE DA KRENU U AKCIJU, NAREDNE DANE PROVELI SU U NEKOJ VRSTI OPSADE OD STRANE ŠTAMPE I TELEVIZIJE.
TV CITY
KONAČNI „POVRATAK IZ MRTVIH" STAROG ARHEOLOGA PRIVUKAO JE REPORTERE SVIH TELEVIZIJSKIH STANICA I NAJVEĆIH DNEVNIH LISTOVA...
TV CITY
...I FON HANSEN JE VRLO RADO DAVAO SVA POTREBNA OBJAŠNJENJA.
ŠTO SE TIČE MOG MRAČNOG PERIODA, NA ŽALOST, NISAM U STANJU NIŠTA DA VAM KAŽEM. MOŽDA SE RADI O OBIČNOJ AMNEZIJI, IZAZVANOJ UDARCEM U GLAVU... ILI MOŽDA...
...ILI MOŽDA? PRODUŽITE, PROFESORE...
HM?

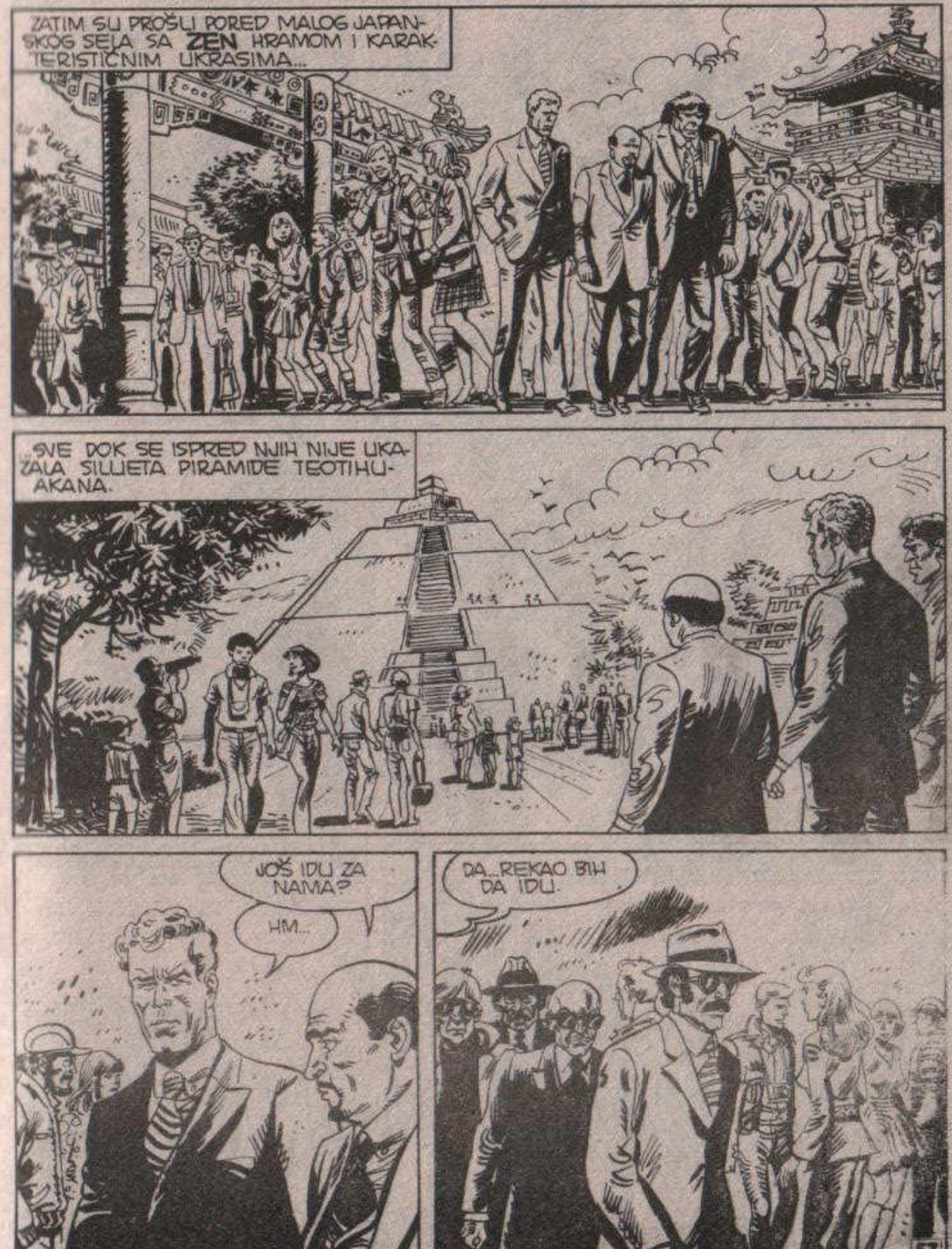

OH, NIŠTA... NIŠTA NISAM HTEO DA KAŽEM, **UMPAH!** NEKE BESMISLICE MI PADOŠE NA PAMET.
PROFESORE FON HANSEN, DA LI STE STVARNO PRONAŠLI **IZVOR MLADOSTI?**
UMPAH! NARAVNO DA NISAM! TAMO JE BIO NEKI IZVOR, ALI TO JE BILA OBIČNA VODA. U PROTIVNOM, ZAR MISLITE DA JE NE BIH PIO?
HMM...
MISLIM DA SE STVARNO NE SEĆA ŠTA MU SE DOGODILO. ALI, RANIJE ILI KASNIJE, SETIĆE SE.
KLIK!
DA GA ONI NESPOSOBNJAKOVIĆI NISU PUSTILI DA POBEGNE, SAD SIGURNO NE BI BIO U STANJU DA DAJE IZJAVE.

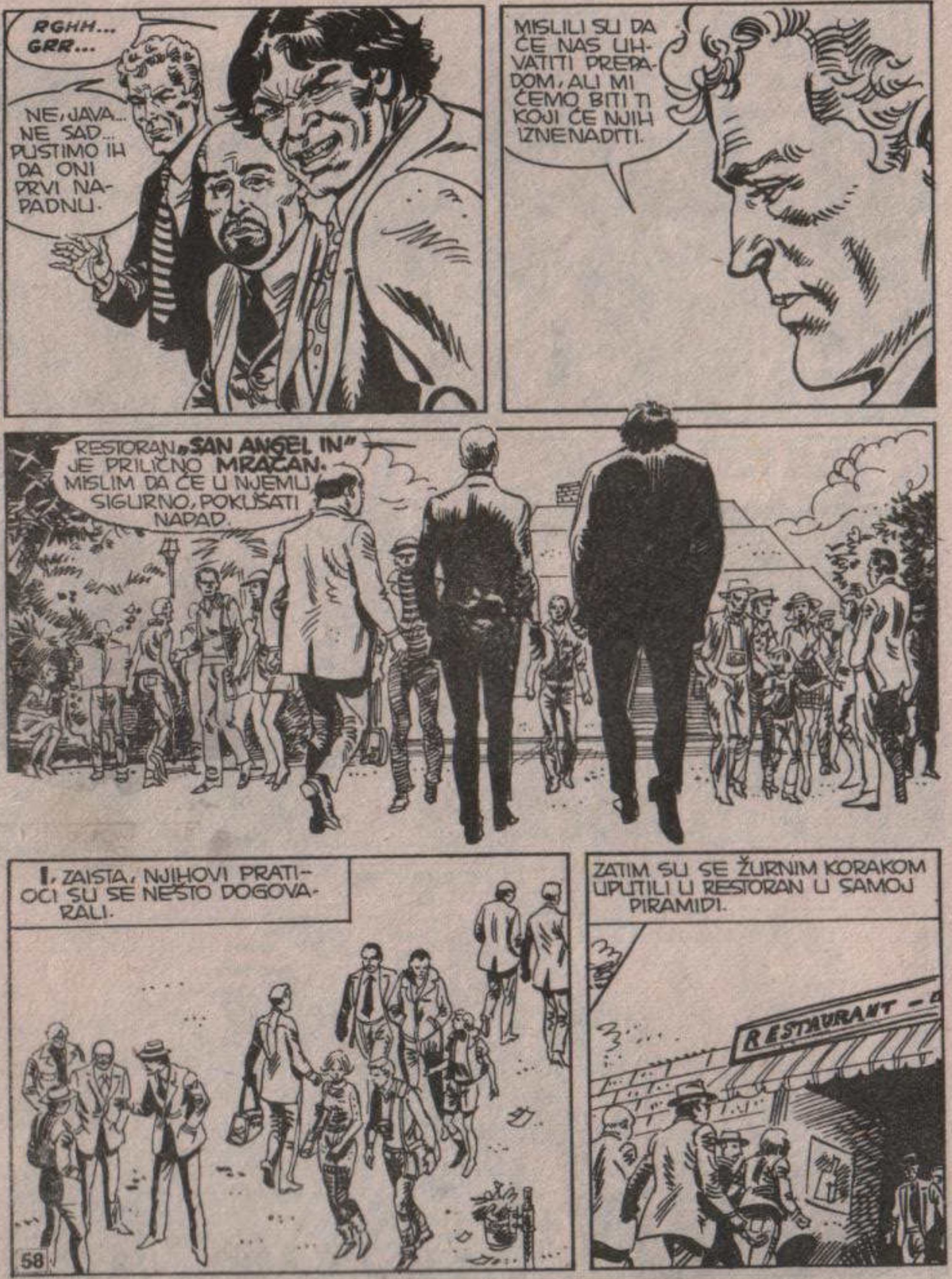

VAŠINGTON NJUS...
UH... GOTOVO JE, BIO SAM VEĆ NA IZMAKU STRPLJENJA!
TO TI JE CENA **SLAVE,** VINCENTE.
OSIM TOGA, NE MOŽEŠ SE ŽALITI. ZAHVALJUJUĆI OVOM PUBLICITETU, PRODAJA TVOJE POSLEDNJE KNJIGE JE NAGLO SKOČILA.
DA...
...TO ME POSEBNO RADUJE JER JE MOJ **TEKUĆI RAČUN** U BANCI SPAO NA ZAISTA SRAMNO NIZAK NIVO.
SADA, NE SAMO DA ĆU TI MOĆI VRATITI SVE ONO ŠTO SI POTROŠIO NA MENE, VEĆ ĆU MOĆI I DA FINANSIRAM NAŠE ISTRAŽIVANJE!
?

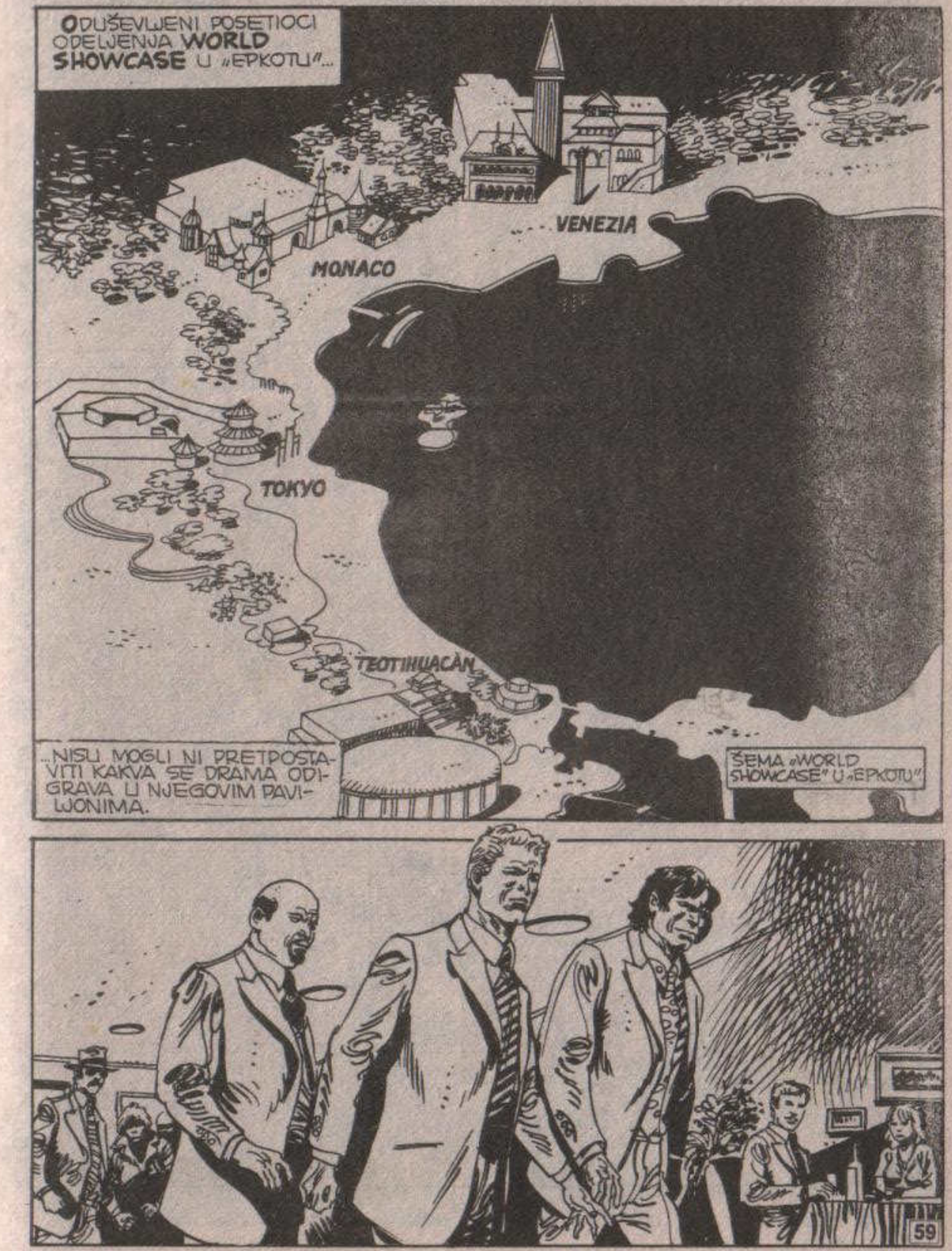

ISTRAŽIVANJE? MORAM TE PODSETITI, DRAGI MOJ, DA MI JOŠ NE ZNAMO ZA ČIM TO TREBA DA TRAGAMO?
UMPAH!
KAO ŠTO SI MOGAO DA PRIMETIŠ, U SVIM INTERVJUIMA NAMERNO SAM IZBEGAVAO SVE ŠTO BI MOGLO DA IMA VEZE SA HARISOM... I TO SA PUNO RAZLOGA.
U STVARI, INTUICIJA MI GOVORI DA HARISOVE UBICE NISU KOD NJEGA PRONAŠLE TAJANSTVENE DOKUMENTE... I DA, U SVAKOM SLUČAJU, MORA DA POSTOJE I NJIHOVE KOPIJE NA JEDNOM MESTU KOJE MISLIM DA ZNAM.
NE PRAVI TAKVO LICE, MOMČE! PONEKAD MOZAK STAROG VINCENTA RADI BRŽE OD TVOG!
KAD NAĐEMO TA DOKUMENTA, NARAVNO, UKOLIKO IH NAĐEMO, POVEZAĆEMO SE S PROFESOROM ŠIRATOM. NADAM SE DA ĆE TAMO BITI NJEGOVA ADRESA, JER ŠIRATO JE NA DALEKOM ISTOKU TAKO ČESTO IME KAO KOD NAS SMIT I DŽONS.
A SAD, TELEFONIRAJ SVOJOJ PUTNIČKOJ AGENCIJI I NARUČI TRI KARTE.

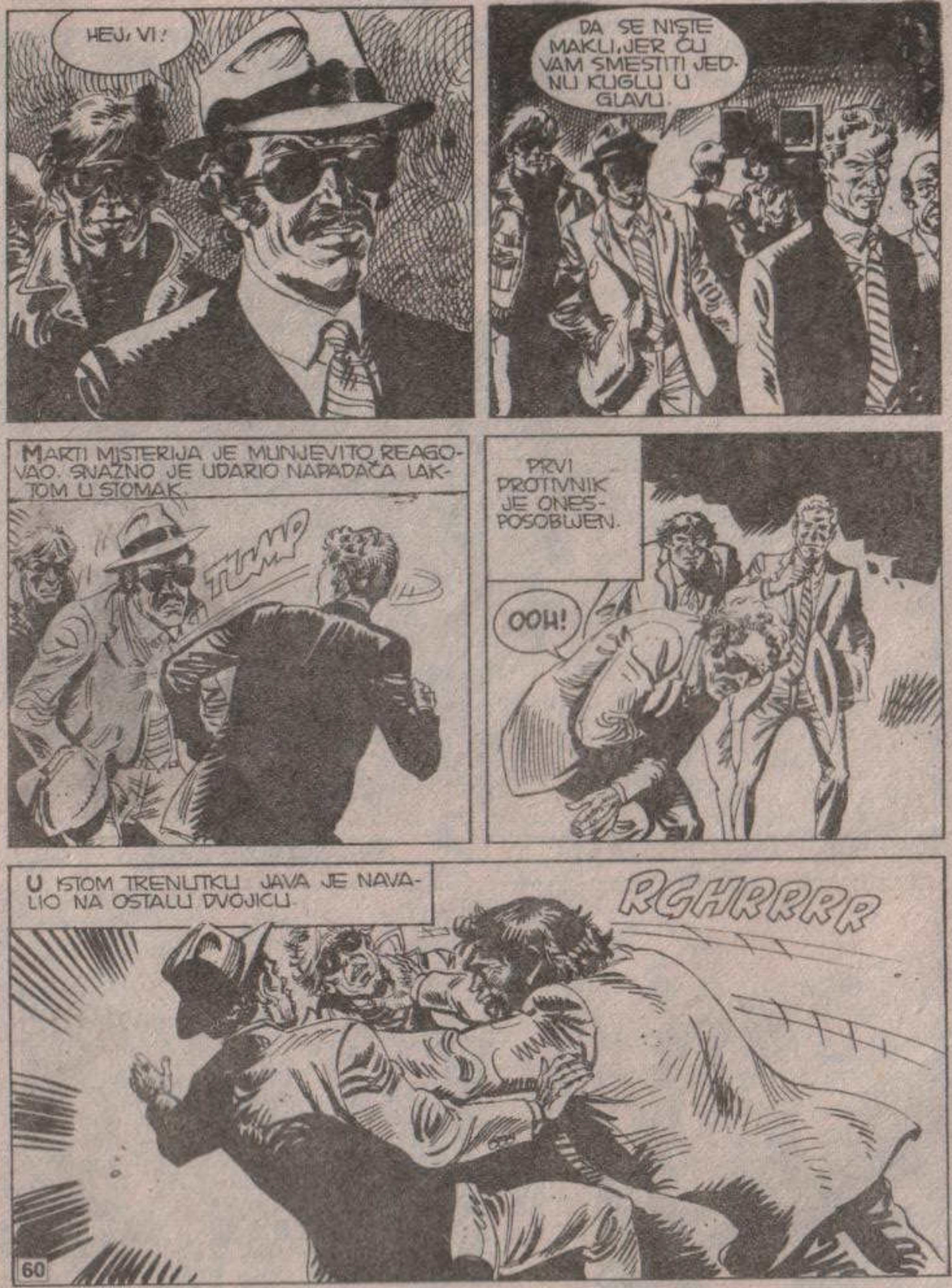

VENECIJA... ZVONIK CRKVE SVETOG MARKA OGLEDAO SE U MIRNIM VODAMA LAGUNE.
MEĐU MNOŠTVOM TURISTA NA TRGU TISKAJU SE TRI ZANIMLJIVE OSOBE.
DA LI NAS JOŠ PRATE, MARTI?
MISLIM DA DA.
IMAM UTISAK DA SU NAM STALNO ZA PETAMA OTKAKO SMO KRENULI IZ NJUJORKA.
PROKLETNICI!
SHVATILI SU DA IH MOŽEMO ODVESTI DO SKROVIŠTA KOJE TRAŽE. ŠTA ĆEMO SAD?

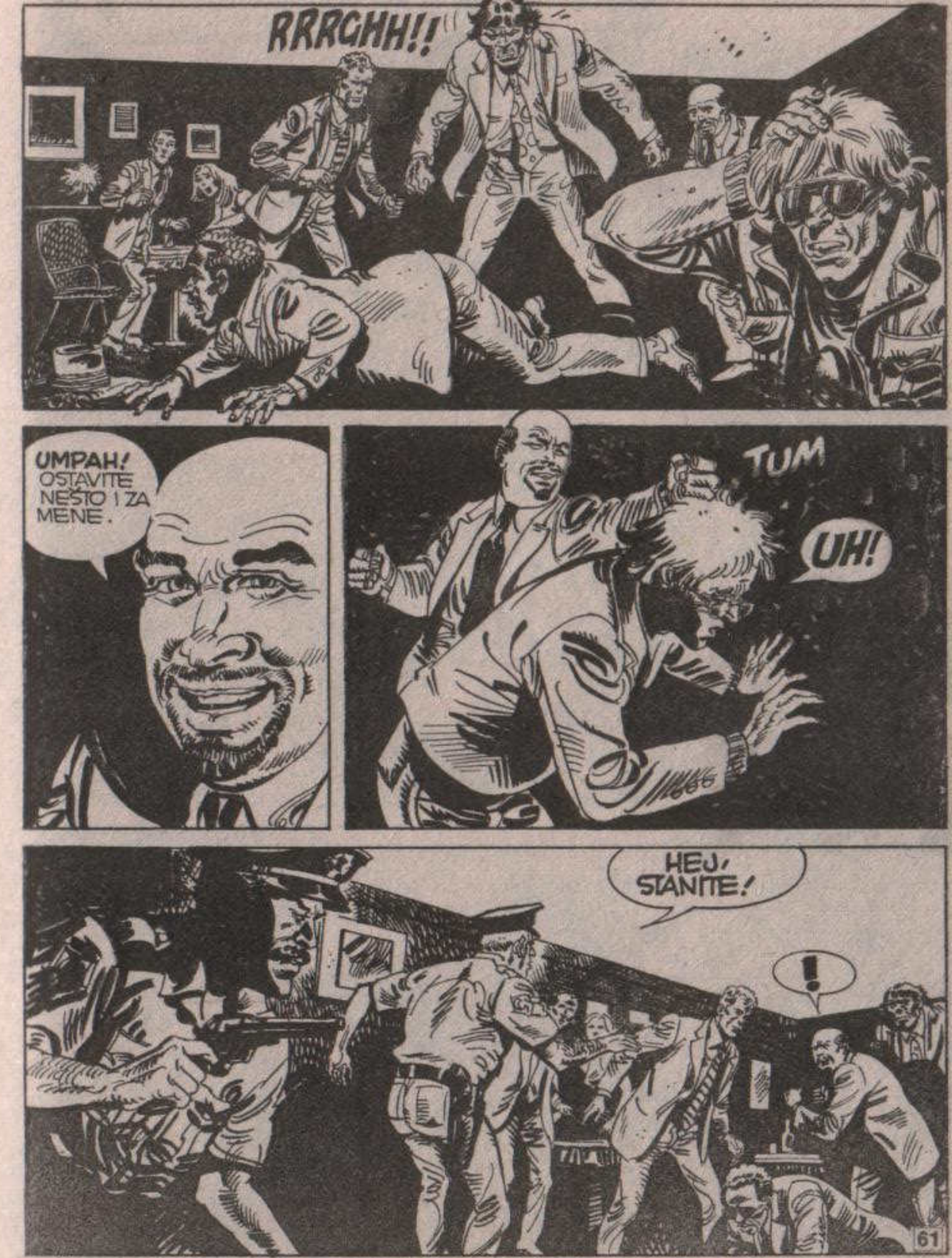

SVE DOK SE BUDEMO NALAZILI USRED MASE LJUDI, BIĆEMO RELATIVNO SIGURNI.
ALI, JA SAM STRAŠNO RADOZNAO DA SAZNAM „**KO SU**“ I KO IH ŠALJE. PRAVIMO SE DA NISTA NISMO PRIMETILI, VINCENTE.
ŠETAĆEMO OBALOM SVE DO **MEKSIKA!** POSLE ĆEMO VIDETI ŠTA ĆE SE DESITI.
MEKSIKA?
ODLUČNIM KORAKOM, SVA TROJICA SU SE UPUTILI PREMA JUGU...
...PRELAZEĆI PREKO TRGA **MONAKO** USRED „OKTOBERFESTA“
German BIERGARTEN

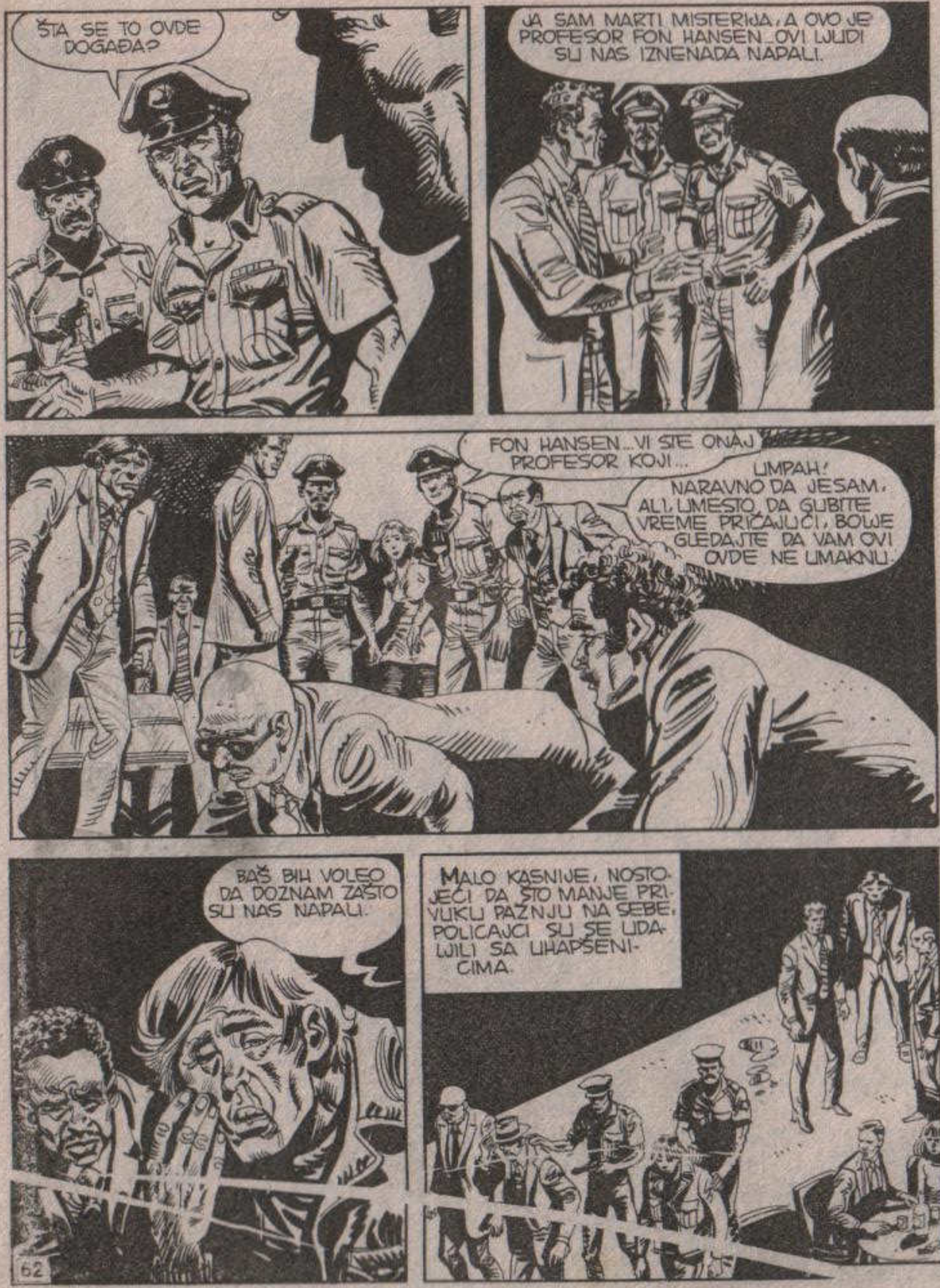

ZATIM SU PROŠLI PORED MALOG JAPANSKOG SELA SA **ZEN** HRAMOM I KARAKTERISTIČNIM UKRASIMA...
...SVE DOK SE ISPRED NJIH NIJE UKAZALA SILUETA PIRAMIDE TEOTIHUAKANA.
JOŠ IDU ZA NAMA?
HM...
DA... REKAO BIH DA IDU.

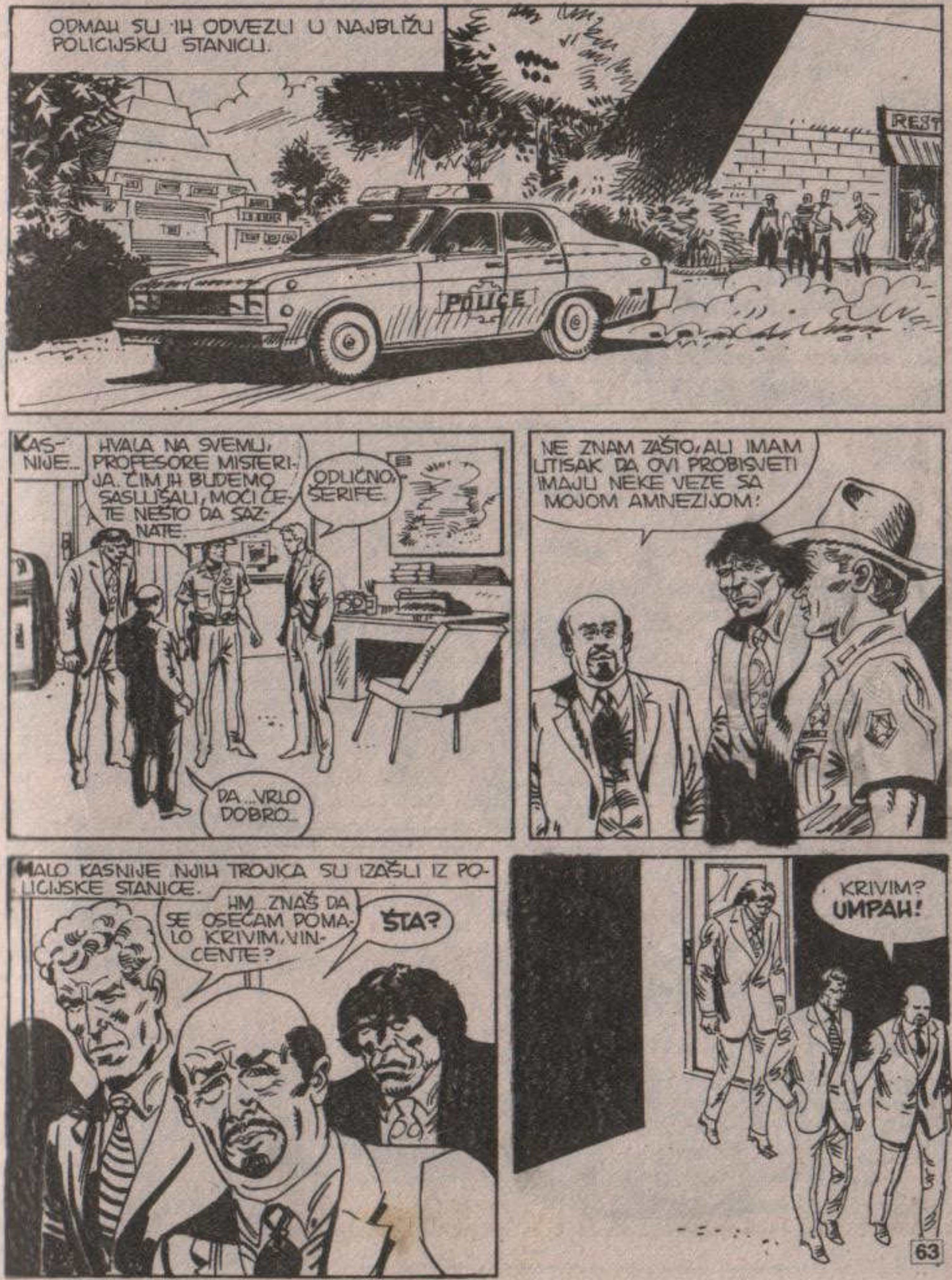

RGHH... GRR...
NE, JAVA... NE SAD... PUSTIMO IH DA ONI PRVI NAPADNU.
MISLILI SU DA ĆE NAS UHVATITI PREPADOM, ALI MI ĆEMO BITI TI KOJI ĆE NJIH IZNENADITI.
RESTORAN „SAN ANGEL IN" JE PRILIČNO MRAČAN. MISLIM DA ĆE U NJEMU SIGURNO, POKUŠATI NAPAD.
I, ZAISTA, NJIHOVI PRATIOCI SU SE NEŠTO DOGOVARALI.
ZATIM SU SE ŽURNIM KORAKOM UPUTILI U RESTORAN U SAMOJ PIRAMIDI.
RESTAURANT

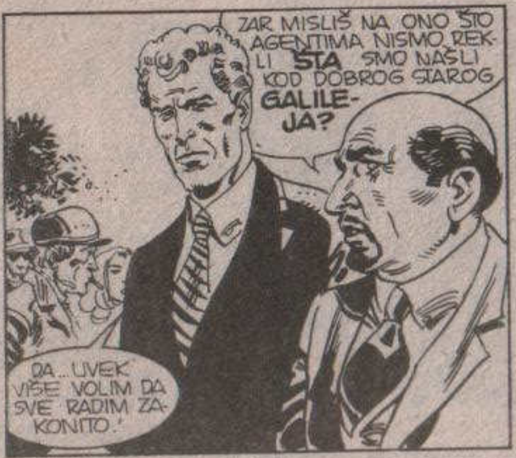

ODUŠEVLJENI POSETIOCI ODELJENJA WORLD SHOWCASE U „EPKOTU"...
VENEZIA
MONACO
TOKYO
TEOTIHUACAN
...NISU MOGLI NI PRETPOSTAVITI KAKVA SE DRAMA ODIGRAVA U NJEGOVIM PAVILJONIMA.
ŠEMA „WORLD SHOWCASE" U „EPKOTU"

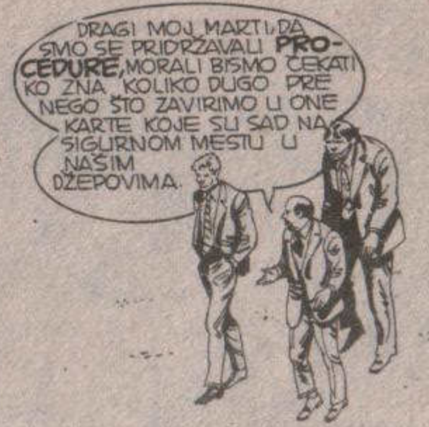

HEJ, VI!
DA SE NISTE MAKLI, JER ĆU VAM SMESTITI JEDNU KUGLU U GLAVU.
MARTI MISTERIJA JE MUNJEVITO REAGOVAO. SNAŽNO JE UDARIO NAPADAČA LAKTOM U STOMAK.
TUMP
PRVI PROTIVNIK JE ONESPOSOBLJEN.
OOH!
U ISTOM TRENUTKU JAVA JE NAVALIO NA OSTALU DVOJICU.
RGHRRRRR

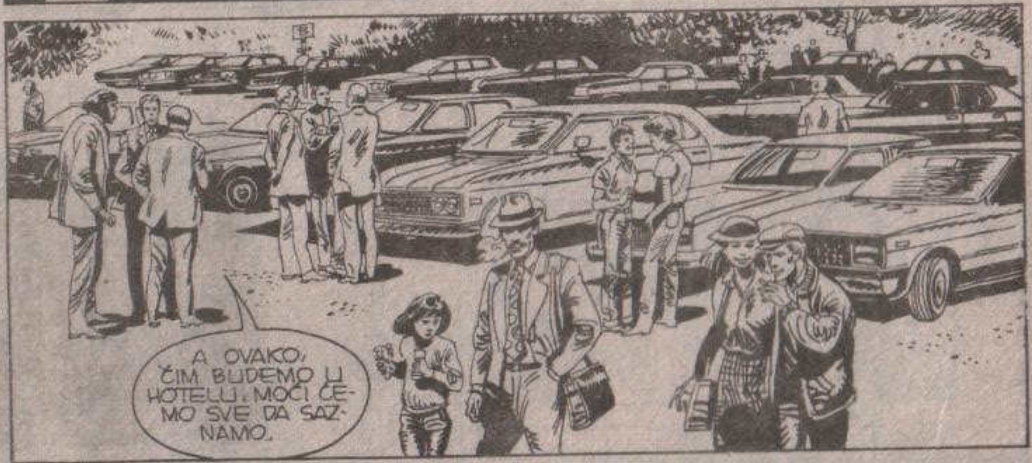

RRRGHH!!
UMPAH! OSTAVITE NEŠTO I ZA MENE.
TUM
UH!
HEJ, STANITE!
!

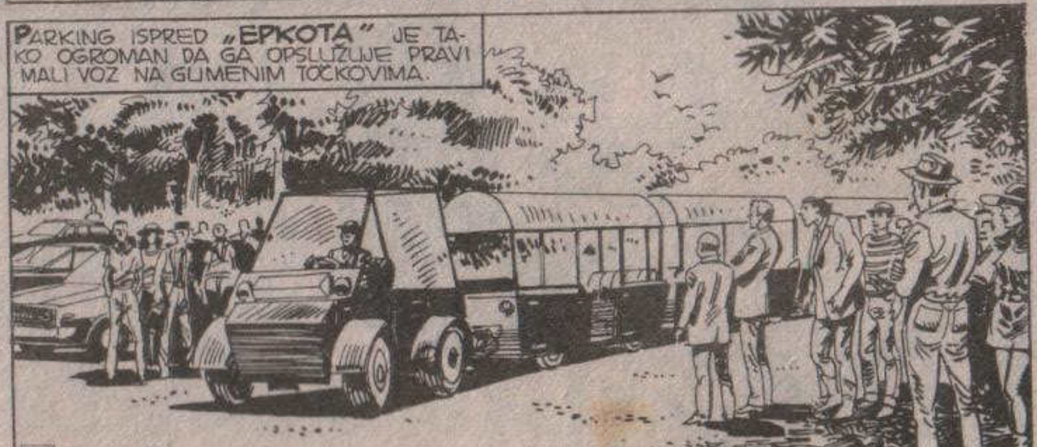

ŠTA SE TO OVDE DOGAĐA?
JA SAM MARTI MISTERIJA, A OVO JE PROFESOR FON HANSEN... OVI LJUDI SU NAS IZNENADA NAPALI.
FON HANSEN... VI STE ONAJ PROFESOR KOJI...
UMPAH! NARAVNO DA JESAM. ALI, UMESTO DA GUBITE VREME PRIČAJUĆI, BOLJE GLEDAJTE DA VAM OVI OVDE NE UMAKNU.
BAŠ BIH VOLEO DA DOZNAM ZAŠTO SU NAS NAPALI.
MALO KASNIJE, NOSTOJEĆI DA ŠTO MANJE PRIVUKU PAŽNJU NA SEBE, POLICAJCI SU SE UDALJILI SA UHAPŠENICIMA.

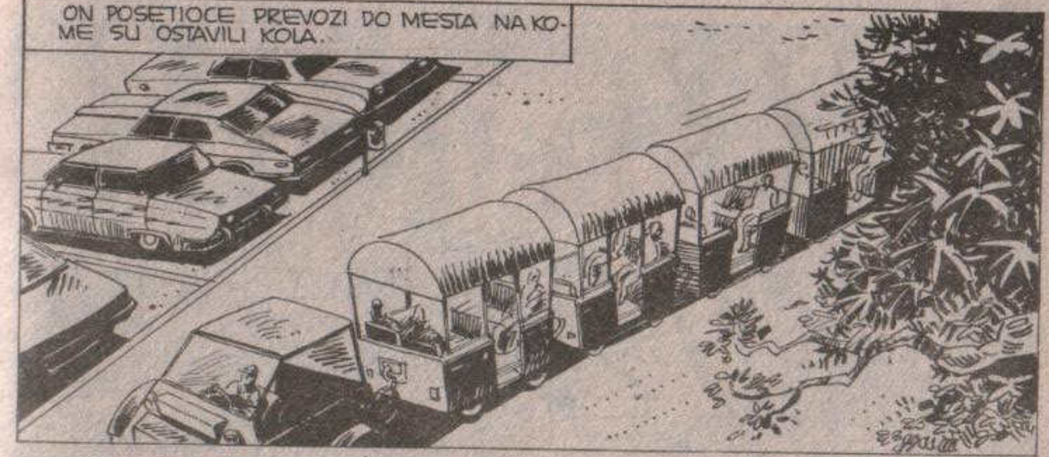

ODMAH SU IH ODVEZLI U NAJBLIŽU POLICIJSKU STANICU.
REST
POLICE
KASNIJE...
HVALA NA SVEMU, PROFESORE MISTERIJA. ČIM IH BUDEMO SASLUŠALI, MOĆI ĆETE NEŠTO DA SAZNATE.
ODLIČNO, ŠERIFE.
DA... VRLO DOBRO...
NE ZNAM ZAŠTO, ALI IMAM UTISAK DA OVI PROBISVETI IMAJU NEKE VEZE SA MOJOM AMNEZIJOM!
MALO KASNIJE NJIH TROJICA SU IZAŠLI IZ POLICIJSKE STANICE.
HM... ZNAŠ DA SE OSEĆAM POMALO KRIVIM, VINCENTE?
ŠTA?
KRIVIM? UMPAH!

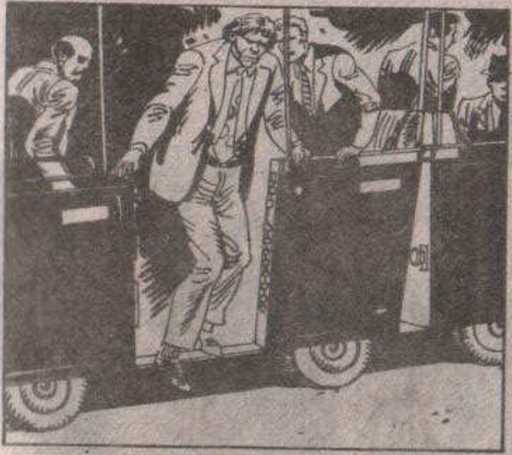

ZAR MISLIŠ NA ONO ŠTO AGENTIMA NISMO REKLI ŠTA SMO NAŠLI KOD DOBROG STAROG GALILEJA?
DA... UVEK VIŠE VOLIM DA SVE RADIM ZAKONITO.

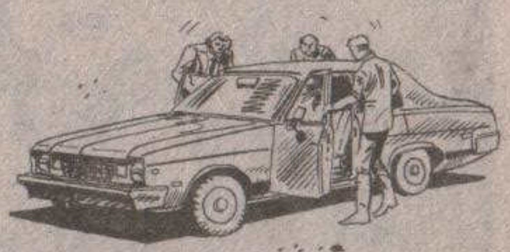

DRAGI MOJ MARTI, DA SMO SE PRIDRŽAVALI PROCEDURE, MORALI BISMO ČEKATI KO ZNA KOLIKO DUGO PRE NEGO ŠTO ZAVIRIMO U ONE KARTE KOJE SU SAD NA SIGURNOM MESTU U NAŠIM DŽEPOVIMA.

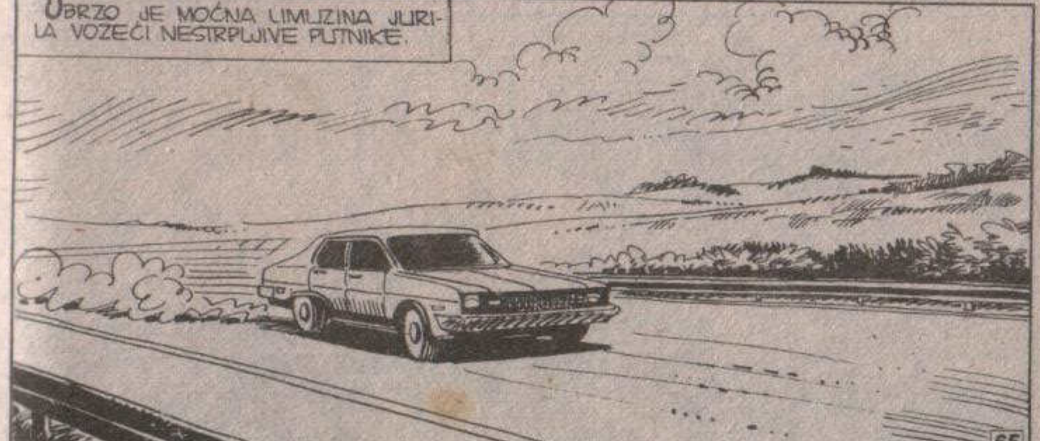

A OVAKO, ČIM BUDEMO U HOTELU, MOĆI ĆEMO SVE DA SAZNAMO.

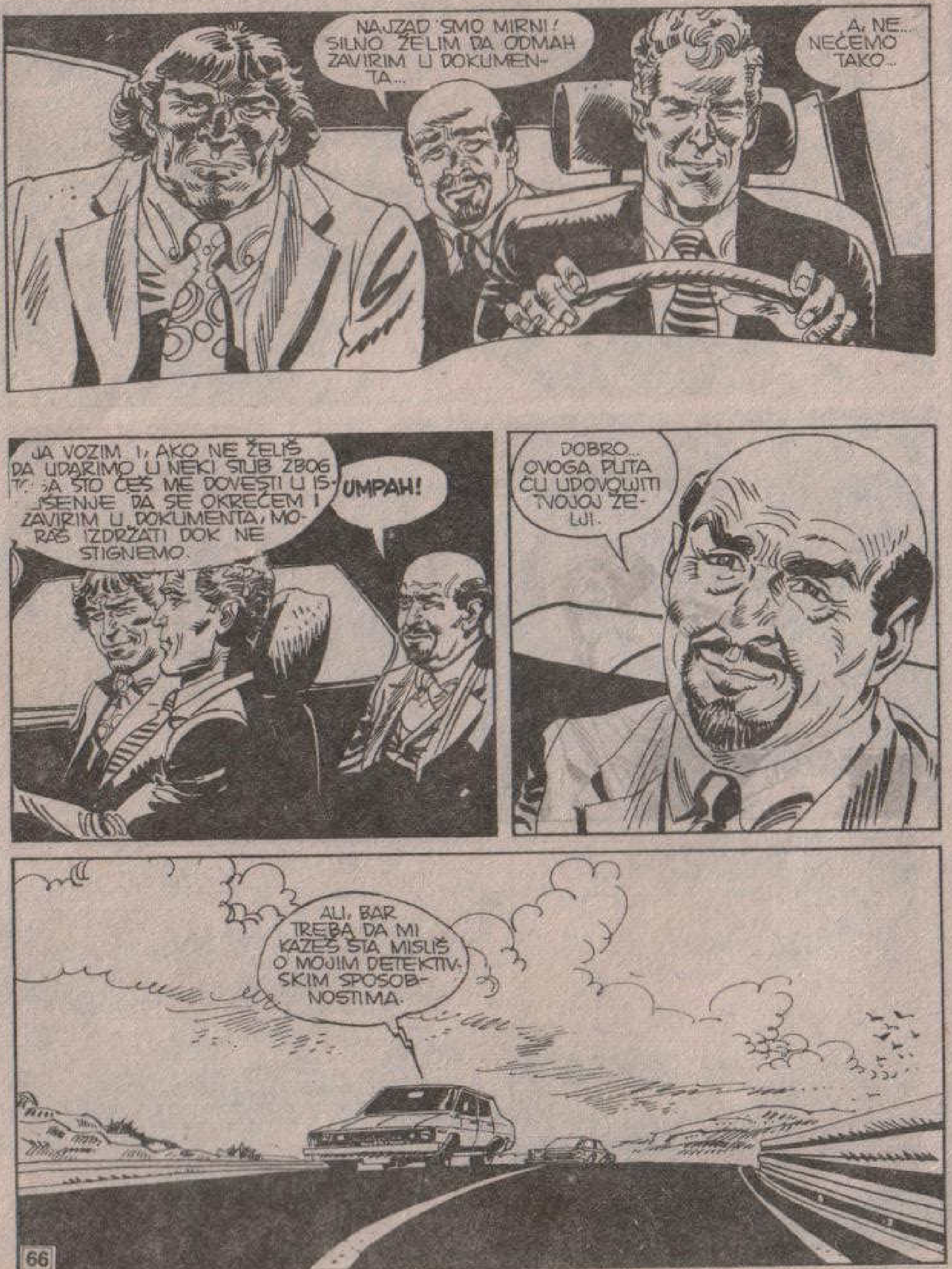

PARKING ISPRED „EPKOTA" JE TAKO OGROMAN DA GA OPSLUŽUJE PRAVI MALI VOZ NA GUMENIM TOČKOVIMA.

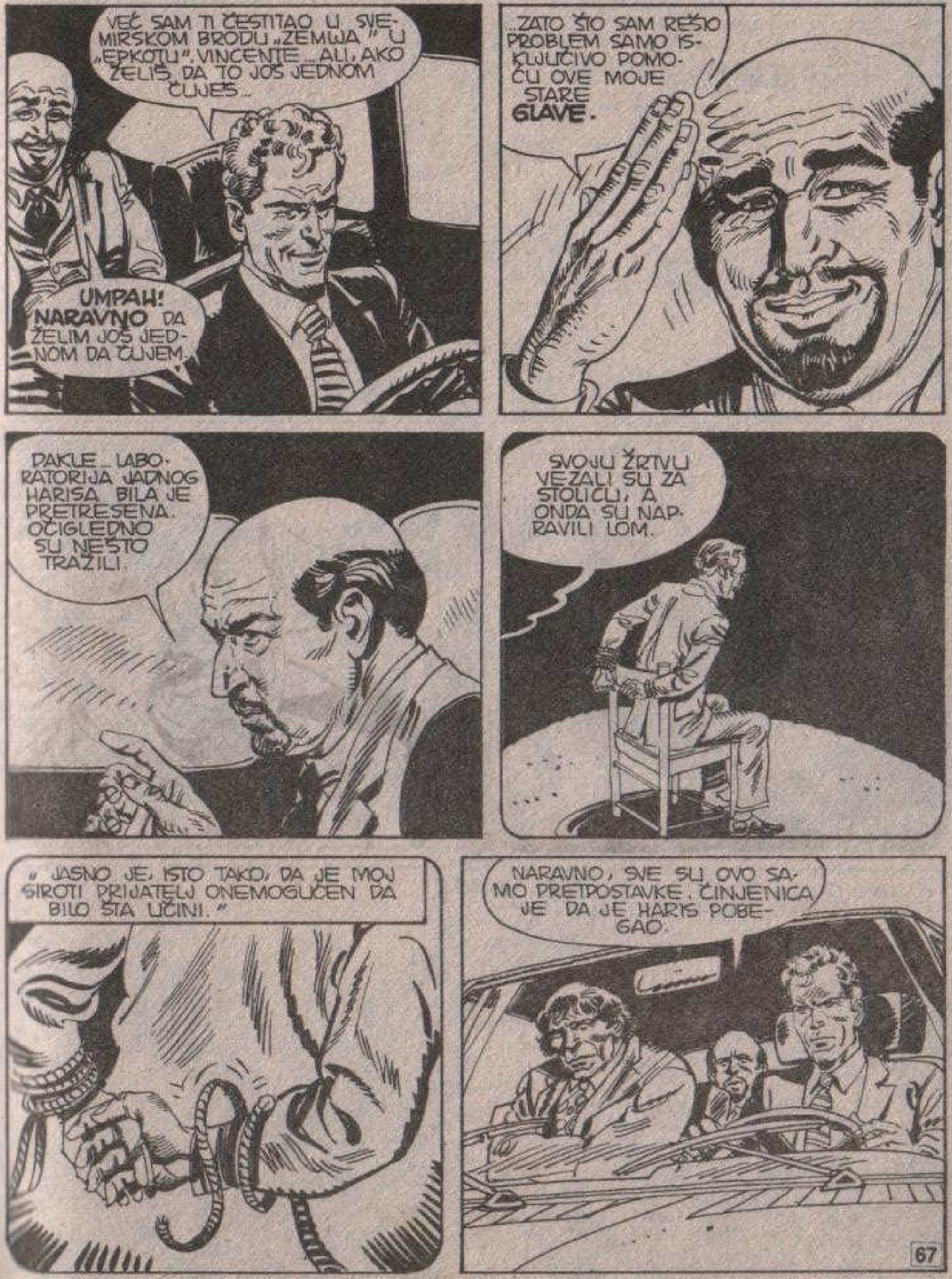

ON POSETIOCE PREVOZI DO MESTA NA KOME SU OSTAVILI KOLA.

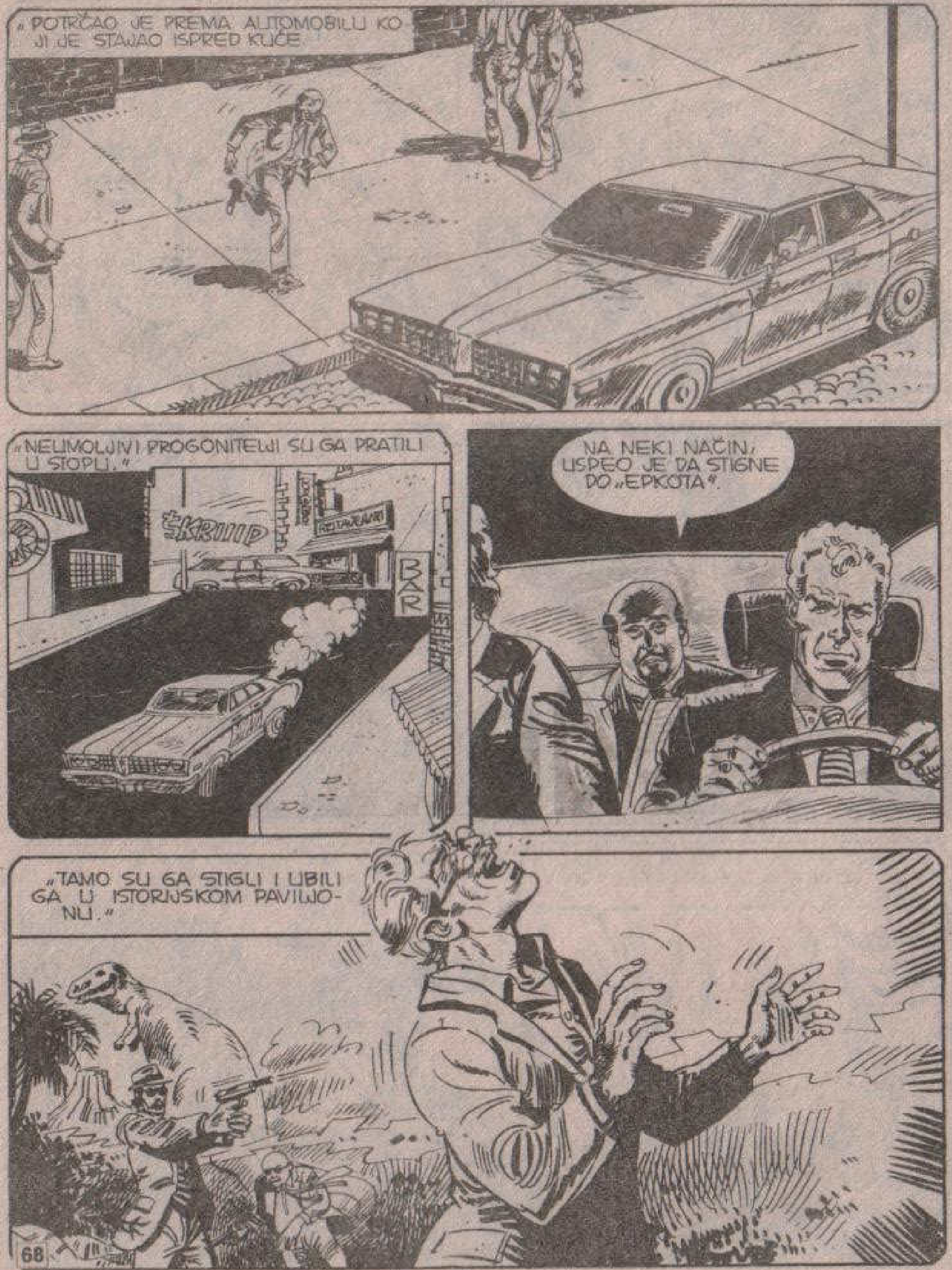


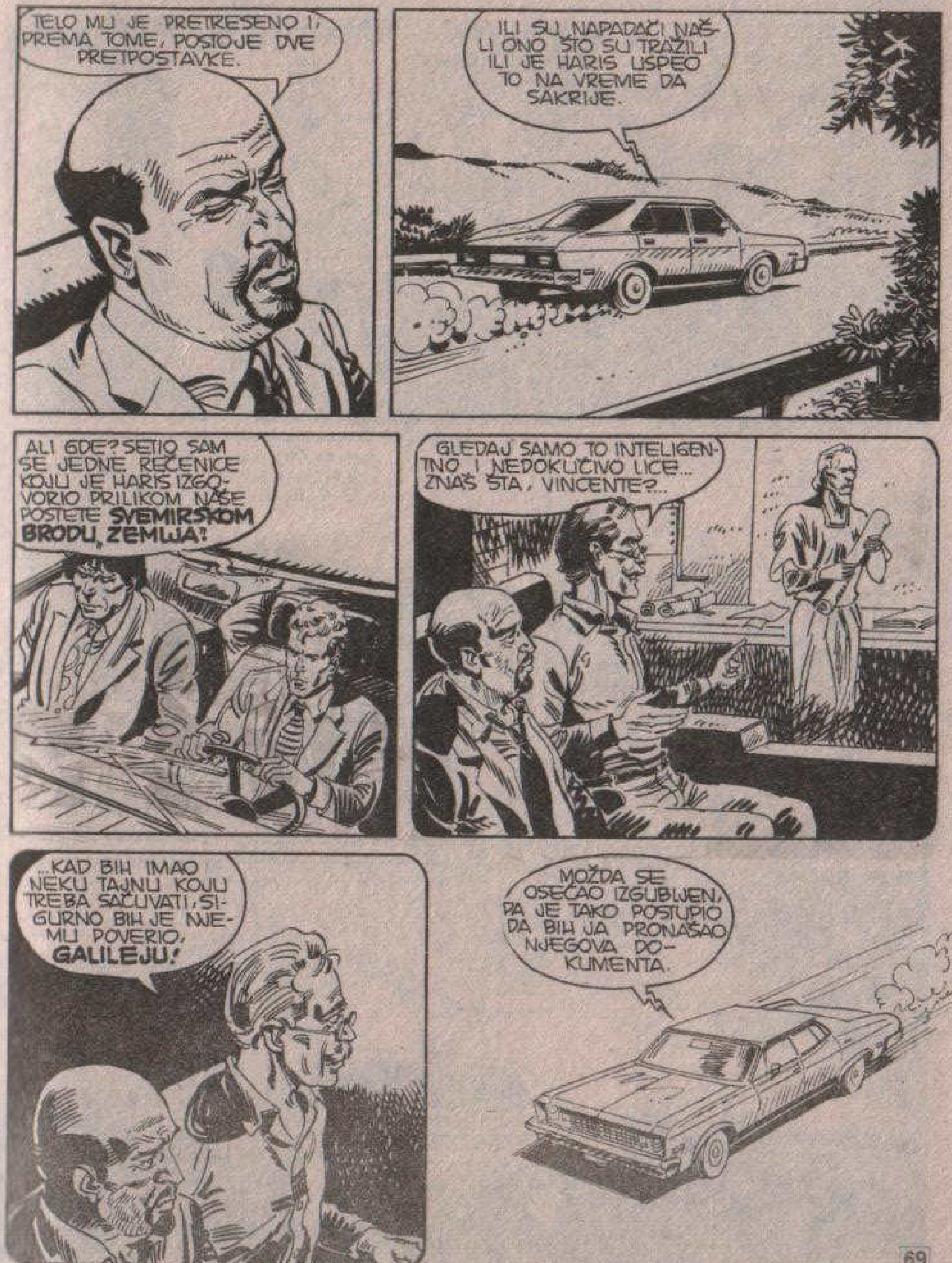


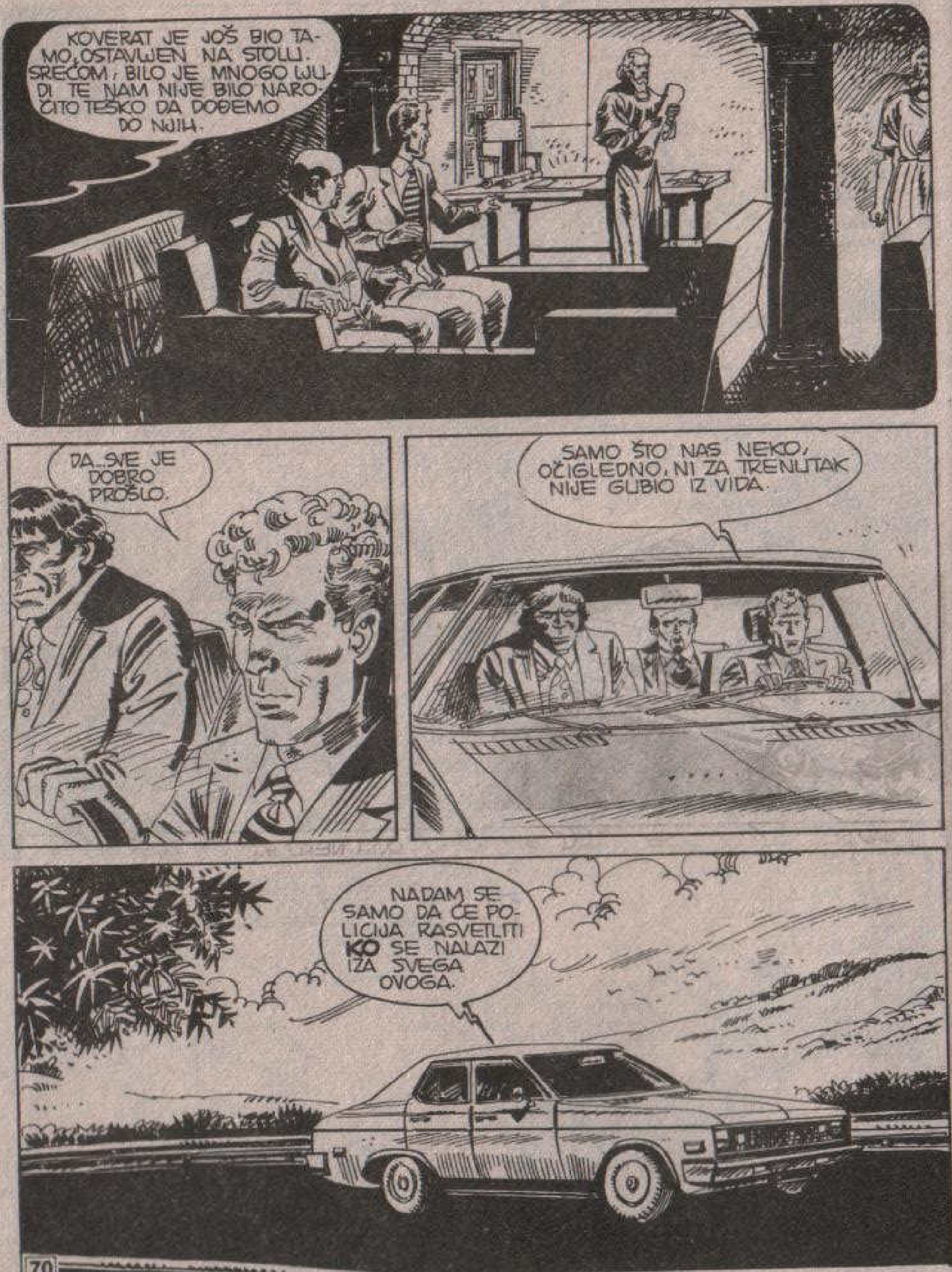

UBRZO JE MOĆNA LIMUZINA JURILA VOZEĆI NESTRPLJIVE PUTNIKE.

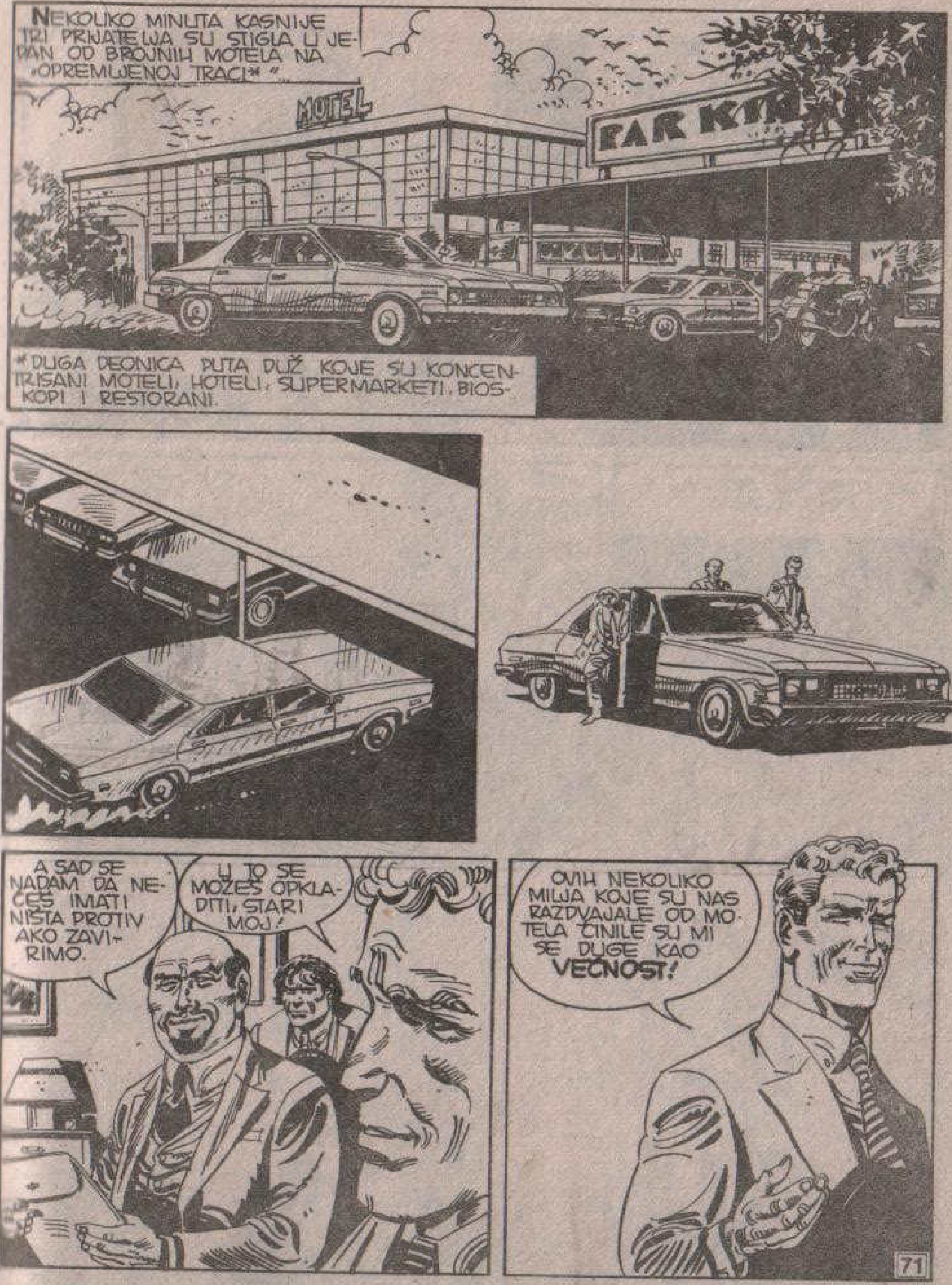

NAJZAD SMO MIRNI! SILNO ŽELIM DA ODMAH ZAVIRIM U DOKUMENTA...
A, NE... NEĆEMO TAKO...
JA VOZIM. I, AKO NE ŽELIŠ DA UDARIMO U NEKI STUB ZBOG TOGA ŠTO ĆEŠ ME DOVESTI U ISKUŠENJE DA SE OKREĆEM I ZAVIRIM U DOKUMENTA, MORAŠ IZDRŽATI DOK NE STIGNEMO.
UMPAH!
DOBRO... OVOGA PUTA ĆU UDOVOLJITI TVOJOJ ŽELJI.
ALI, BAR TREBA DA MI KAŽEŠ ŠTA MISLIŠ O MOJIM DETEKTIVSKIM SPOSOBNOSTIMA.

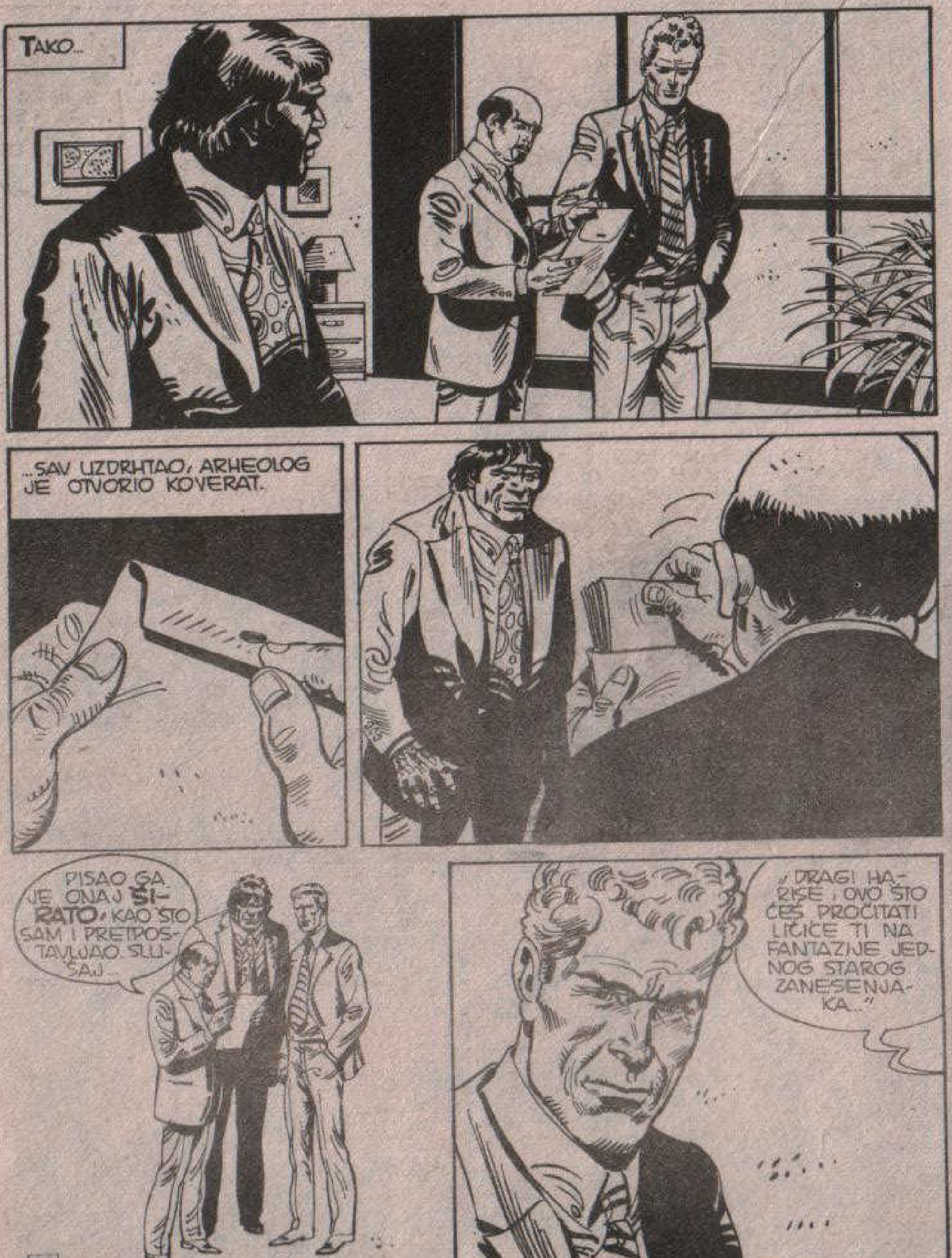

VEĆ SAM TI ČESTITAO U SVEMIRSKOM BRODU „ZEMLJA" U „EPKOTU", VINCENTE... ALI, AKO ŽELIŠ DA TO JOŠ JEDNOM ČUJEŠ...
UMPAH! NARAVNO DA ŽELIM JOŠ JEDNOM DA ČUJEM.
...ZATO ŠTO SAM REŠIO PROBLEM SAMO ISKLJUČIVO POMOĆU OVE MOJE STARE GLAVE.
DAKLE... LABORATORIJA JADNOG HARISA BILA JE PRETRESENA. OČIGLEDNO SU NEŠTO TRAŽILI.
SVOJU ŽRTVU VEZALI SU ZA STOLICU, A ONDA SU NAPRAVILI LOM.
„JASNO JE, ISTO TAKO, DA JE MOJ SIROTI PRIJATELJ ONEMOGUĆEN DA BILO ŠTA UČINI."
NARAVNO, SVE SU OVO SAMO PRETPOSTAVKE. ČINJENICA JE DA JE HARIS POBEGAO.

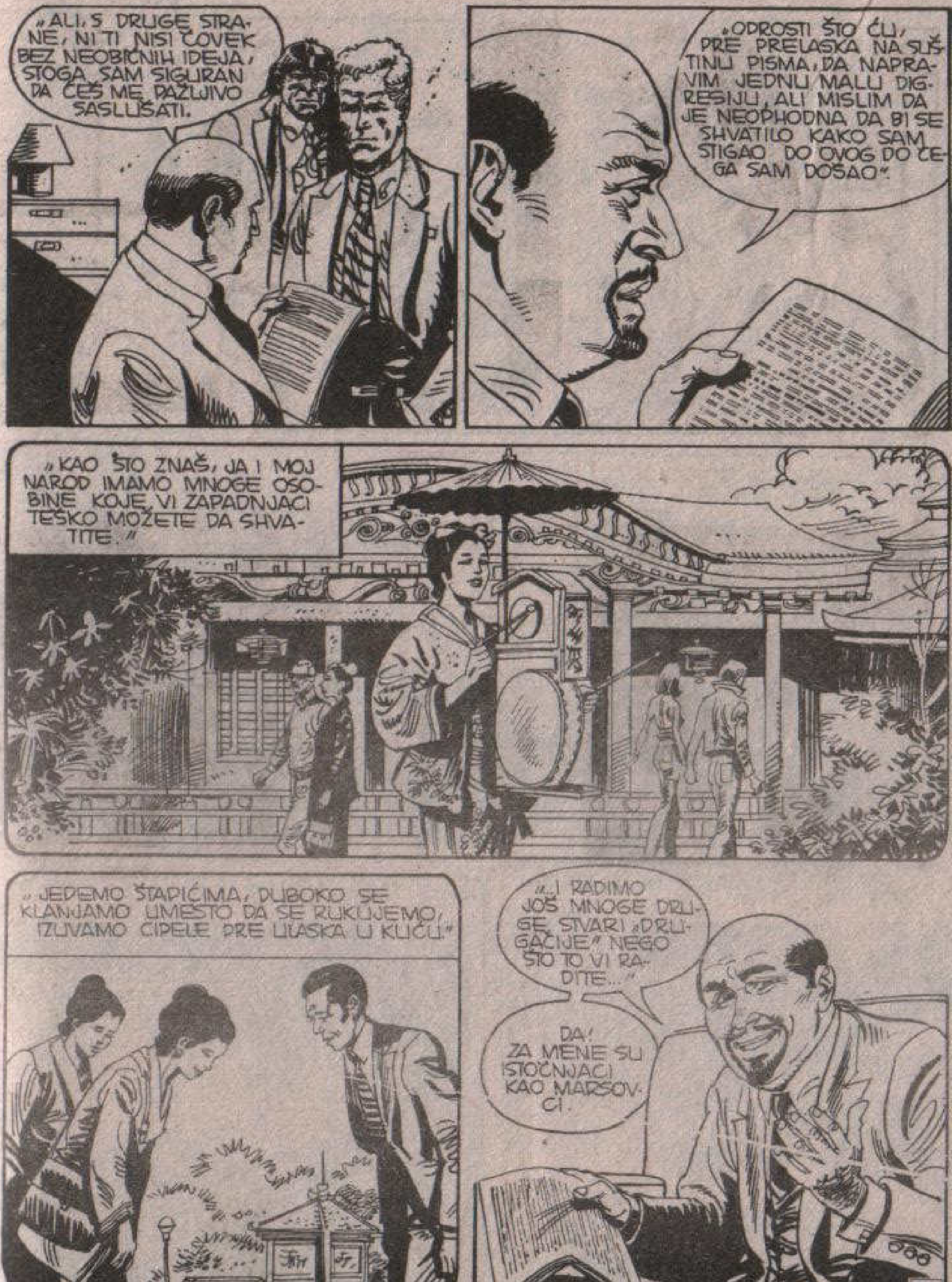

„POTRČAO JE PREMA AUTOMOBILU KOJI JE STAJAO ISPRED KUĆE."
„NEUMOLJIVI PROGONITELJI SU GA PRATILI U STOPU."
ŠKRIIP
RESTAURANT
BAR
NA NEKI NAČIN, USPEO JE DA STIGNE DO „EPKOTA".
„TAMO SU GA STIGLI I UBILI GA U ISTORIJSKOM PAVILJONU."

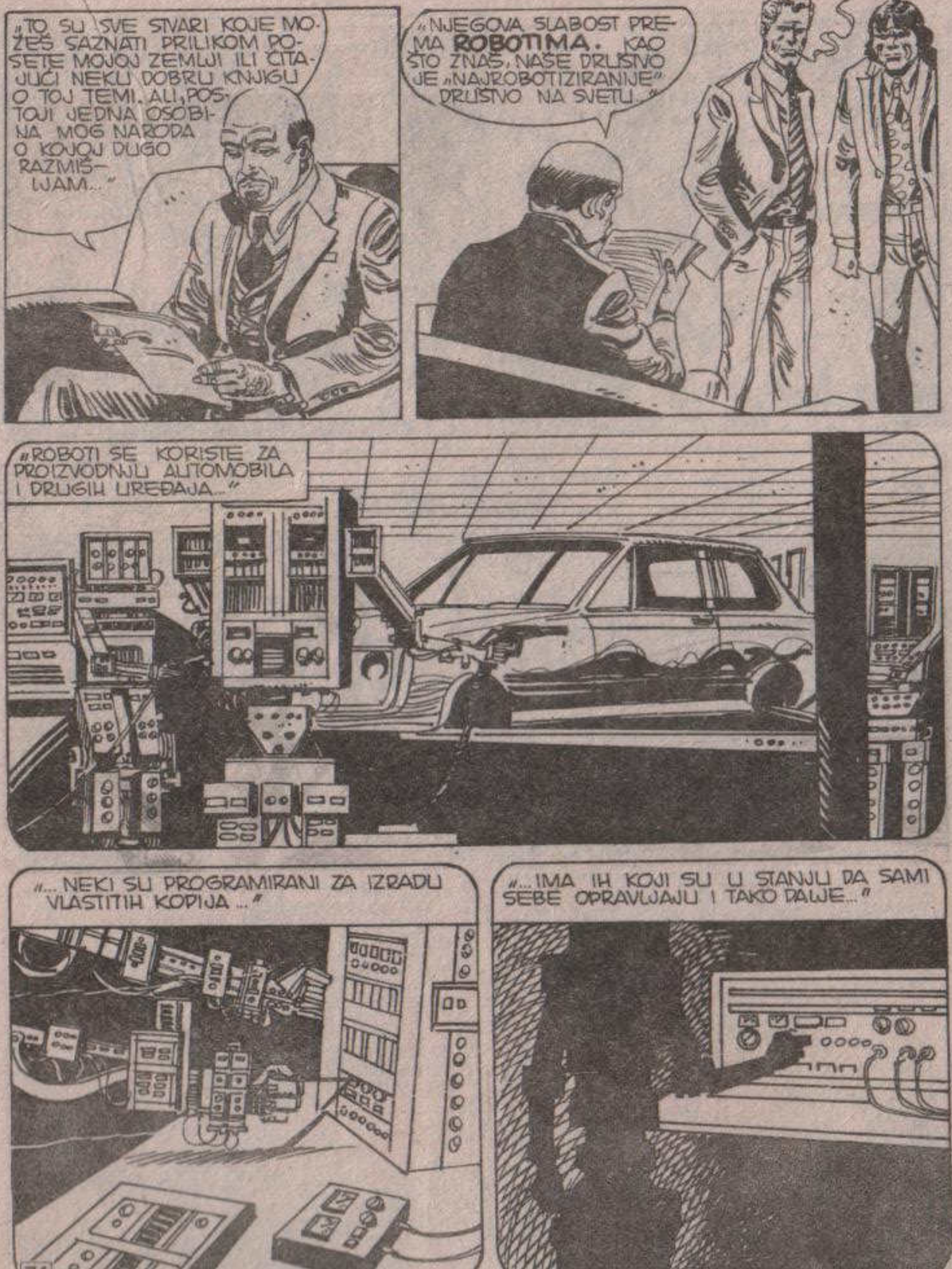

TELO MU JE PRETRESENO I, PREMA TOME, POSTOJE DVE PRETPOSTAVKE.
ILI SU NAPADAČI NAŠLI ONO ŠTO SU TRAŽILI ILI JE HARIS USPEO TO NA VREME DA SAKRIJE.
ALI GDE? SETIO SAM SE JEDNE REČENICE KOJU JE HARIS IZGOVORIO PRILIKOM NAŠE POSTETE SVEMIRSKOM BRODU „ZEMLJA"!
GLEDAJ SAMO TO INTELIGENTNO I NEDOKUČIVO LICE... ZNAŠ ŠTA, VINCENTE?...
...KAD BIH IMAO NEKU TAJNU KOJU TREBA SAČUVATI, SIGURNO BIH JE NJEMU POVERIO, GALILEJU!
MOŽDA SE OSEĆAO IZGUBLJEN, PA JE TAKO POSTUPIO DA BIH JA PRONAŠAO NJEGOVA DOKUMENTA.

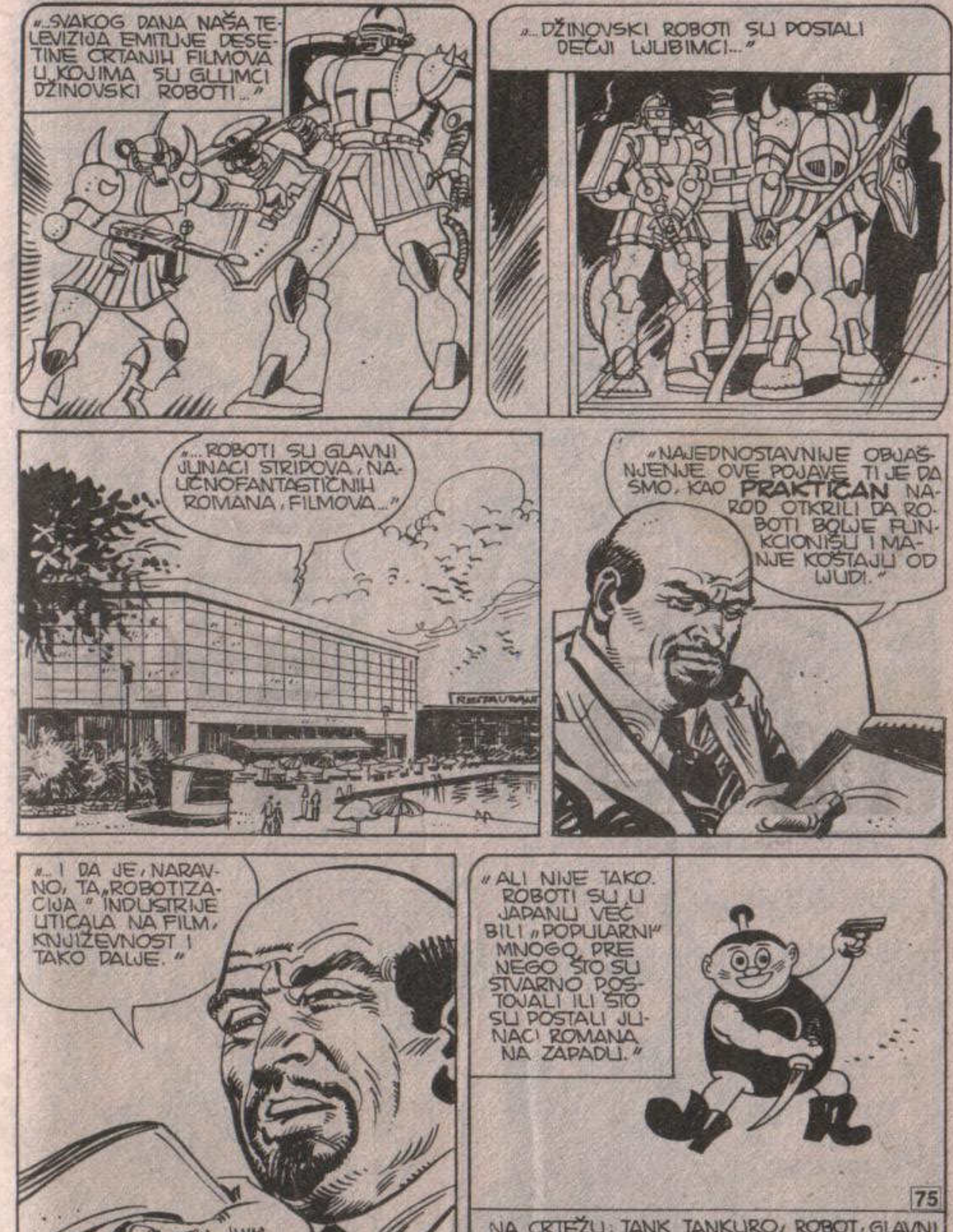

KOVERAT JE JOŠ BIO TAMO, OSTAVLJEN NA STOLU. SREĆOM, BILO JE MNOGO LJUDI, TE NAM NIJE BILO NAROČITO TEŠKO DA DOĐEMO DO NJIH.
DA... SVE JE DOBRO PROŠLO.
SAMO ŠTO NAS NEKO, OČIGLEDNO, NI ZA TRENUTAK NIJE GUBIO IZ VIDA.
NADAM SE SAMO DA ĆE POLICIJA RASVETLITI **KO** SE NALAZI IZA SVEGA OVOGA.


NEKOLIKO MINUTA KASNIJE TRI PRIJATELJA SU STIGLA U JEDAN OD BROJNIH MOTELA NA „OPREMLJENOJ TRACI*“.
MOTEL
PARKIN
*DUGA DEONICA PUTA DUŽ KOJE SU KONCENTRISANI MOTELI, HOTELI, SUPERMARKETI, BIOSKOPI I RESTORANI.
A SAD SE NADAM DA NEĆEŠ IMATI NIŠTA PROTIV AKO ZAVIRIMO.
U TO SE MOŽEŠ OPKLADITI, STARI MOJ!
OVIH NEKOLIKO MILJA KOJE SU NAS RAZDVAJALE OD MOTELA ČINILE SU MI SE DUGE KAO **VEČNOST!**

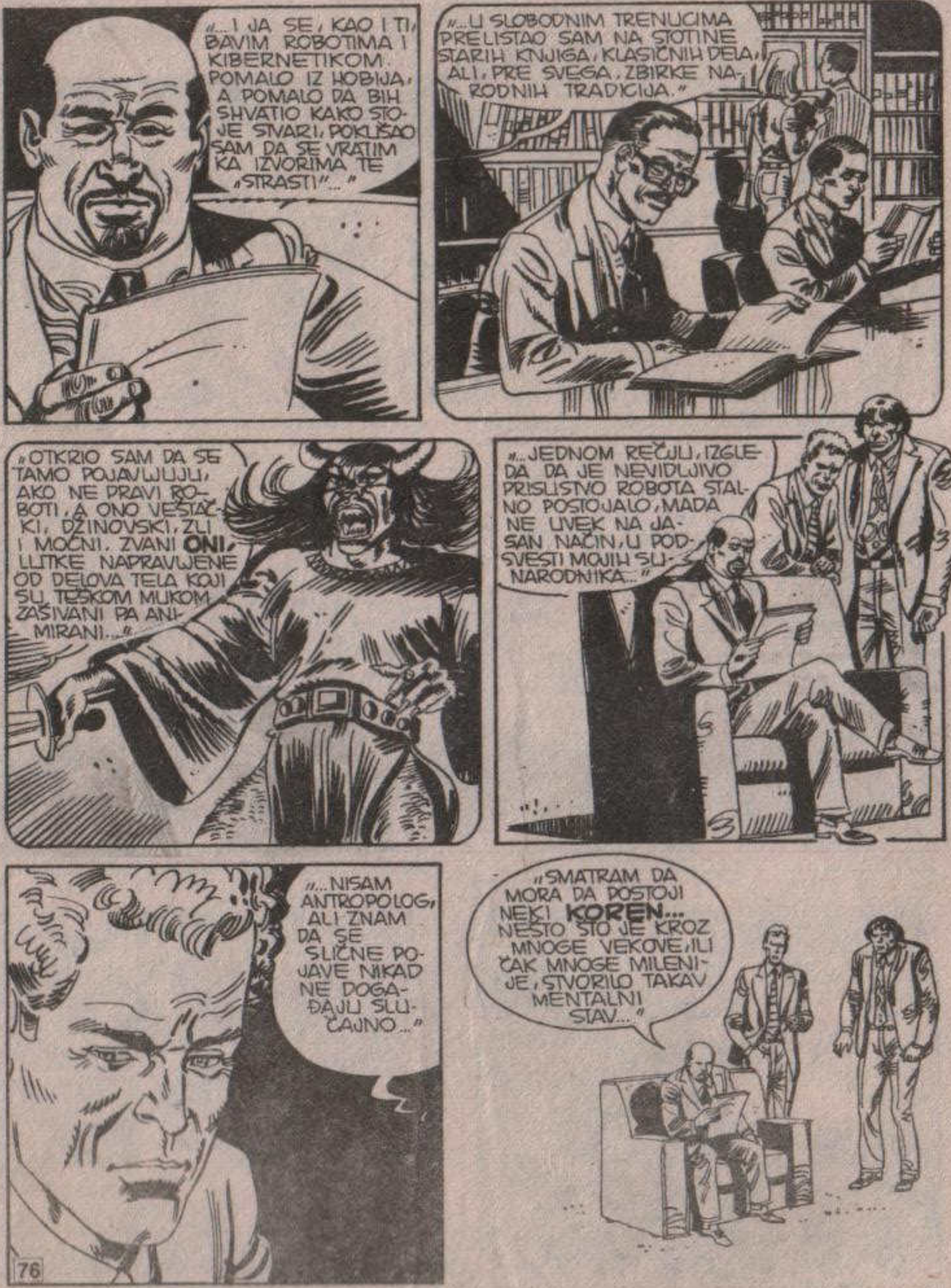

TAKO...
...SAV UZDRHTAO, ARHEOLOG JE OTVORIO KOVERAT.
PISAO GA JE ONAJ ŠIRATO, KAO ŠTO SAM I PRETPOSTAVLJAO. SLUŠAJ...
„DRAGI HARISE, OVO ŠTO ĆEŠ PROČITATI LIČIĆE TI NA FANTAZIJE JEDNOG STAROG ZANESENJAKA..."

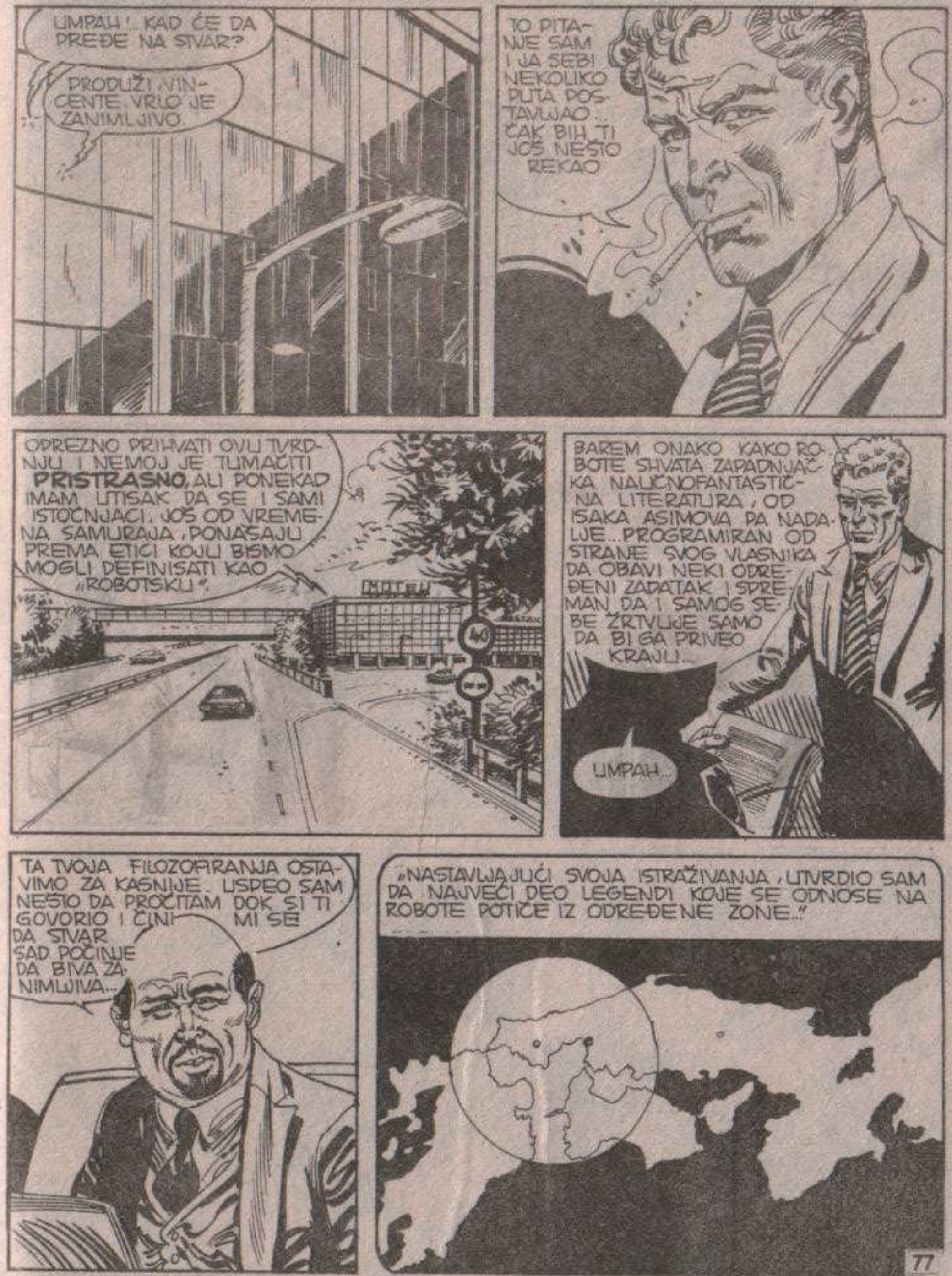

„ALI, S DRUGE STRANE, NI TI NISI ČOVEK BEZ NEOBIČNIH IDEJA, STOGA SAM SIGURAN DA ĆEŠ ME PAŽLJIVO SASLUŠATI.
„OPROSTI ŠTO ĆU, PRE PRELASKA NA SUŠTINU PISMA, DA NAPRAVIM JEDNU MALU DIGRESIJU, ALI MISLIM DA JE NEOPHODNA DA BI SE SHVATILO KAKO SAM STIGAO DO OVOG DO ČEGA SAM DOŠAO."
„KAO ŠTO ZNAŠ, JA I MOJ NAROD IMAMO MNOGE OSOBINE KOJE VI ZAPADNJACI TEŠKO MOŽETE DA SHVATITE."
„JEDEMO ŠTAPIĆIMA, DUBOKO SE KLANJAMO UMESTO DA SE RUKUJEMO, IZUVAMO CIPELE PRE ULASKA U KUĆU."
„...I RADIMO JOŠ MNOGE DRUGE STVARI „DRUGAČIJE" NEGO ŠTO TO VI RADITE..."
DA! ZA MENE SU ISTOČNJACI KAO MARSOVCI.

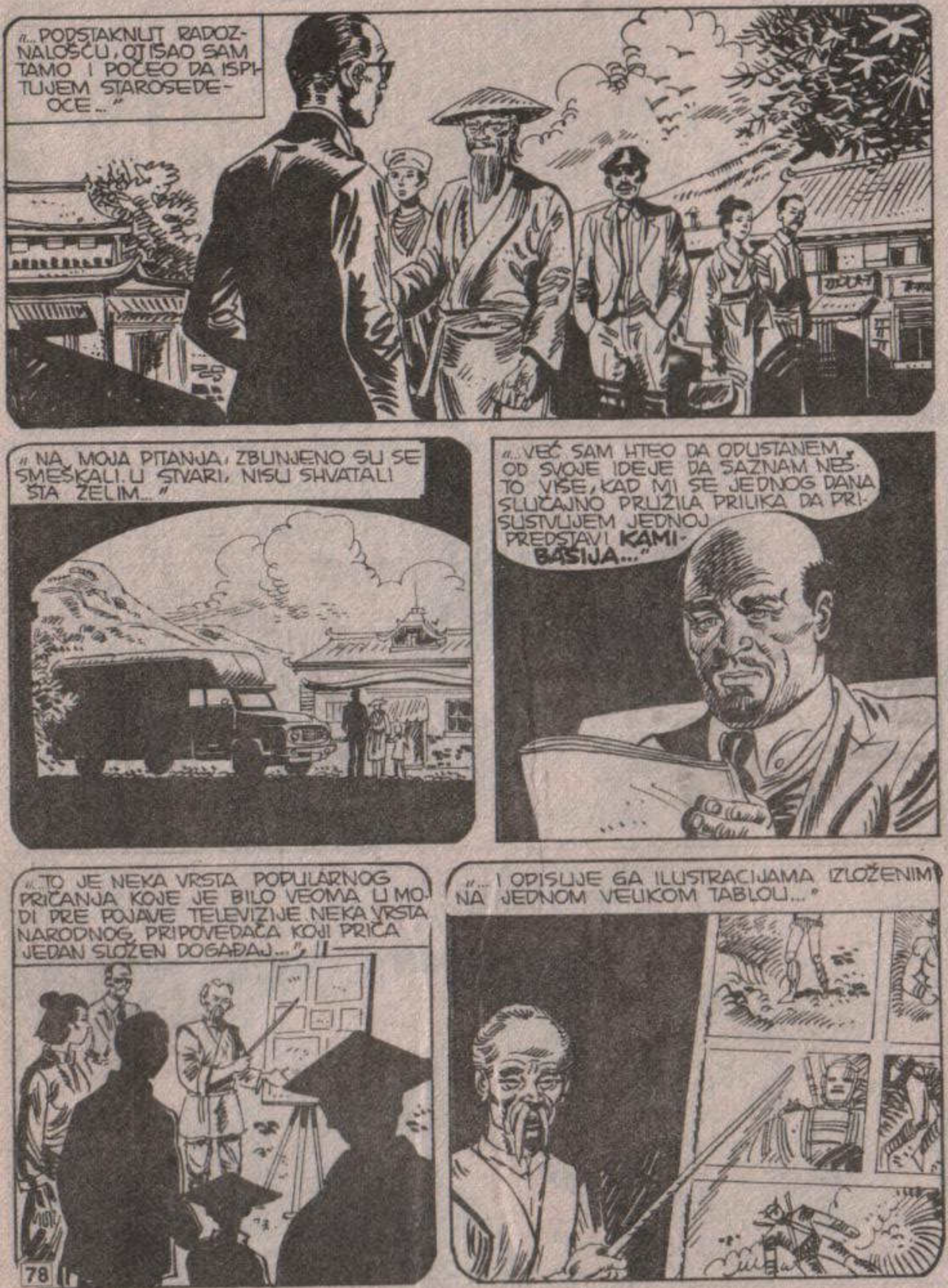

„TO SU SVE STVARI KOJE MOŽEŠ SAZNATI PRILIKOM POSETE MOJOJ ZEMLJI ILI ČITAJUĆI NEKU DOBRU KNJIGU O TOJ TEMI. ALI, POSTOJI JEDNA OSOBINA MOG NARODA O KOJOJ DUGO RAZMIŠLJAM..."
„NJEGOVA SLABOST PREMA **ROBOTIMA.** KAO ŠTO ZNAŠ, NAŠE DRUŠTVO JE „NAJROBOTIZIRANIJE" DRUŠTVO NA SVETU..."
„ROBOTI SE KORISTE ZA PROIZVODNJU AUTOMOBILA I DRUGIH UREĐAJA..."
„...NEKI SU PROGRAMIRANI ZA IZRADU VLASTITIH KOPIJA..."
„...IMA IH KOJI SU U STANJU DA SAMI SEBE OPRAVLJAJU I TAKO DALJE..."

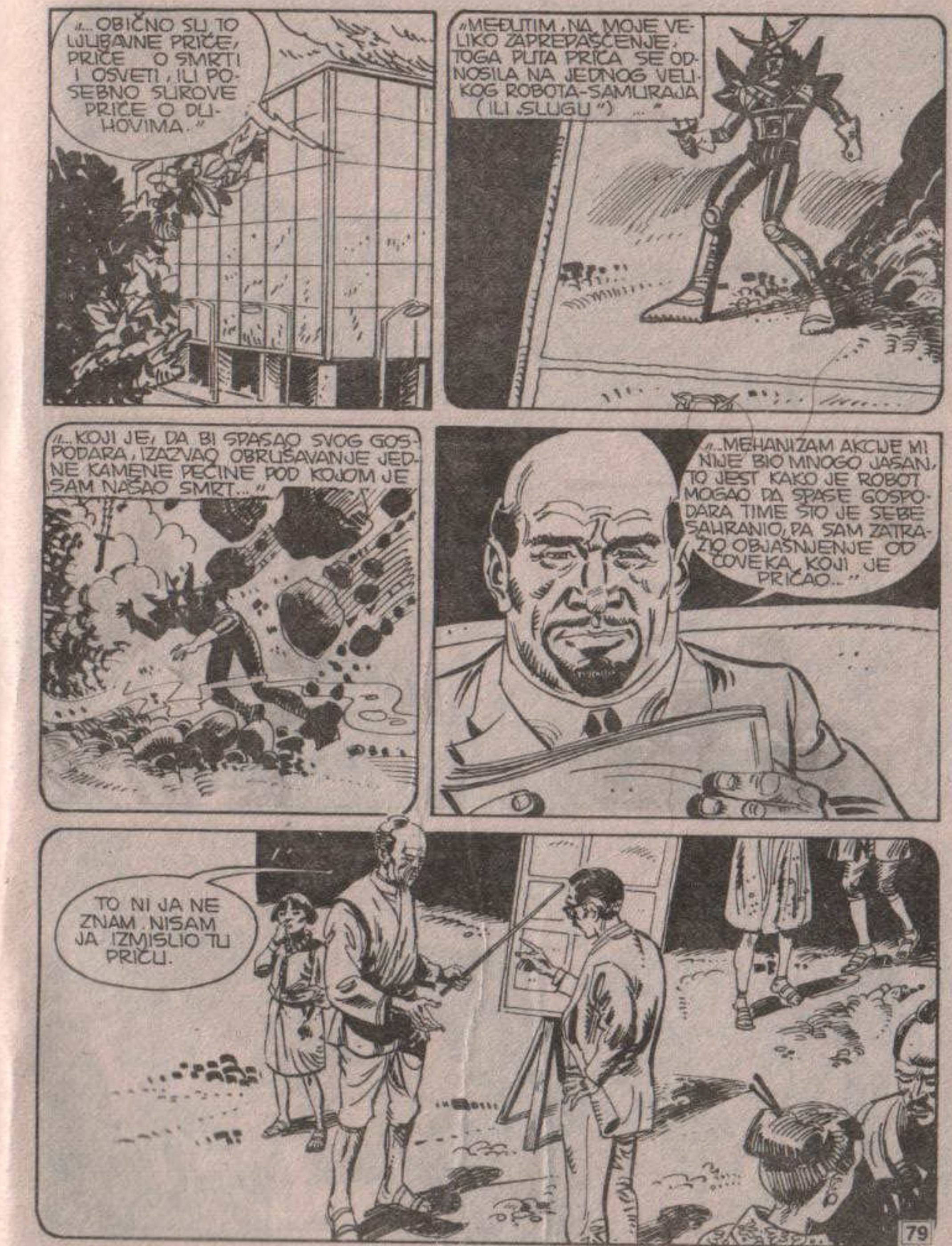

„...SVAKOG DANA NAŠA TELEVIZIJA EMITUJE DESETINE CRTANIH FILMOVA U KOJIMA SU GLUMCI DŽINOVSKI ROBOTI..."
„...DŽINOVSKI ROBOTI SU POSTALI DEČJI LJUBIMCI..."
„...ROBOTI SU GLAVNI JUNACI STRIPOVA, NAUČNOFANTASTIČNIH ROMANA, FILMOVA..."
RESTAURANT
„NAJEDNOSTAVNIJE OBJAŠNJENJE OVE POJAVE TI JE DA SMO, KAO **PRAKTIČAN** NAROD OTKRILI DA ROBOTI BOLJE FUNKCIONIŠU I MANJE KOŠTAJU OD LJUDI."
„...I DA JE, NARAVNO, TA „ROBOTIZACIJA" INDUSTRIJE UTICALA NA FILM, KNJIŽEVNOST I TAKO DALJE."
„ALI NIJE TAKO. ROBOTI SU U JAPANU VEĆ BILI „POPULARNI" MNOGO PRE NEGO ŠTO SU STVARNO POSTOJALI ILI ŠTO SU POSTALI JUNACI ROMANA NA ZAPADU."

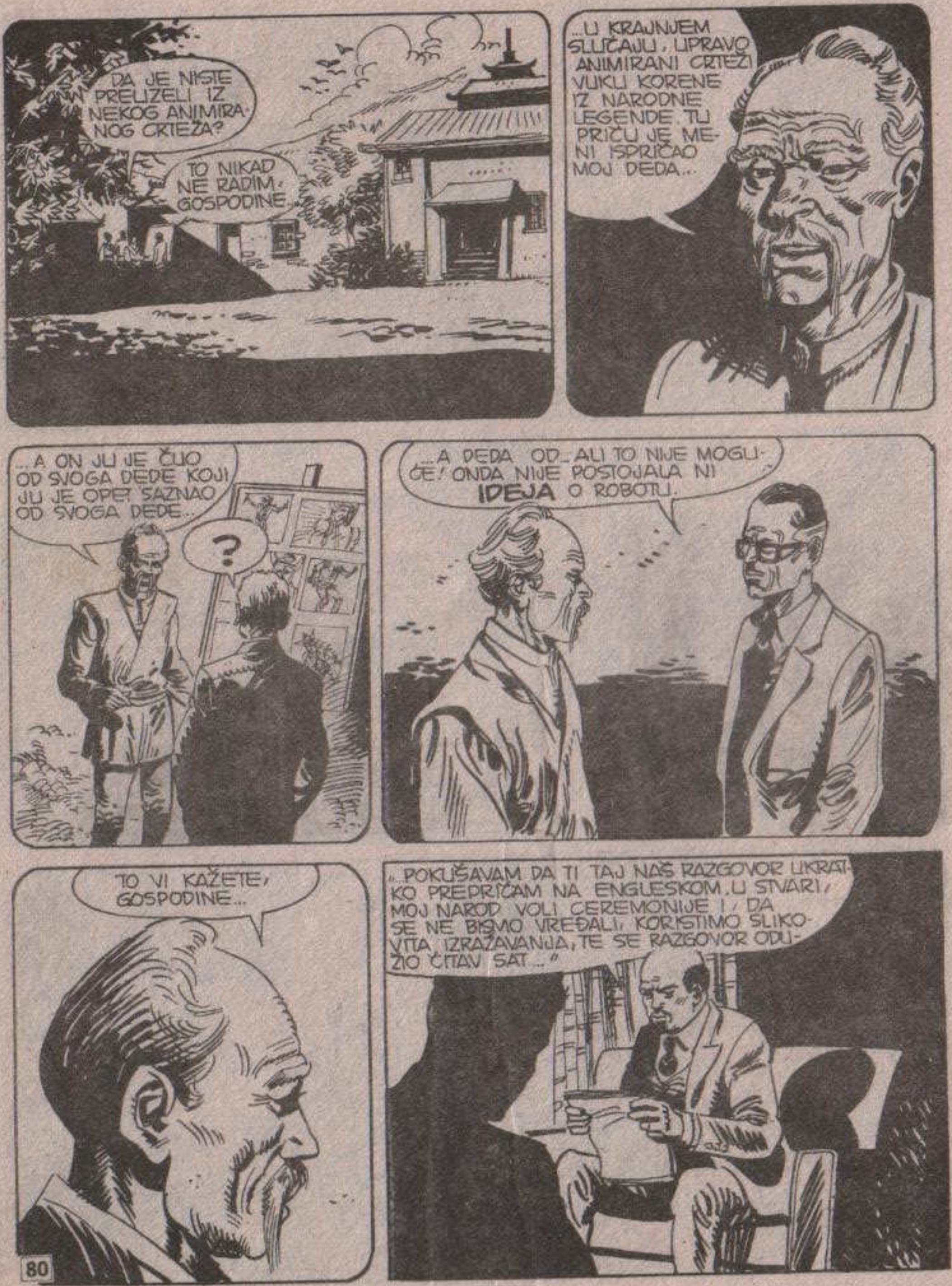
NA CRTEŽU: TANK TANKURO, ROBOT, GLAVNI JUNAK JEDNOG STAROG JAPANSKOG STRIPA.

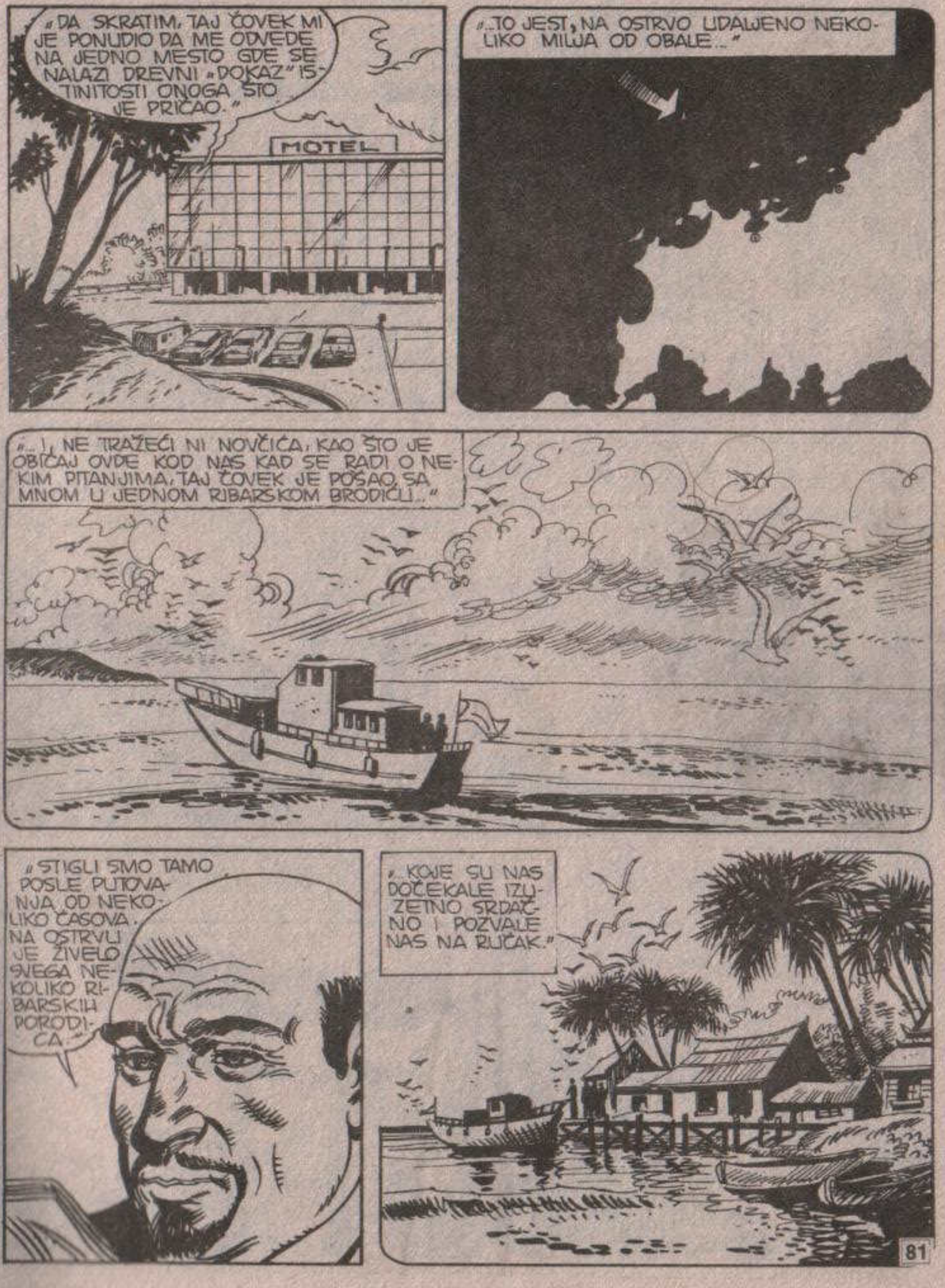

„...I JA SE, KAO I TI, BAVIM ROBOTIMA I KIBERNETIKOM. POMALO IZ HOBIJA, A POMALO DA BIH SHVATIO KAKO STOJE STVARI, POKUŠAO SAM DA SE VRATIM KA IZVORIMA TE „STRASTI"..."
„...U SLOBODNIM TRENUCIMA PRELISTAO SAM NA STOTINE STARIH KNJIGA, KLASIČNIH DELA, ALI, PRE SVEGA, ZBIRKE NARODNIH TRADICIJA."
„OTKRIO SAM DA SE TAMO POJAVLJUJU, AKO NE PRAVI ROBOTI, A ONO VEŠTAČKI, DŽINOVSKI, ZLI I MOĆNI, ZVANI **ONI**, LUTKE NAPRAVLJENE OD DELOVA TELA KOJI SU TEŠKOM MUKOM ZAŠIVANI PA ANIMIRANI..."
„...JEDNOM REČJU, IZGLEDA DA JE NEVIDLJIVO PRISUSTVO ROBOTA STALNO POSTOJALO, MADA NE UVEK NA JASAN NAČIN, U PODSVESTI MOJIH SUNARODNIKA..."
„...NISAM ANTROPOLOG, ALI ZNAM DA SE SLIČNE POJAVE NIKAD NE DOGAĐAJU SLUČAJNO..."
„SMATRAM DA MORA DA POSTOJI NEKI **KOREN...** NEŠTO ŠTO JE KROZ MNOGE VEKOVE, ILI ČAK MNOGE MILENIJE, STVORILO TAKAV MENTALNI STAV..."

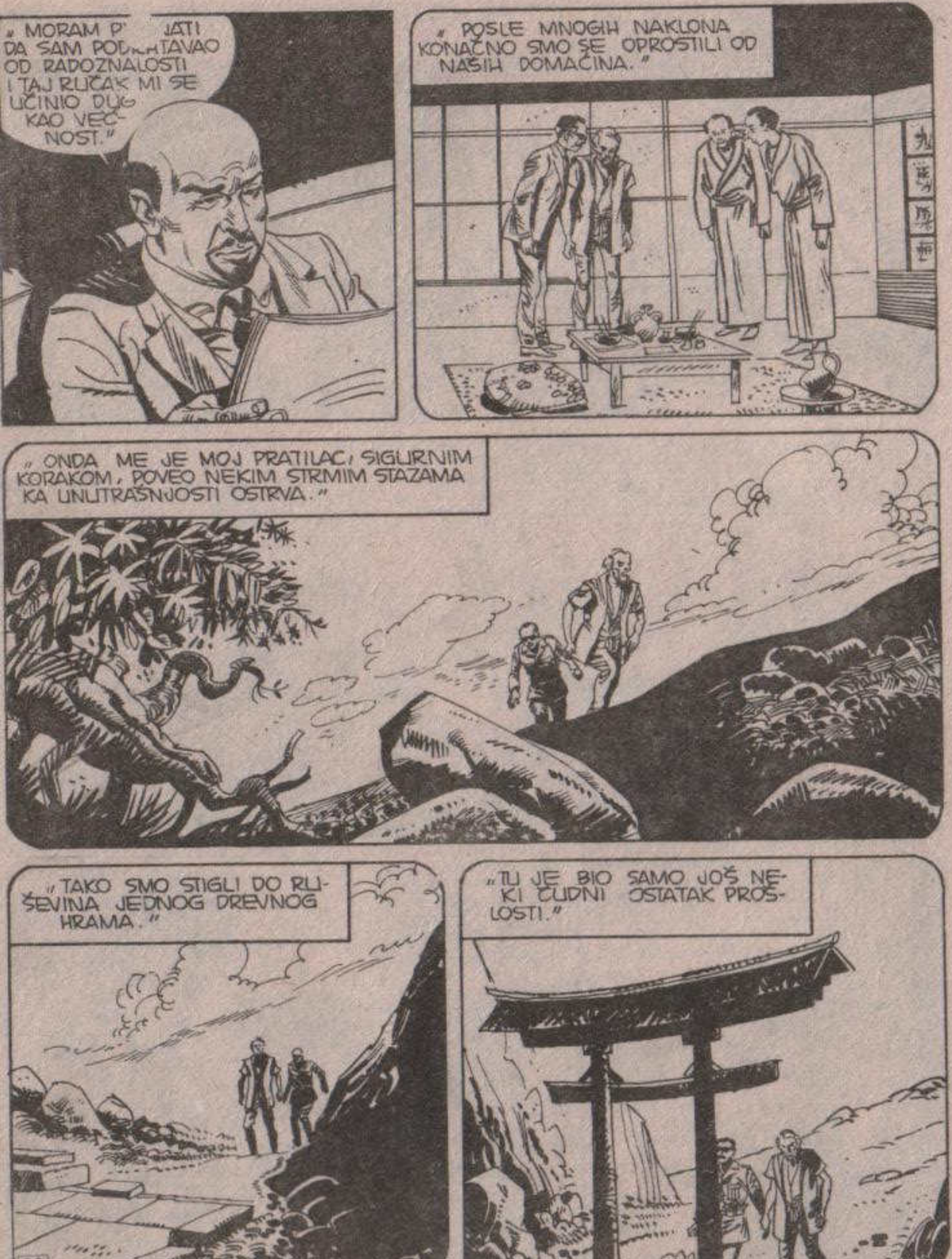

UMPAH!... KAD ĆE DA PREĐE NA STVAR?
PRODUŽI, VINCENTE. VRLO JE ZANIMLJIVO.
TO PITANJE SAM I JA SEBI NEKOLIKO PUTA POSTAVLJAO... ČAK BIH TI JOŠ NEŠTO REKAO
ODREZNO PRIHVATI OVU TVRDNJU I NEMOJ JE TUMAČITI **PRISTRASNO**, ALI PONEKAD IMAM UTISAK DA SE I SAMI ISTOČNJACI, JOŠ OD VREMENA SAMURAJA, PONAŠAJU PREMA ETICI KOJU BISMO MOGLI DEFINISATI KAO „ROBOTSKU".
MOTEL
40
BAREM ONAKO KAKO ROBOTE SHVATA ZAPADNJAČKA NAUČNOFANTASTIČNA LITERATURA, OD ISAKA ASIMOVA PA NADALJE... PROGRAMIRAN OD STRANE SVOG VLASNIKA DA OBAVI NEKI ODREĐENI ZADATAK I SPREMAN DA I SAMOG SEBE ŽRTVUJE SAMO DA BI GA PRIVEO KRAJU...
UMPAH...
TA TVOJA FILOZOFIRANJA OSTAVIMO ZA KASNIJE. USPEO SAM NEŠTO DA PROČITAM DOK SI TI GOVORIO I ČINI MI SE DA STVAR SAD POČINJE DA BIVA ZANIMLJIVA...
„NASTAVLJAJUĆI SVOJA ISTRAŽIVANJA, UTVRDIO SAM DA NAJVEĆI DEO LEGENDI KOJE SE ODNOSE NA ROBOTE POTIČE IZ ODREĐENE ZONE..."

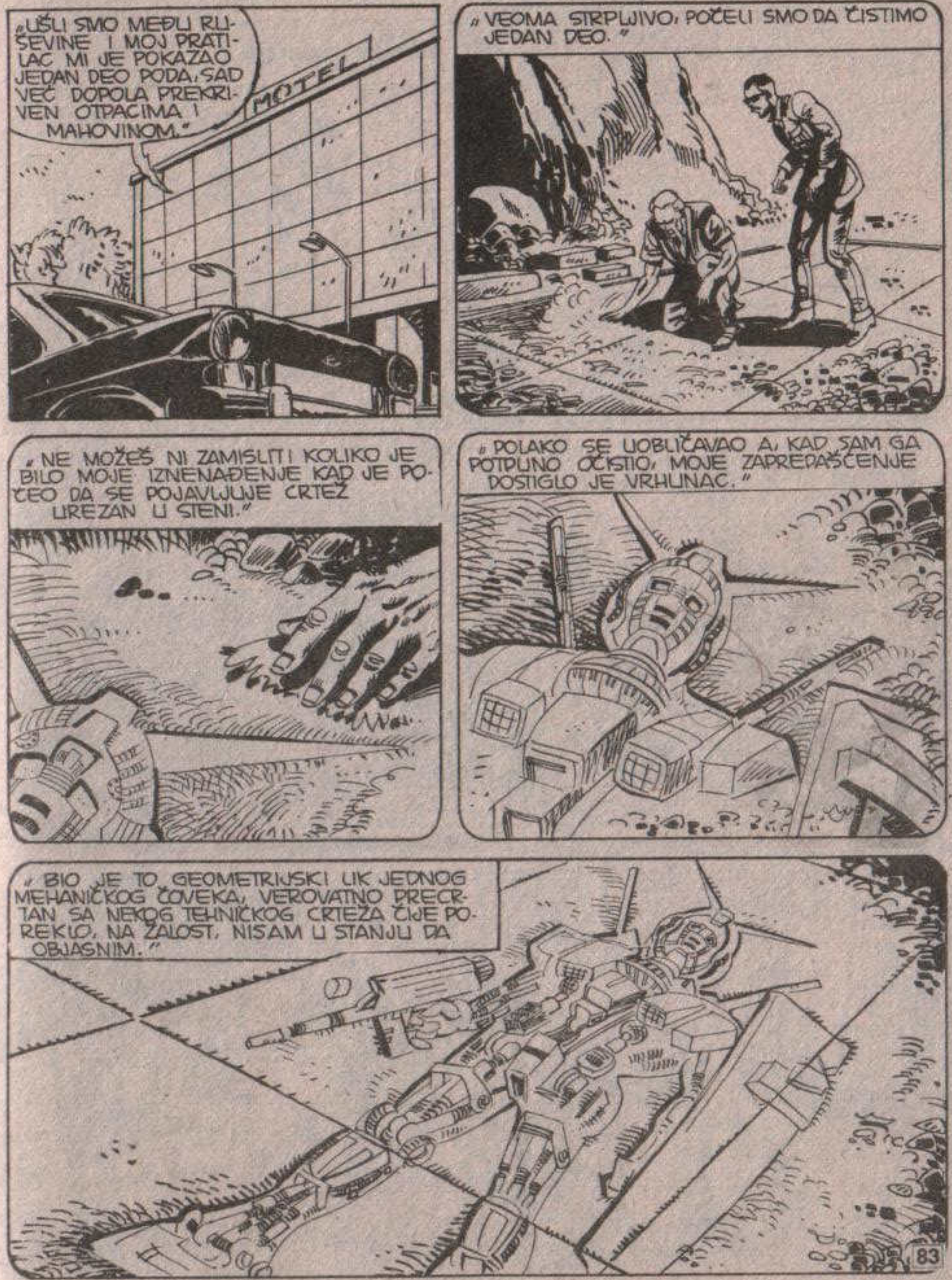

„...PODSTAKNUT RADOZNALOŠĆU, OTIŠAO SAM TAMO I POČEO DA ISPITUJEM STAROSEDEOCE..."
„NA MOJA PITANJA, ZBUNJENO SU SE SMEŠKALI. U STVARI, NISU SHVATALI ŠTA ŽELIM..."
„...VEĆ SAM HTEO DA ODUSTANEM OD SVOJE IDEJE DA SAZNAM NEŠTO VIŠE, KAD MI SE JEDNOG DANA SLUČAJNO PRUŽILA PRILIKA DA PRISUSTVUJEM JEDNOJ PREDSTAVI **KAMIBAŠIJA...**"
„TO JE NEKA VRSTA POPULARNOG PRIČANJA KOJE JE BILO VEOMA U MODI PRE POJAVE TELEVIZIJE. NEKA VRSTA NARODNOG PRIPOVEDAČA KOJI PRIČA JEDAN SLOŽEN DOGAĐAJ..."
„...I OPISUJE GA ILUSTRACIJAMA IZLOŽENIM NA JEDNOM VELIKOM TABLOU..."

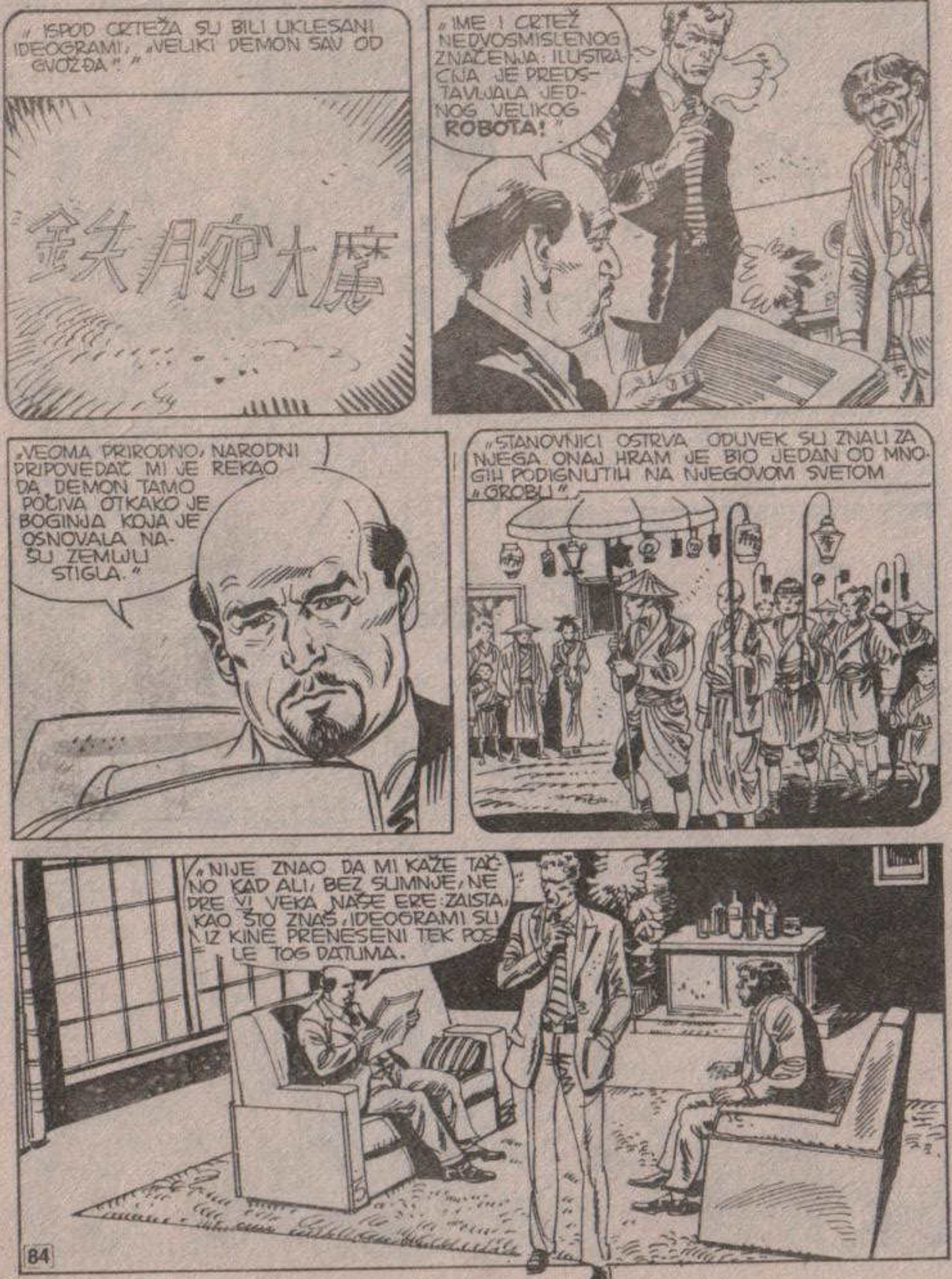

„...OBIČNO SU TO LJUBAVNE PRIČE, PRIČE O SMRTI I OSVETI, ILI POSEBNO SUROVE PRIČE O DUHOVIMA."
„MEĐUTIM, NA MOJE VELIKO ZAPREPAŠĆENJE, TOGA PUTA PRIČA SE ODNOSILA NA JEDNOG VELIKOG ROBOTA-SAMURAJA (ILI „SLUGU")..."
„...KOJI JE, DA BI SPASAO SVOG GOSPODARA, IZAZVAO OBRUŠAVANJE JEDNE KAMENE PEĆINE POD KOJOM JE SAM NAŠAO SMRT..."
„...MEHANIZAM AKCIJE MI NIJE BIO MNOGO JASAN, TO JEST KAKO JE ROBOT MOGAO DA SPASE GOSPODARA TIME ŠTO JE SEBE SAHRANIO, PA SAM ZATRAŽIO OBJAŠNJENJE OD ČOVEKA KOJI JE PRIČAO..."
TO NI JA NE ZNAM. NISAM JA IZMISLIO TU PRIČU.

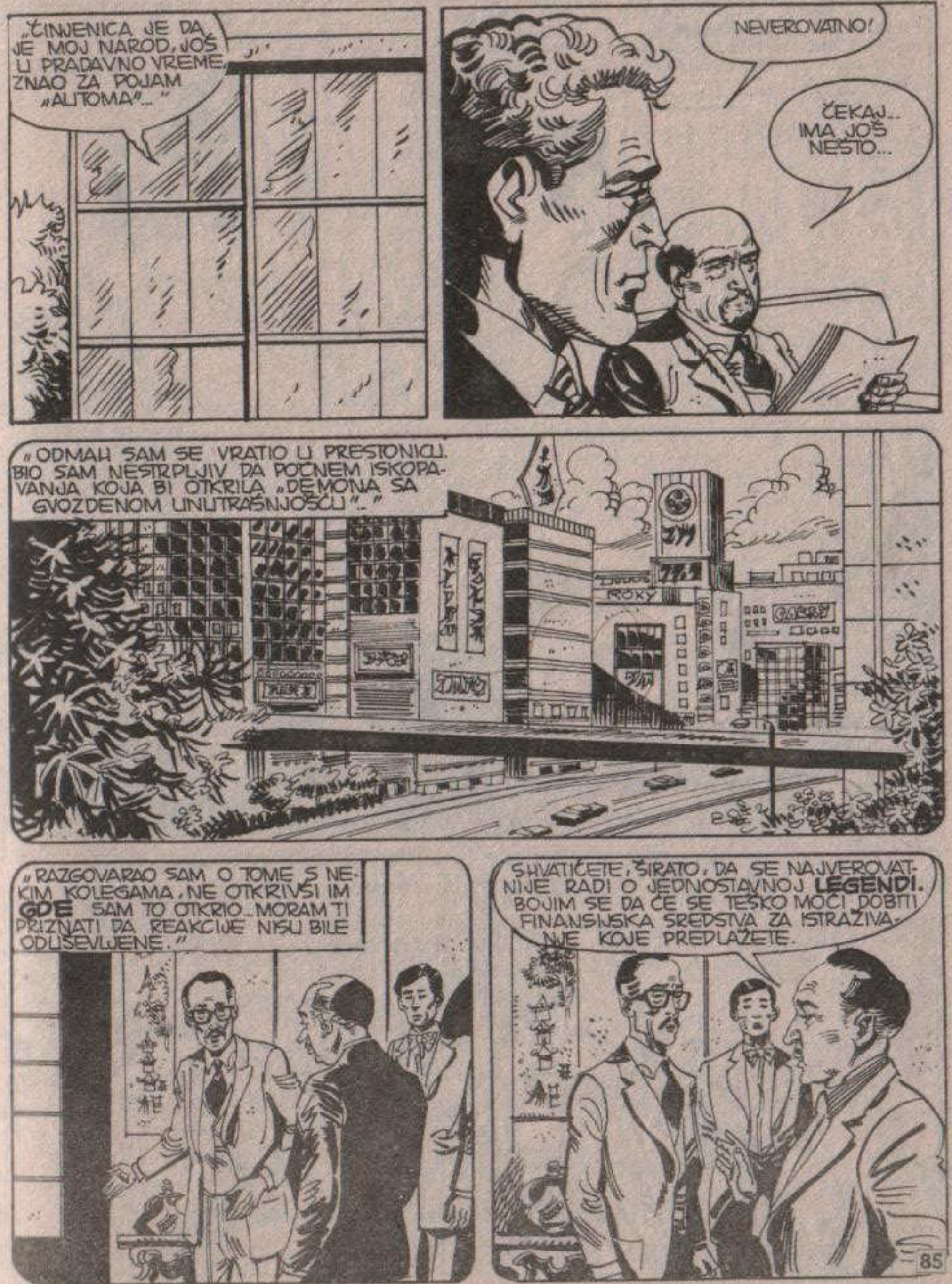

DA JE NISTE PRELIZELI IZ NEKOG ANIMIRANOG CRTEŽA?
TO NIKAD NE RADIM, GOSPODINE.
...U KRAJNJEM SLUČAJU, UPRAVO ANIMIRANI CRTEŽI VUKU KORENE IZ NARODNE LEGENDE. TU PRIČU JE MENI ISPRIČAO MOJ DEDA...
...A ON JU JE ČUO OD SVOGA DEDE KOJI JU JE OPET SAZNAO OD SVOGA DEDE...
?
...A DEDA OD... ALI TO NIJE MOGUĆE! ONDA NIJE POSTOJALA NI IDEJA O ROBOTU.
TO VI KAŽETE, GOSPODINE...
„...POKUŠAVAM DA TI TAJ NAŠ RAZGOVOR UKRATKO PREPRIČAM NA ENGLESKOM. U STVARI, MOJ NAROD VOLI CEREMONIJE I, DA SE NE BISMO VREĐALI, KORISTIMO SLIKOVITA IZRAŽAVANJA, TE SE RAZGOVOR ODUŽIO ČITAV SAT...”

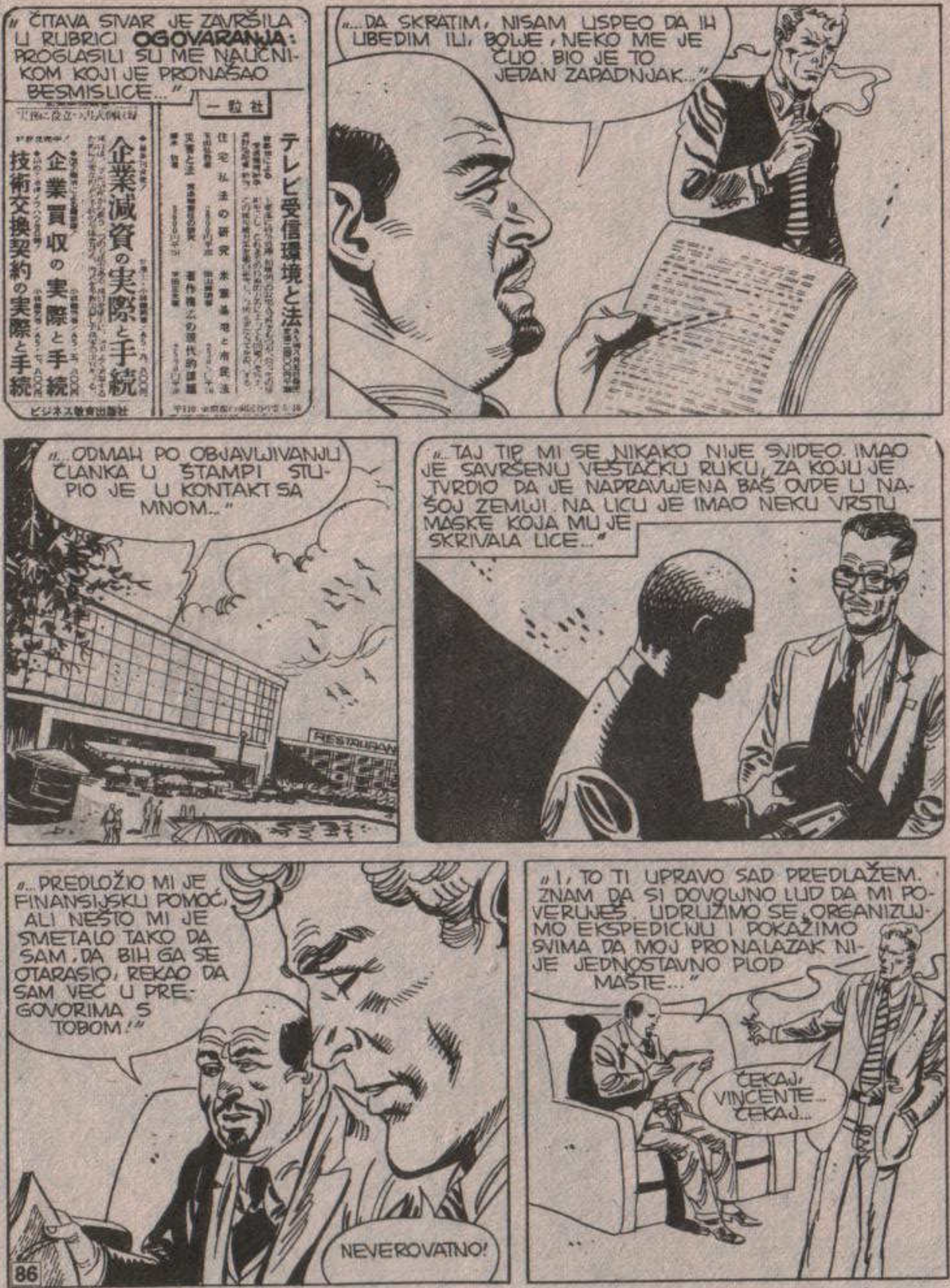

„DA SKRATIM, TAJ ČOVEK MI JE PONUDIO DA ME ODVEDE NA JEDNO MESTO GDE SE NALAZI DREVNI „DOKAZ” ISTINITOSTI ONOGA ŠTO JE PRIČAO.”
MOTEL
„...TO JEST, NA OSTRVO UDALJENO NEKOLIKO MILJA OD OBALE...”
„...I, NE TRAŽEĆI NI NOVČIĆA, KAO ŠTO JE OBIČAJ OVDE KOD NAS KAD SE RADI O NEKIM PITANJIMA, TAJ ČOVEK JE POŠAO SA MNOM U JEDNOM RIBARSKOM BRODIĆU...”
„STIGLI SMO TAMO POSLE PUTOVANJA OD NEKOLIKO ČASOVA. NA OSTRVU JE ŽIVELO SVEGA NEKOLIKO RIBARSKIH PORODICA...”
„...KOJE SU NAS DOČEKALE IZUZETNO SRDAČNO I POZVALE NAS NA RUČAK.”

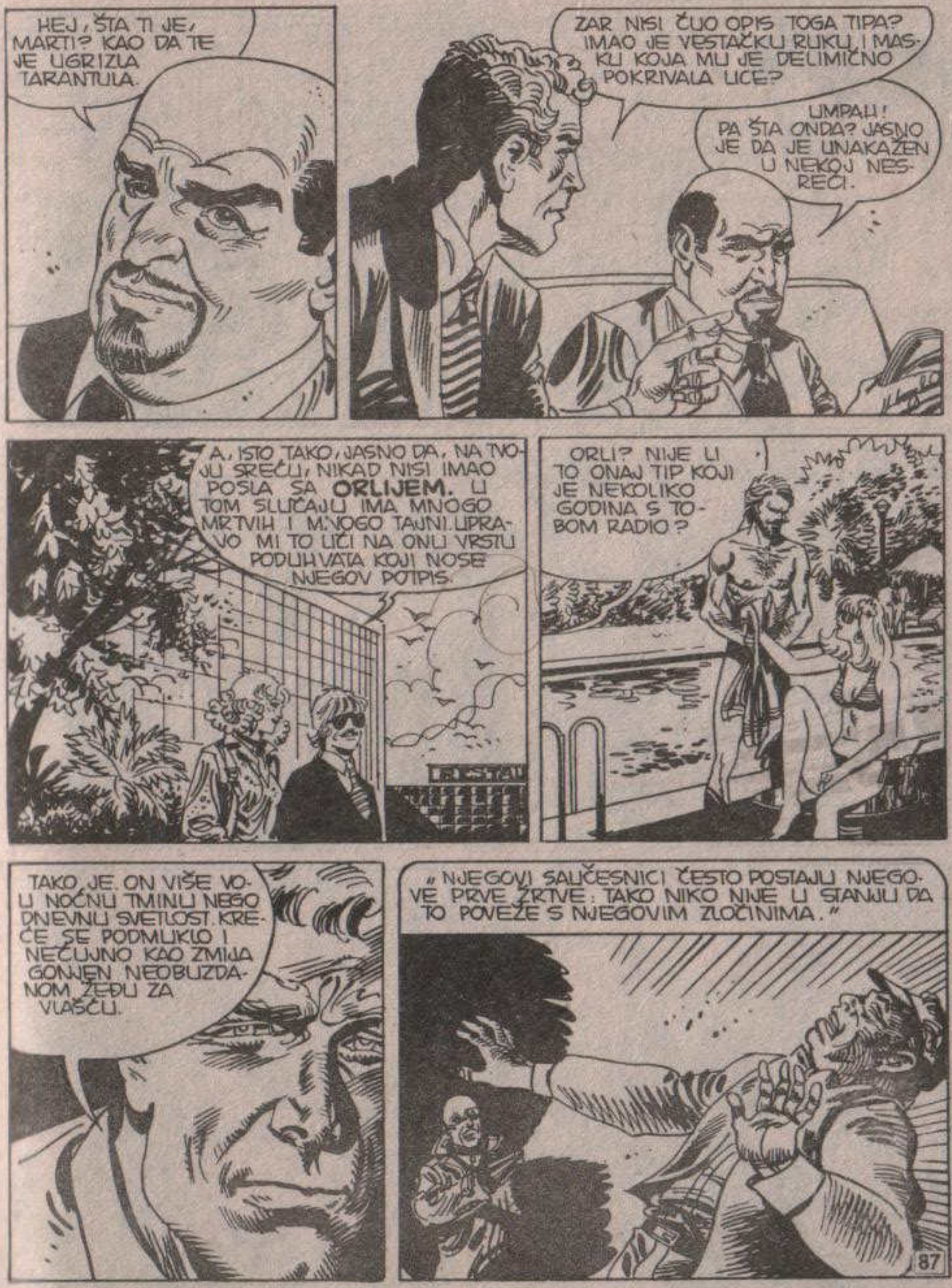

„MORAM P[illegible]JATI DA SAM PODRHTAVAO OD RADOZNALOSTI I TAJ RUČAK MI SE UČINIO DUG KAO VEČNOST."
„POSLE MNOGIH NAKLONA KONAČNO SMO SE OPROSTILI OD NAŠIH DOMAĆINA."
„ONDA ME JE MOJ PRATILAC, SIGURNIM KORAKOM, POVEO NEKIM STRMIM STAZAMA KA UNUTRAŠNJOSTI OSTRVA."
„TAKO SMO STIGLI DO RUŠEVINA JEDNOG DREVNOG HRAMA."
„TU JE BIO SAMO JOŠ NEKI ČUDNI OSTATAK PROŠLOSTI."

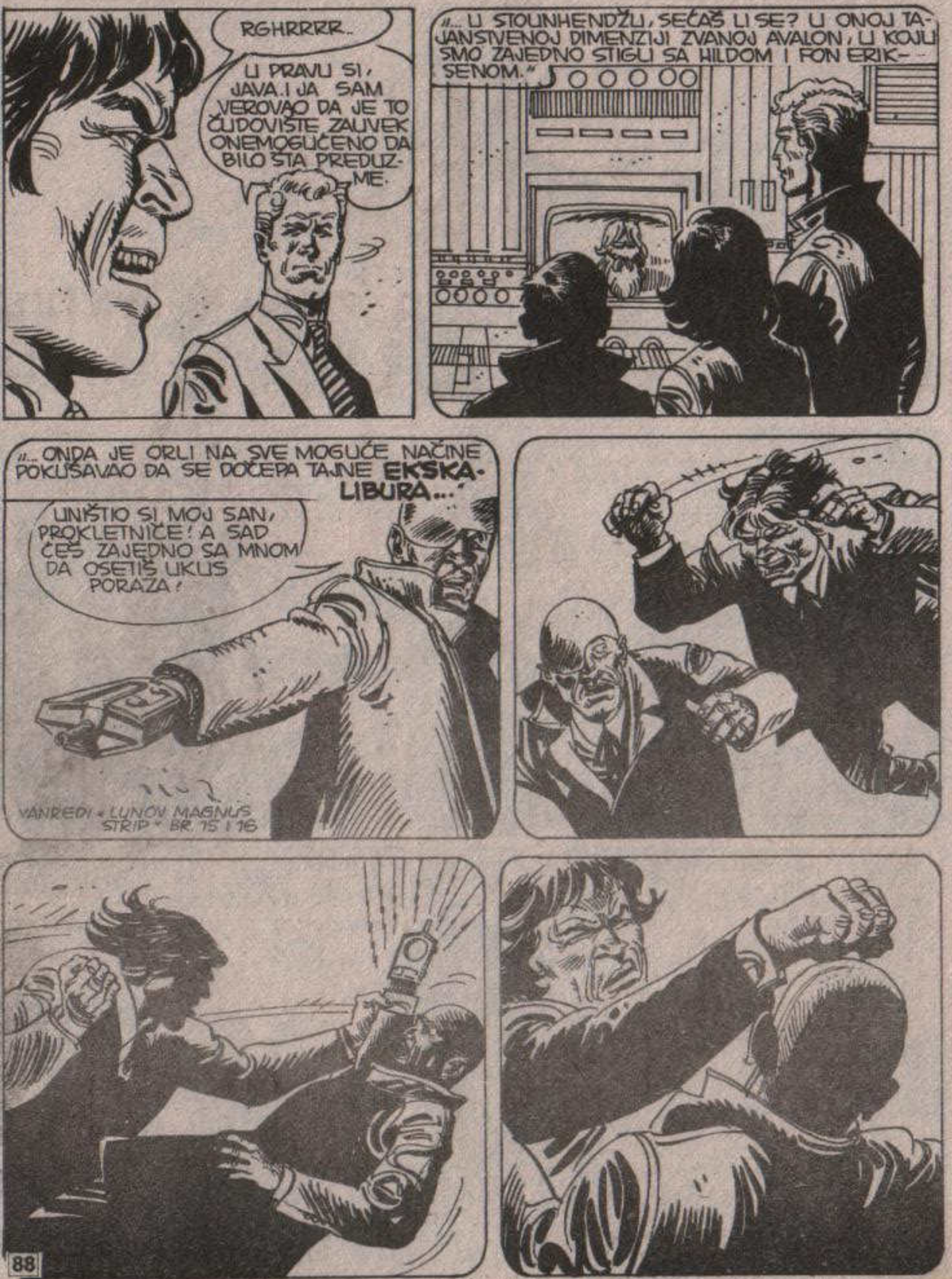

„UŠLI SMO MEĐU RUŠEVINE I MOJ PRATILAC MI JE POKAZAO JEDAN DEO PODA, SAD VEĆ DOPOLA PREKRIVEN OTPACIMA I MAHOVINOM."
MOTEL
„VEOMA STRPLJIVO, POČELI SMO DA ČISTIMO JEDAN DEO."
„NE MOŽEŠ NI ZAMISLITI KOLIKO JE BILO MOJE IZNENAĐENJE KAD JE POČEO DA SE POJAVLJUJE CRTEŽ UREZAN U STENI."
„POLAKO SE UOBLIČAVAO A, KAD SAM GA POTPUNO OČISTIO, MOJE ZAPREPAŠĆENJE DOSTIGLO JE VRHUNAC."
„BIO JE TO GEOMETRIJSKI LIK JEDNOG MEHANIČKOG ČOVEKA, VEROVATNO PRECRTAN SA NEKOG TEHNIČKOG CRTEŽA ČIJE POREKLO, NA ŽALOST, NISAM U STANJU DA OBJASNIM."

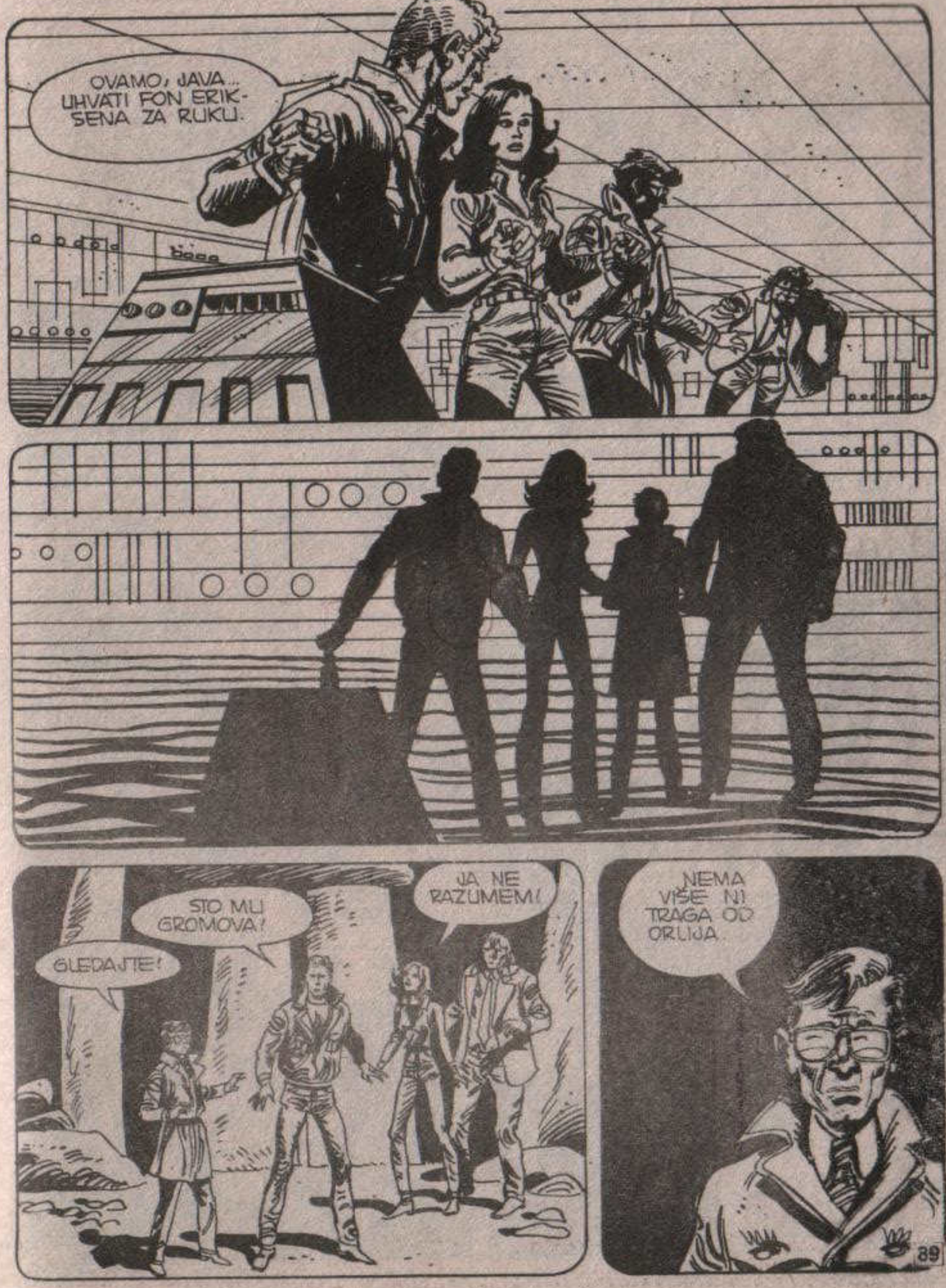

„ISPOD CRTEŽA SU BILI UKLESANI IDEOGRAMI, „VELIKI DEMON SAV OD GVOŽĐA"."
鉄腕大魔
„IME I CRTEŽ NEDVOSMISLENOG ZNAČENJA: ILUSTRACIJA JE PREDSTAVLJALA JEDNOG VELIKOG **ROBOTA!**"
„VEOMA PRIRODNO, NARODNI PRIPOVEDAČ MI JE REKAO DA DEMON TAMO POČIVA OTKAKO JE BOGINJA KOJA JE OSNOVALA NAŠU ZEMLJU STIGLA."
„STANOVNICI OSTRVA ODUVEK SU ZNALI ZA NJEGA. ONAJ HRAM JE BIO JEDAN OD MNOGIH PODIGNUTIH NA NJEGOVOM SVETOM „GROBU"."
„NIJE ZNAO DA MI KAŽE TAČNO KAD ALI, BEZ SUMNJE, NE PRE VI VEKA NAŠE ERE: ZAISTA, KAO ŠTO ZNAŠ, IDEOGRAMI SU IZ KINE PRENESENI TEK POSLE TOG DATUMA.

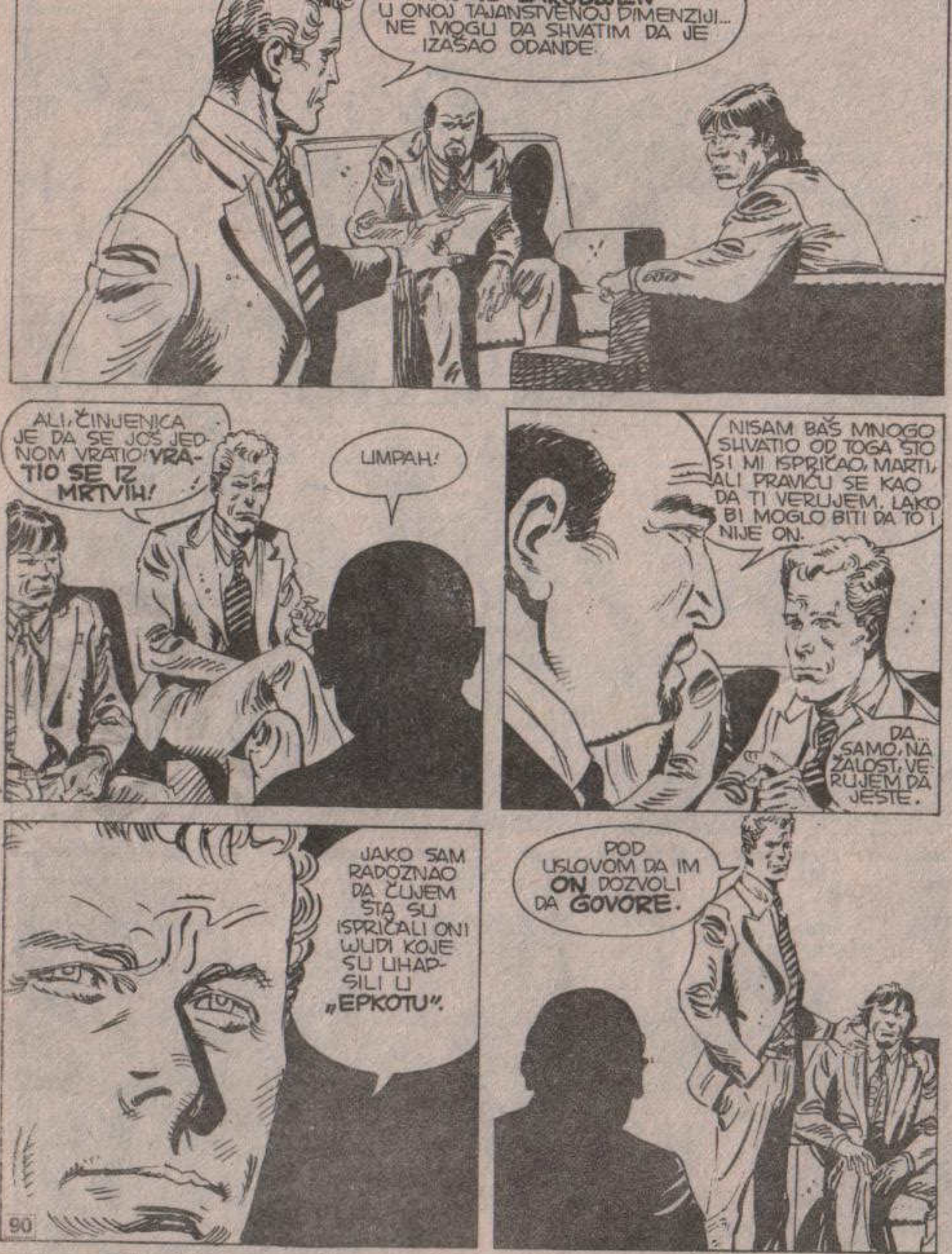

„ČINJENICA JE DA JE MOJ NAROD, JOŠ U PRADAVNO VREME, ZNAO ZA POJAM „AUTOMA"..."
NEVEROVATNO!
ČEKAJ... IMA JOŠ NEŠTO...
„ODMAH SAM SE VRATIO U PRESTONICU. BIO SAM NESTRPLJIV DA POČNEM ISKOPAVANJA KOJA BI OTKRILA „DEMONA SA GVOZDENOM UNUTRAŠNJOŠĆU"..."
ROXY
„RAZGOVARAO SAM O TOME S NEKIM KOLEGAMA, NE OTKRIVŠI IM **GDE** SAM TO OTKRIO... MORAM TI PRIZNATI DA REAKCIJE NISU BILE ODUŠEVLJENE."
SHVATIĆETE, ŠIRATO, DA SE NAJVEROVATNIJE RADI O JEDNOSTAVNOJ **LEGENDI.** BOJIM SE DA ĆE SE TEŠKO MOĆI DOBITI FINANSIJSKA SREDSTVA ZA ISTRAŽIVANJE KOJE PREDLAŽETE.

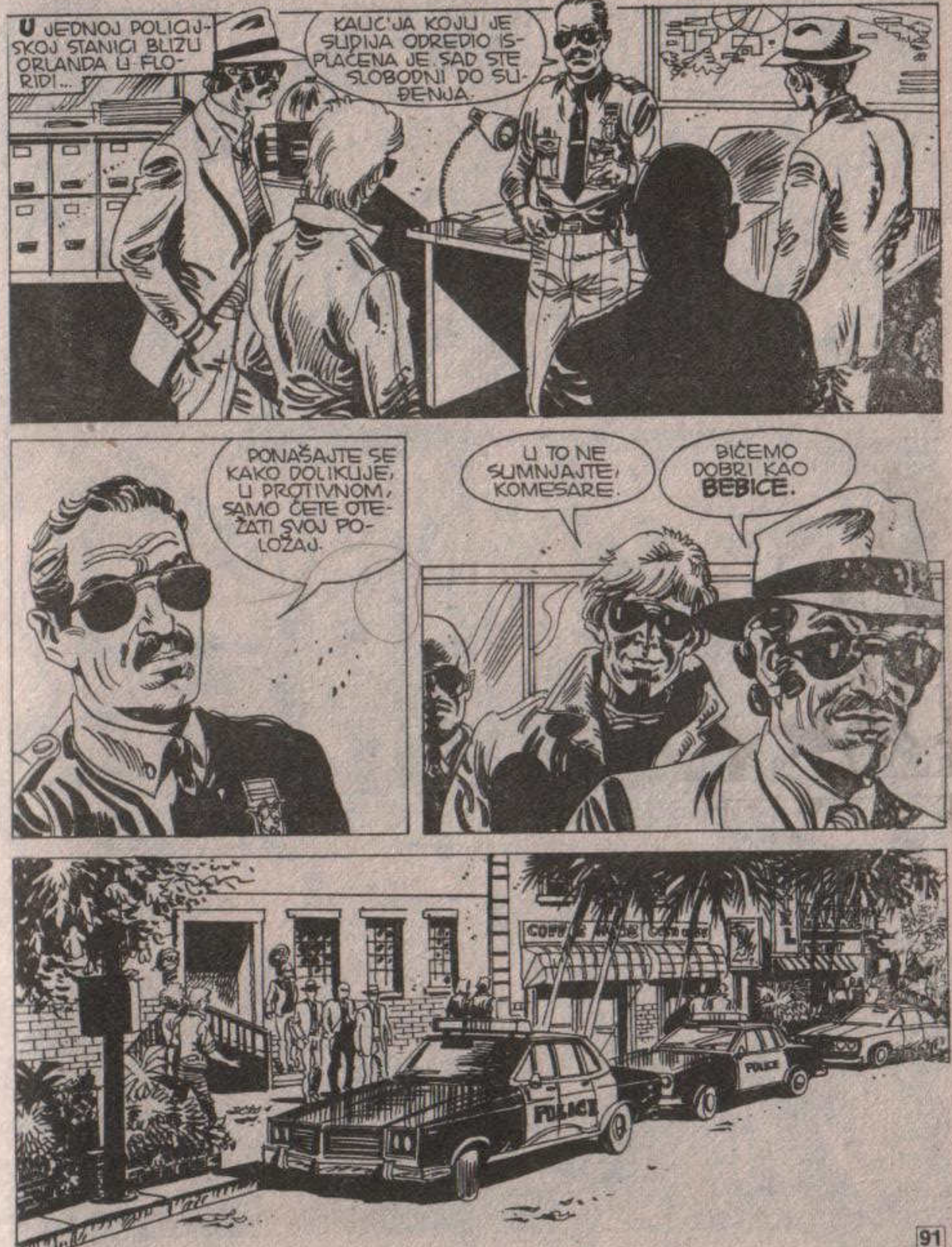

"ČITAVA STVAR JE ZAVRŠILA U RUBRICI **OGOVARANJA**: PROGLASILI SU ME NAUČNIKOM KOJI JE PRONAŠAO BESMISLICE..."
一粒社
テレビ受信環境と法
住宅私法の研究 米倉基司と市民法
著作権法の現状的課題
企業減資の実際と手続
企業買収の実際と手続
技術交換契約の実際と手続
ビジネス教育出版社
"...DA SKRATIM, NISAM USPEO DA IH UBEDIM ILI, BOLJE, NEKO ME JE ČUO. BIO JE TO JEDAN ZAPADNJAK..."
"...ODMAH PO OBJAVLJIVANJU ČLANKA U ŠTAMPI STUPIO JE U KONTAKT SA MNOM..."
RESTAURAN
"...TAJ TIP MI SE NIKAKO NIJE SVIDEO. IMAO JE SAVRŠENU VEŠTAČKU RUKU, ZA KOJU JE TVRDIO DA JE NAPRAVLJENA BAŠ OVDE U NAŠOJ ZEMLJI. NA LICU JE IMAO NEKU VRSTU MASKE KOJA MU JE SKRIVALA LICE..."
"...PREDLOŽIO MI JE FINANSIJSKU POMOĆ, ALI NEŠTO MI JE SMETALO TAKO DA SAM, DA BIH GA SE OTARASIO, REKAO DA SAM VEĆ U PREGOVORIMA S TOBOM!"
NEVEROVATNO!
"I, TO TI UPRAVO SAD PREDLAŽEM. ZNAM DA SI DOVOLJNO LUD DA MI POVERUJEŠ. UDRUŽIMO SE, ORGANIZUJMO EKSPEDICIJU I POKAŽIMO SVIMA DA MOJ PRONALAZAK NIJE JEDNOSTAVNO PLOD MAŠTE..."
ČEKAJ, VINCENTE... ČEKAJ...

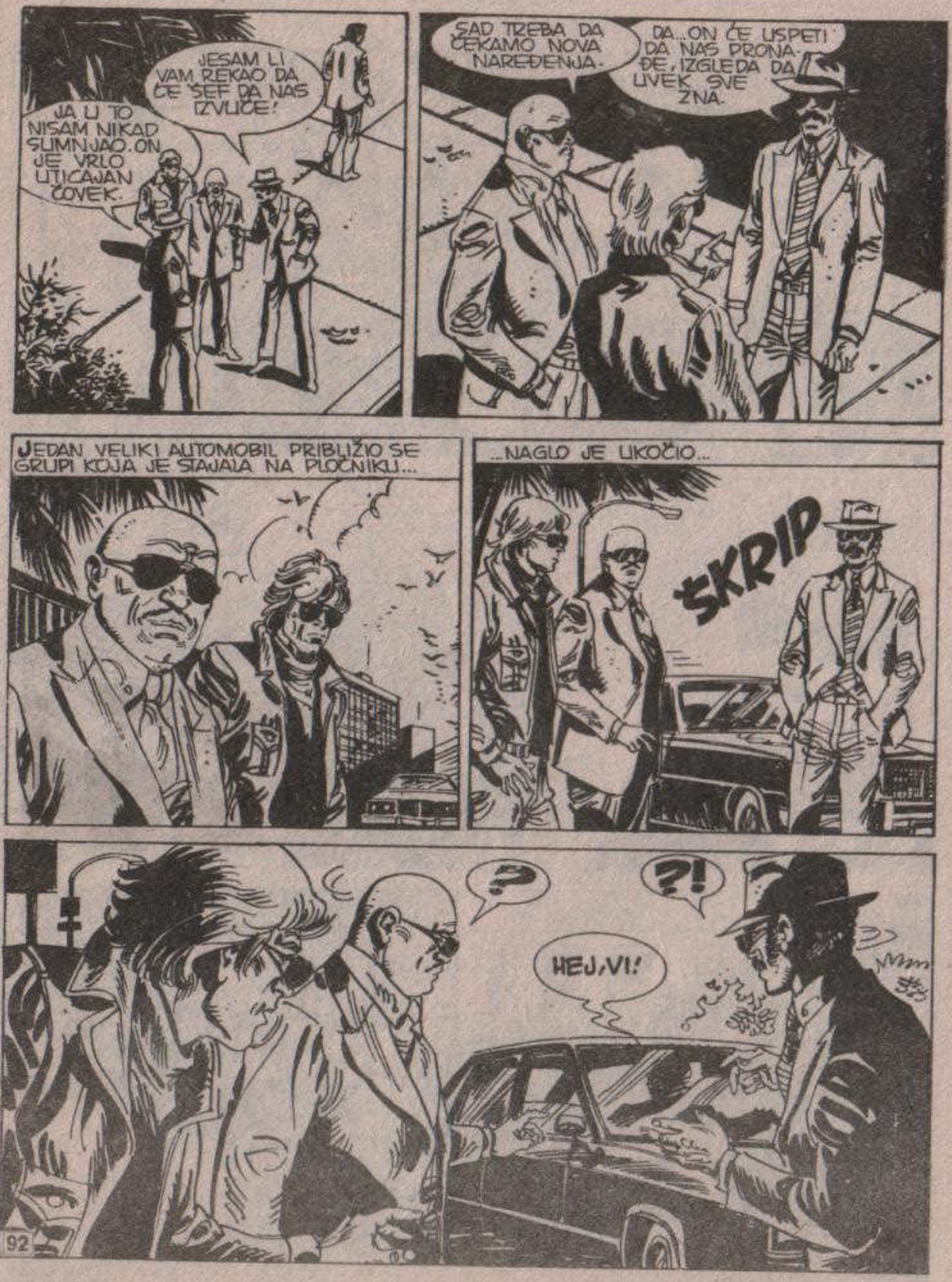

HEJ, ŠTA TI JE, MARTI? KAO DA TE JE UGRIZLA TARANTULA.
ZAR NISI ČUO OPIS TOGA TIPA? IMAO JE VEŠTAČKU RUKU, I MASKU KOJA MU JE DELIMIČNO POKRIVALA LICE?
UMPAH! PA ŠTA ONDA? JASNO JE DA JE UNAKAŽEN U NEKOJ NESREĆI.
A, ISTO TAKO, JASNO DA, NA TVOJU SREĆU, NIKAD NISI IMAO POSLA SA **ORLIJEM**. U TOM SLUČAJU IMA MNOGO MRTVIH I MNOGO TAJNI. UPRAVO MI TO LIČI NA ONU VRSTU PODUHVATA KOJI NOSE NJEGOV POTPIS.
RESTAU
ORLI? NIJE LI TO ONAJ TIP KOJI JE NEKOLIKO GODINA S TOBOM RADIO?
TAKO JE. ON VIŠE VOLI NOĆNU TMINU NEGO DNEVNU SVETLOST. KREĆE SE PODMUKLO I NEČUJNO KAO ZMIJA GONJEN NEOBUZDANOM ŽEĐU ZA VLAŠĆU.
"NJEGOVI SAUČESNICI ČESTO POSTAJU NJEGOVE PRVE ŽRTVE. TAKO NIKO NIJE U STANJU DA TO POVEŽE S NJEGOVIM ZLOČINIMA."

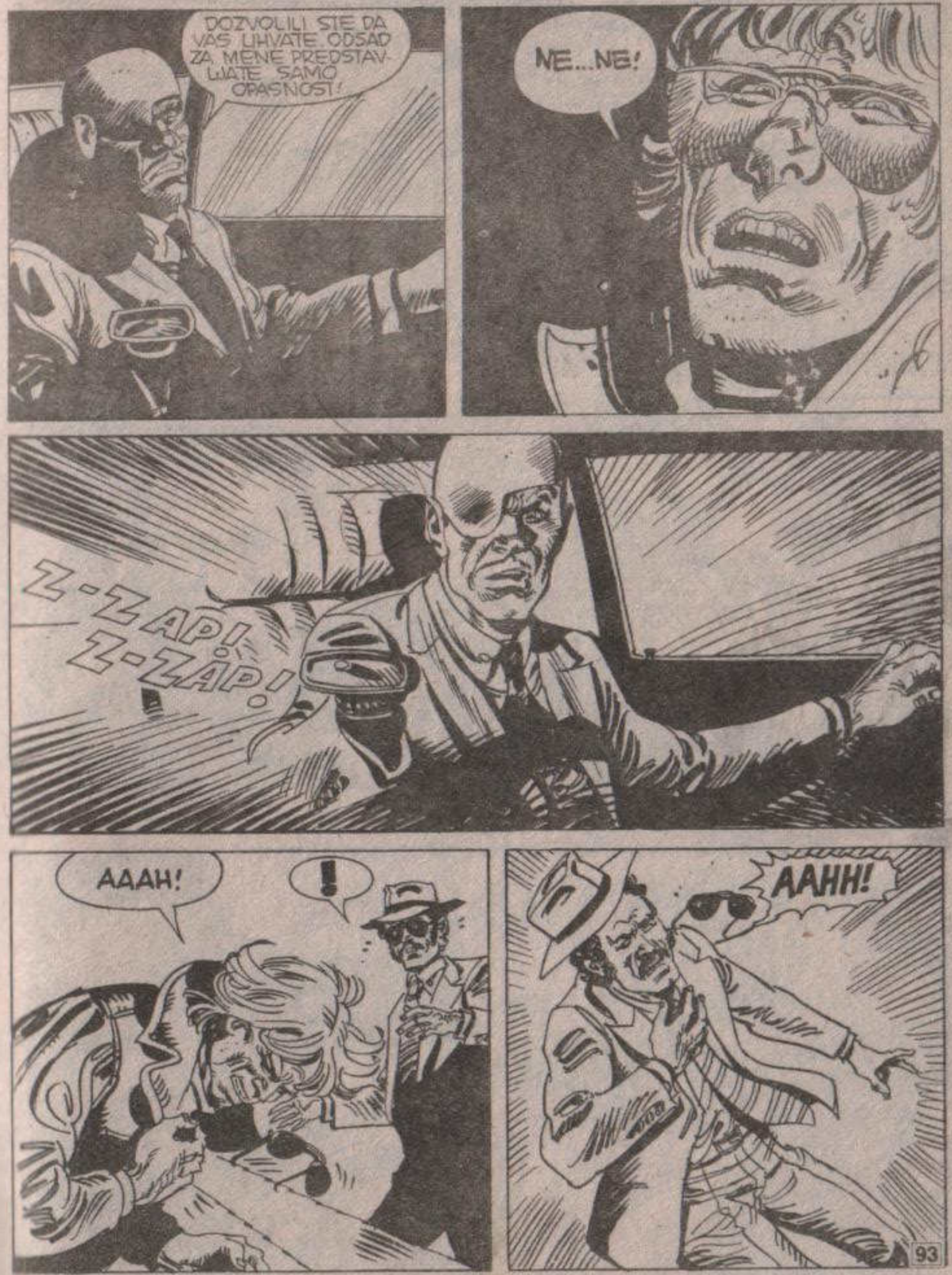

RGHRRRR..
U PRAVU SI, JAVA. I JA SAM VEROVAO DA JE TO ČUDOVIŠTE ZAUVEK ONEMOGUĆENO DA BILO ŠTA PREDUZME.
"... U STOUNHENDŽU, SEĆAŠ LI SE? U ONOJ TAJANSTVENOJ DIMENZIJI ZVANOJ AVALON, U KOJU SMO ZAJEDNO STIGLI SA HILDOM I FON ERIKSENOM."
"... ONDA JE ORLI NA SVE MOGUĆE NAČINE POKUŠAVAO DA SE DOČEPA TAJNE **EKSKALIBURA**..."
UNIŠTIO SI MOJ SAN, PROKLETNIČE! A SAD ĆEŠ ZAJEDNO SA MNOM DA OSETIŠ UKUS PORAZA!
VANREDI « LUNOV MAGNUS STRIP » BR. 15 I 16

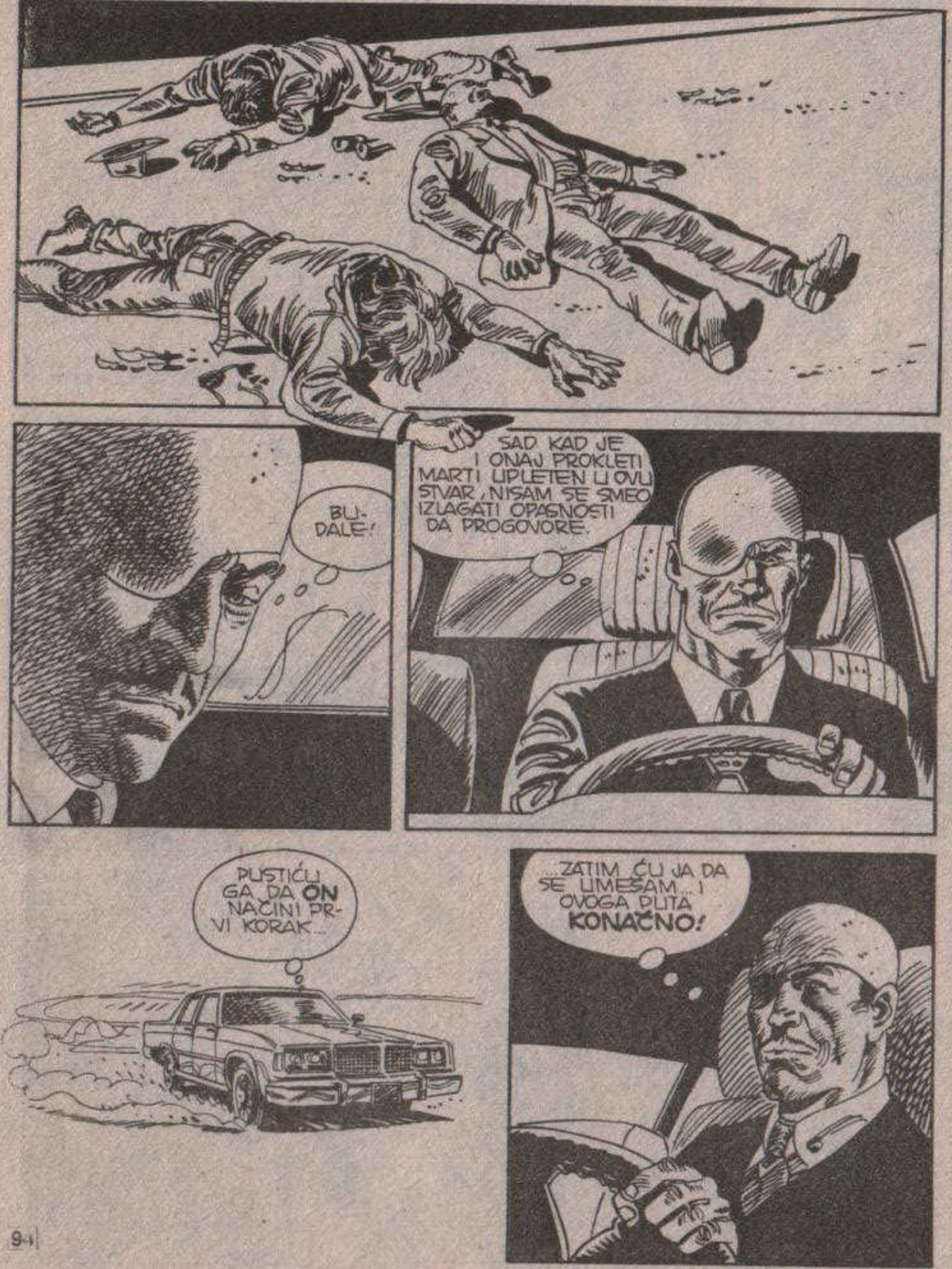

OVAMO, JAVA... UHVATI FON ERIKSENA ZA RUKU.
GLEDAJTE!
STO MU GROMOVA!
JA NE RAZUMEM!
NEMA VIŠE NI TRAGA OD ORLIJA.

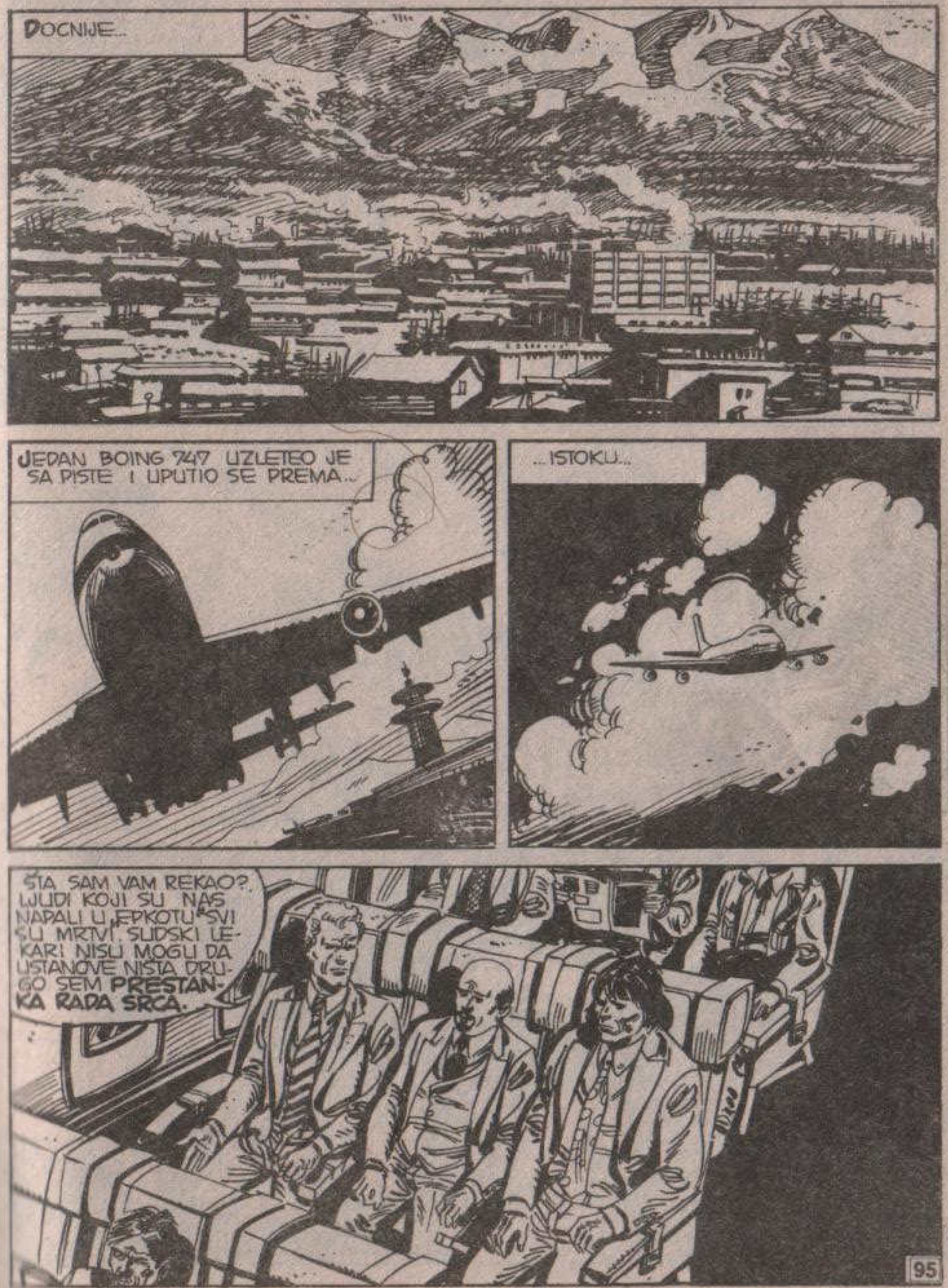

U ONOJ TAJANSTVENOJ DIMENZIJI... NE MOGU DA SHVATIM DA JE IZAŠAO ODANDE.
ALI, ČINJENICA JE DA SE JOŠ JEDNOM VRATIO! **VRATIO SE IZ MRTVIH!**
UMPAH!
NISAM BAŠ MNOGO SHVATIO OD TOGA ŠTO SI MI ISPRIČAO, MARTI, ALI PRAVIĆU SE KAO DA TI VERUJEM, IAKO BI MOGLO BITI DA TO I NIJE ON.
DA... SAMO, NA ŽALOST, VERUJEM DA JESTE.
JAKO SAM RADOZNAO DA ČUJEM ŠTA SU ISPRIČALI ONI LJUDI KOJE SU UHAPSILI U „EPKOTU".
POD USLOVOM DA IM **ON** DOZVOLI DA **GOVORE**.

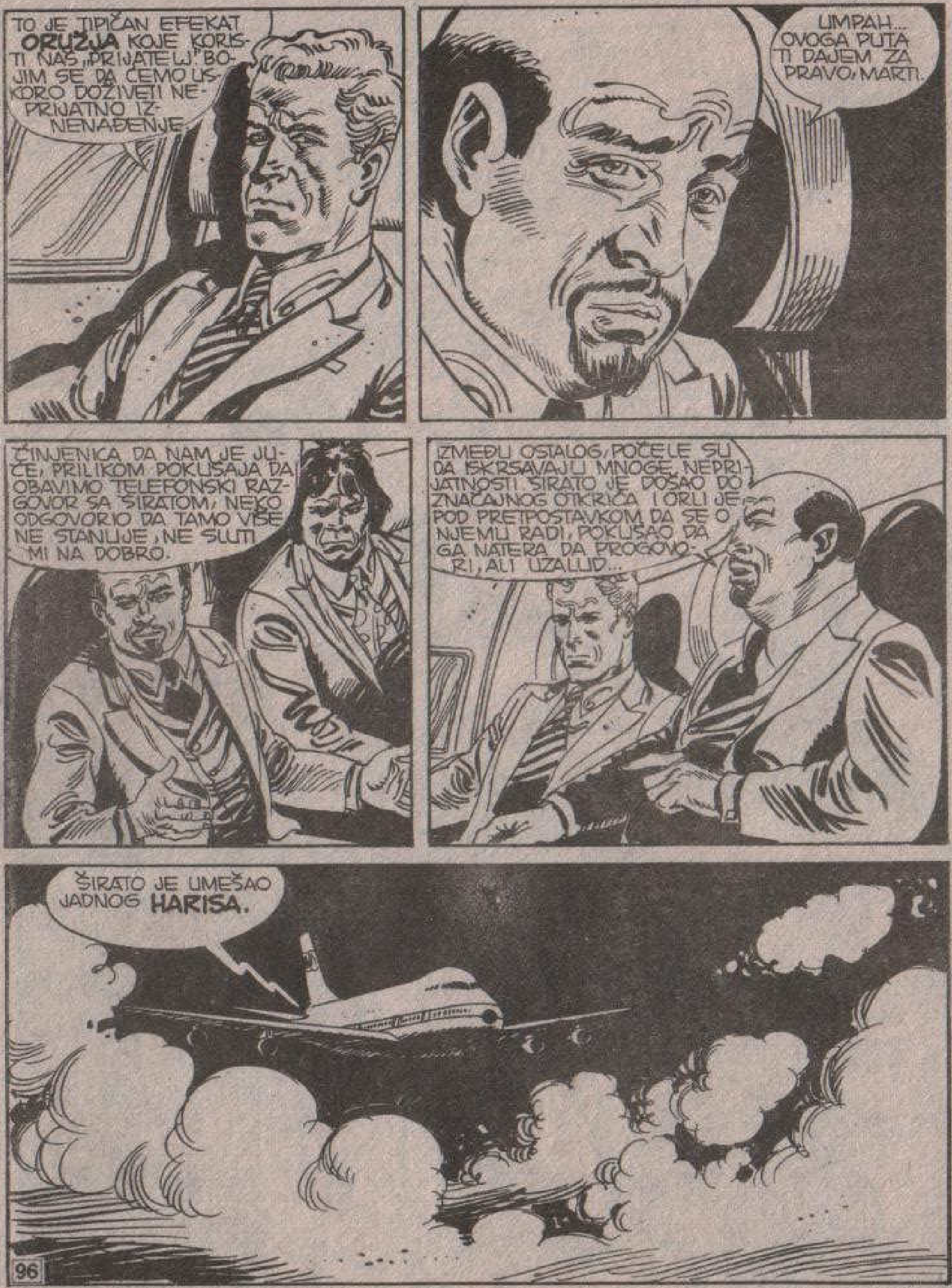

U JEDNOJ POLICIJSKOJ STANICI BLIZU ORLANDA U FLORIDI...
KAUCIJA KOJU JE SUDIJA ODREDIO ISPLAĆENA JE. SAD STE SLOBODNI DO SUĐENJA.
PONAŠAJTE SE KAKO DOLIKUJE, U PROTIVNOM, SAMO ĆETE OTEŽATI SVOJ POLOŽAJ.
U TO NE SUMNJAJTE, KOMESARE.
BIĆEMO DOBRI KAO **BEBICE**.
POLICE
POLICE

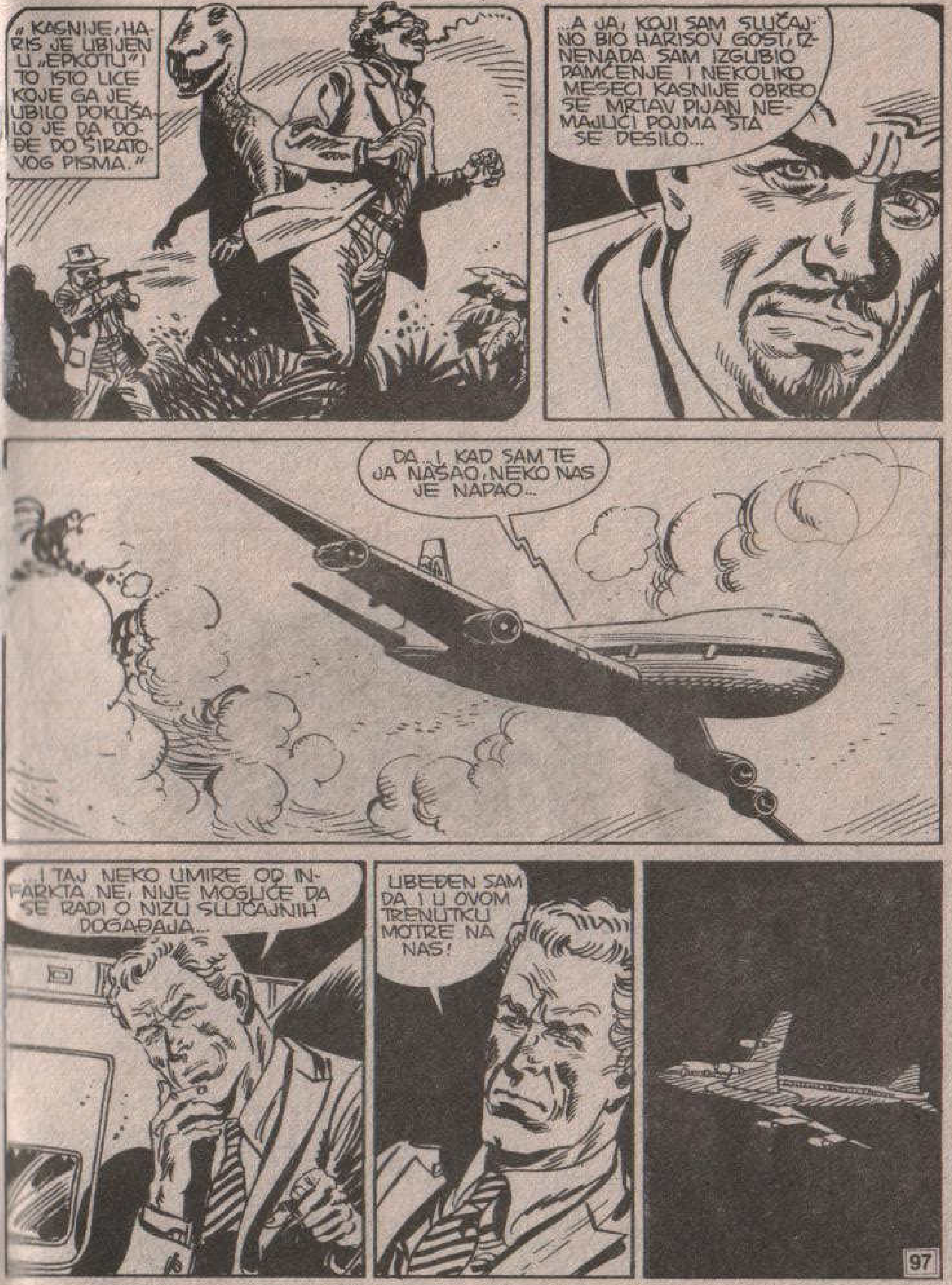

JESAM LI VAM REKAO DA ĆE ŠEF DA NAS IZVUČE!
JA LI TO NISAM NIKAD SUMNJAO. ON JE VRLO UTICAJAN ČOVEK.
SAD TREBA DA ČEKAMO NOVA NAREĐENJA.
DA... ON ĆE USPETI DA NAS PRONAĐE, IZGLEDA DA UVEK SVE ZNA.
JEDAN VELIKI AUTOMOBIL PRIBLIŽIO SE GRUPI KOJA JE STAJALA NA PLOČNIKU...
...NAGLO JE UKOČIO...
ŠKRIP
?
?!
HEJ, VI!

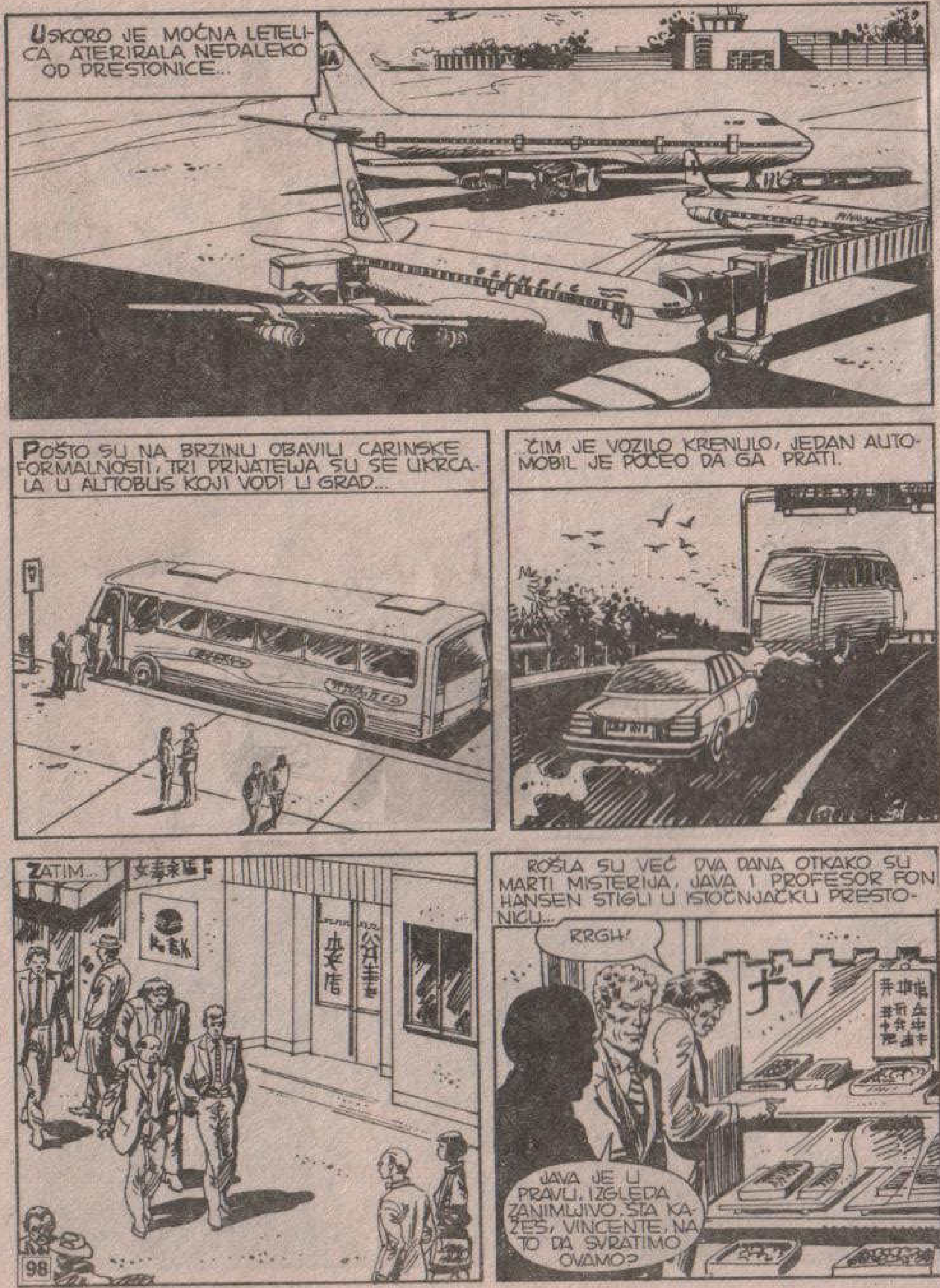

DOZVOLILI STE DA VAS UHVATE. ODSAD ZA MENE PREDSTAVLJATE SAMO OPASNOST!
NE... NE!
Z-ZAP!
Z-ZAP!
AAAH!
!
AAHH!

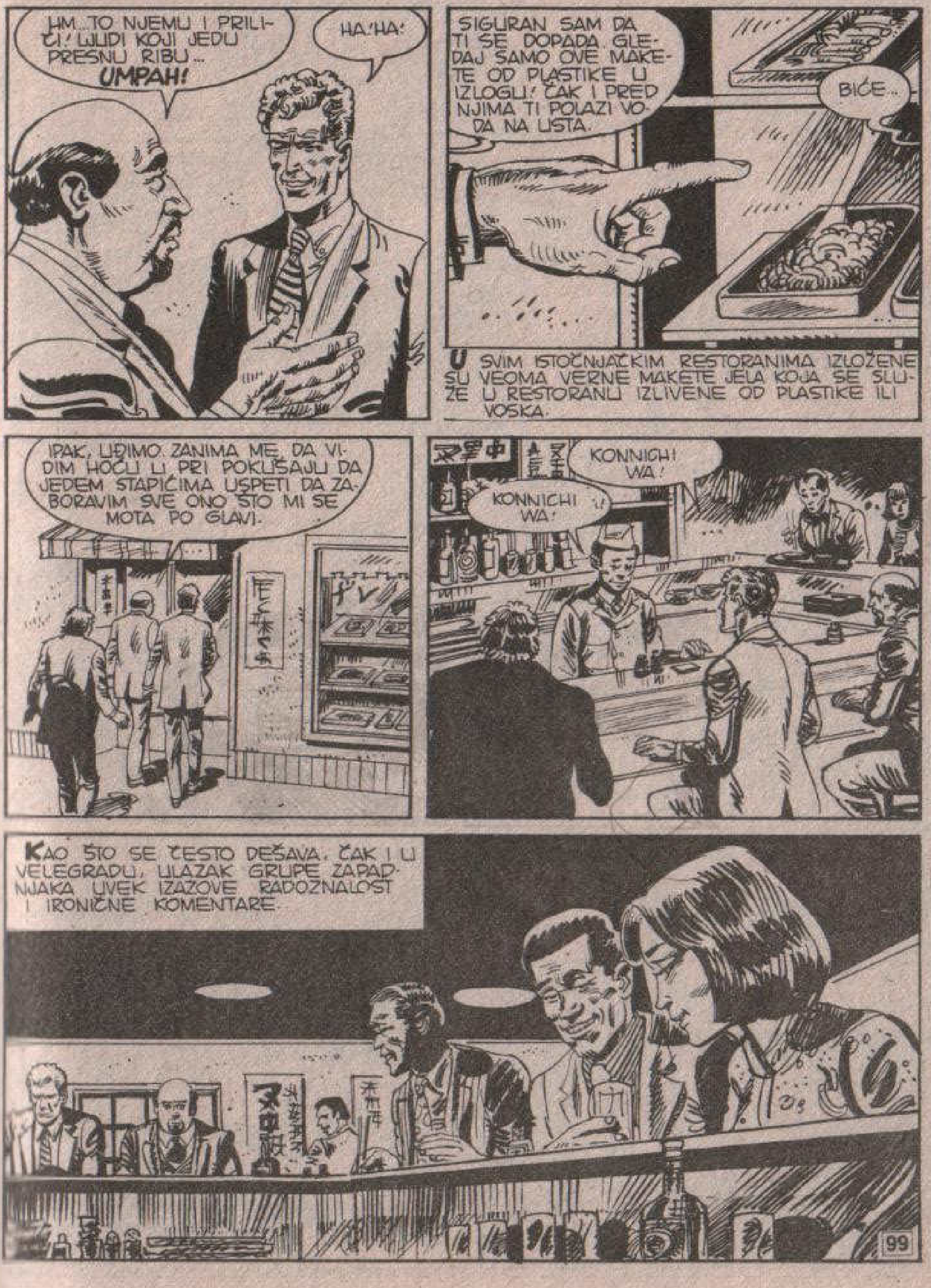

BUDALE!
SAD KAD JE I ONAJ PROKLETI MARTI UPLETEN U OVU STVAR, NISAM SE SMEO IZLAGATI OPASNOSTI DA PROGOVORE.
PUSTIĆU GA DA **ON** NAČINI PRVI KORAK...
...ZATIM ĆU JA DA SE UMEŠAM... I OVOGA PUTA **KONAČNO!**

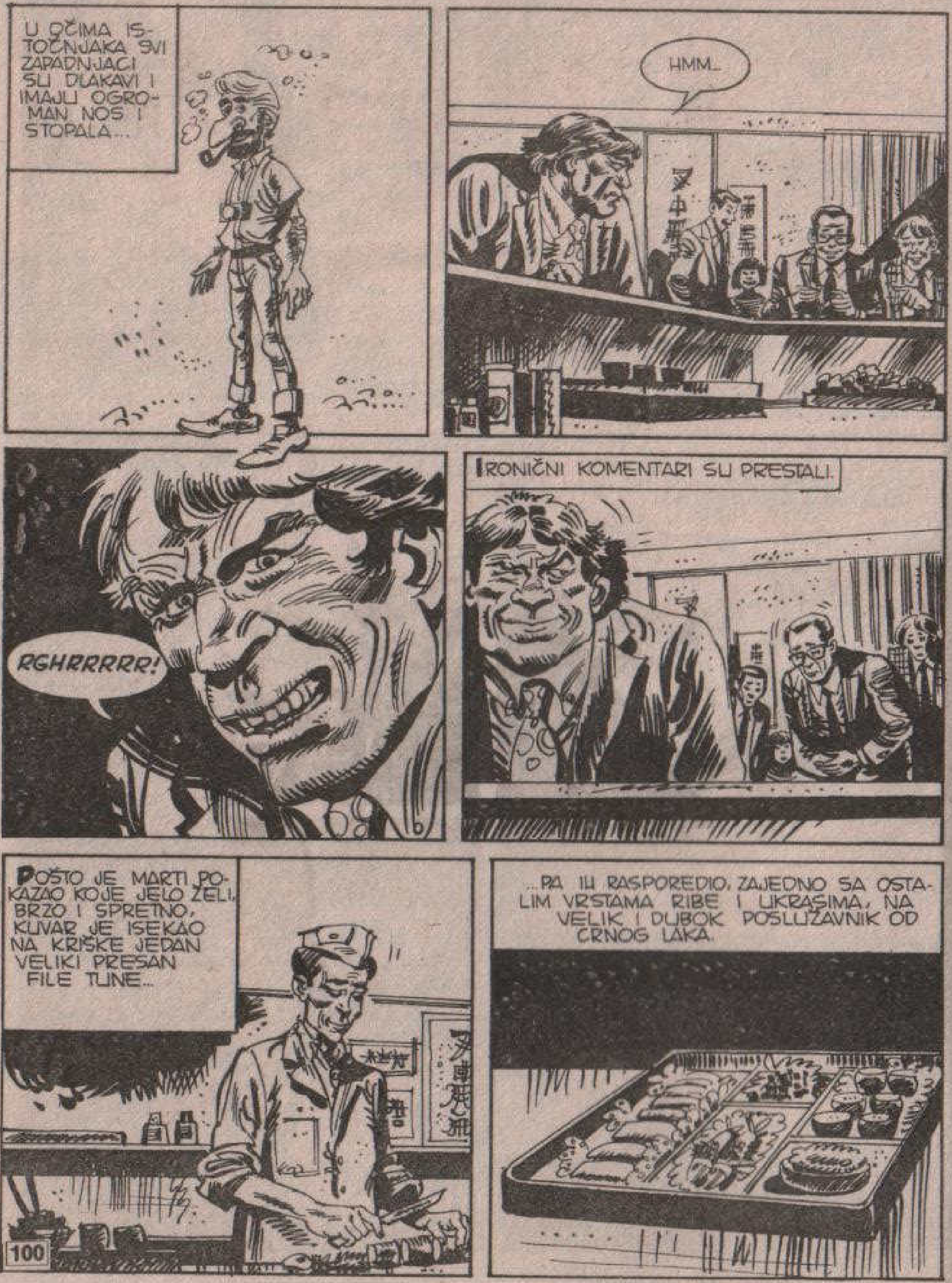

DOCNIJE...
JEDAN BOING 747 UZLETEO JE SA PISTE I UPUTIO SE PREMA...
...ISTOKU...
ŠTA SAM VAM REKAO? LJUDI KOJI SU NAS NAPALI U „EPKOTU“ SVI SU MRTVI. SUDSKI LEKARI NISU MOGLI DA USTANOVE NIŠTA DRUGO SEM **PRESTANKA RADA SRCA.**

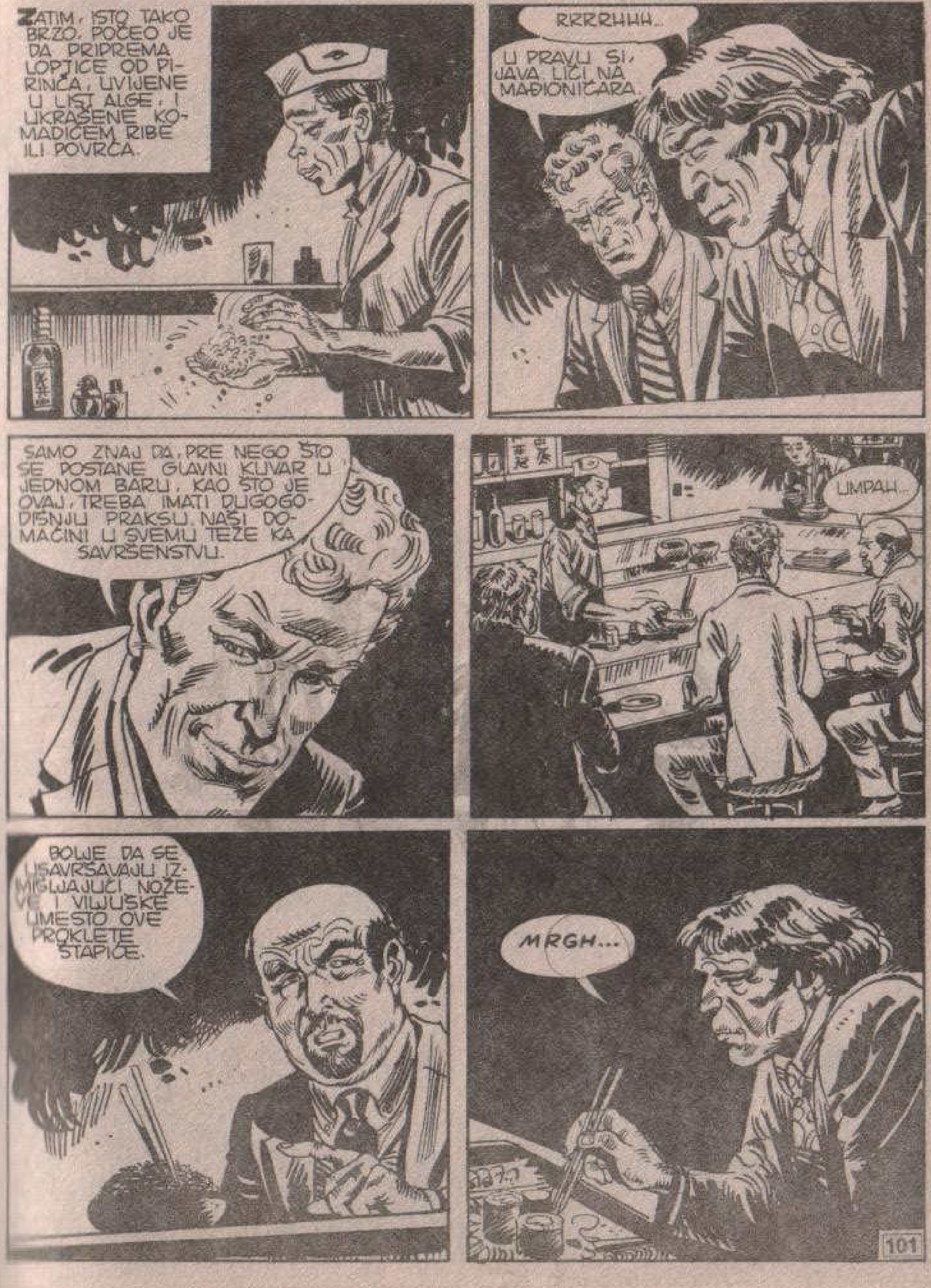

TO JE TIPIČAN EFEKAT **ORUŽJA** KOJE KORISTI NAS „PRIJATELJ". BOJIM SE DA ĆEMO USKORO DOŽIVETI NEPRIJATNO IZNENAĐENJE.
UMPAH... OVOGA PUTA TI DAJEM ZA PRAVO, MARTI.
ČINJENICA DA NAM JE JUČE, PRILIKOM POKUŠAJA DA OBAVIMO TELEFONSKI RAZGOVOR SA ŠIRATOM, NEKO ODGOVORIO DA TAMO VIŠE NE STANUJE, NE SLUTI MI NA DOBRO.
IZMEĐU OSTALOG, POČELE SU DA ISKRSAVAJU MNOGE NEPRIJATNOSTI ŠIRATO JE DOŠAO DO ZNAČAJNOG OTKRIĆA I ORLI JE, POD PRETPOSTAVKOM DA SE O NJEMU RADI, POKUŠAO DA GA NATERA DA PROGOVORI, ALI UZALUD...
ŠIRATO JE UMEŠAO JADNOG **HARISA.**

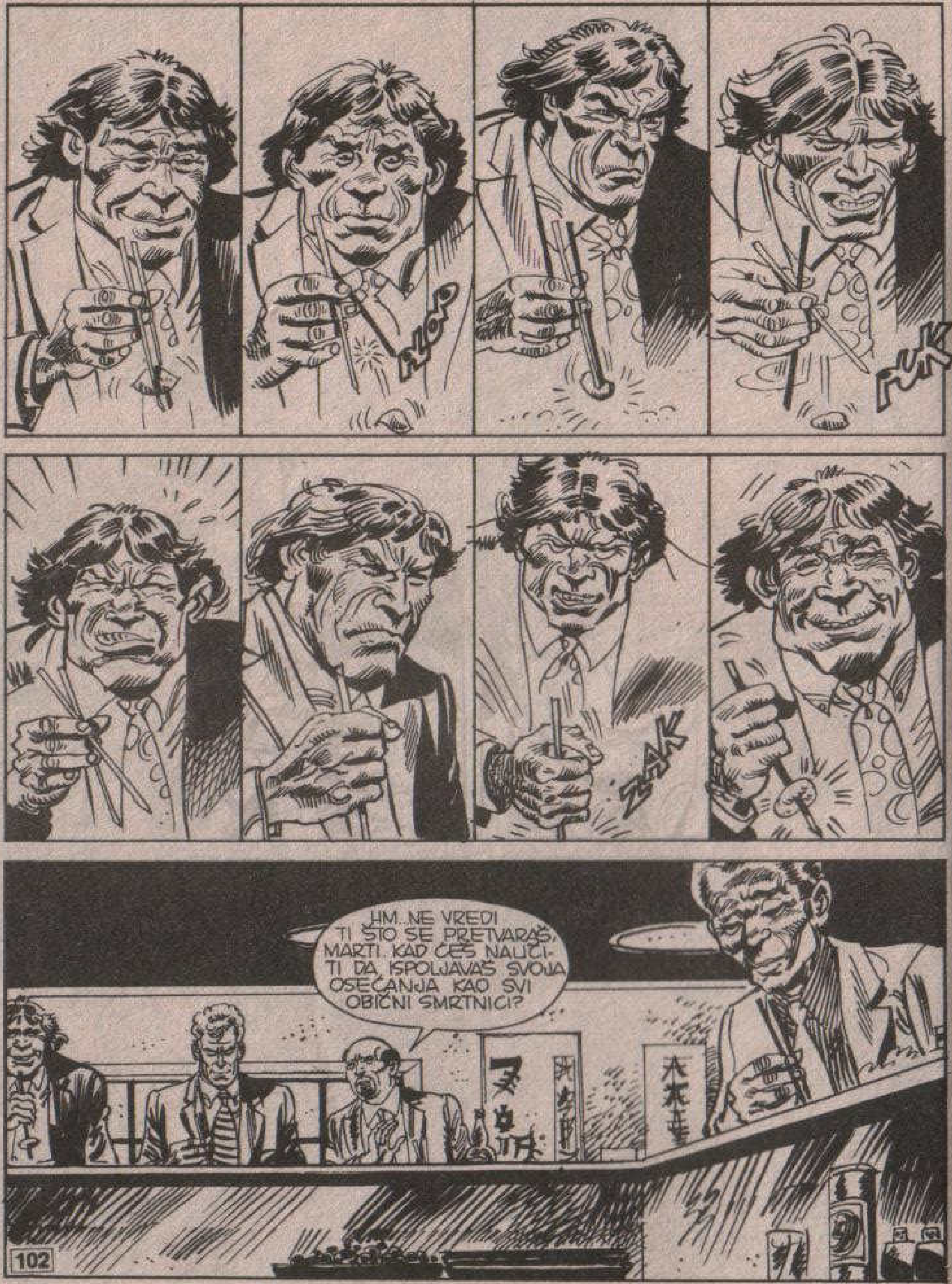

„KASNIJE, HARIS JE UBIJEN U „EPKOTU" I TO ISTO LICE KOJE GA JE UBILO POKUŠALO JE DA DOĐE DO ŠIRATOVOG PISMA."
...A JA, KOJI SAM SLUČAJNO BIO HARISOV GOST, IZNENADA SAM IZGUBIO PAMĆENJE I NEKOLIKO MESECI KASNIJE OBREO SE MRTAV PIJAN NEMAJUĆI POJMA ŠTA SE DESILO...
DA... I, KAD SAM TE JA NAŠAO, NEKO NAS JE NAPAO...
...I TAJ NEKO UMIRE OD INFARKTA NE, NIJE MOGUĆE DA SE RADI O NIZU SLUČAJNIH DOGAĐAJA...
UBEĐEN SAM DA I U OVOM TRENUTKU MOTRE NA NAS!

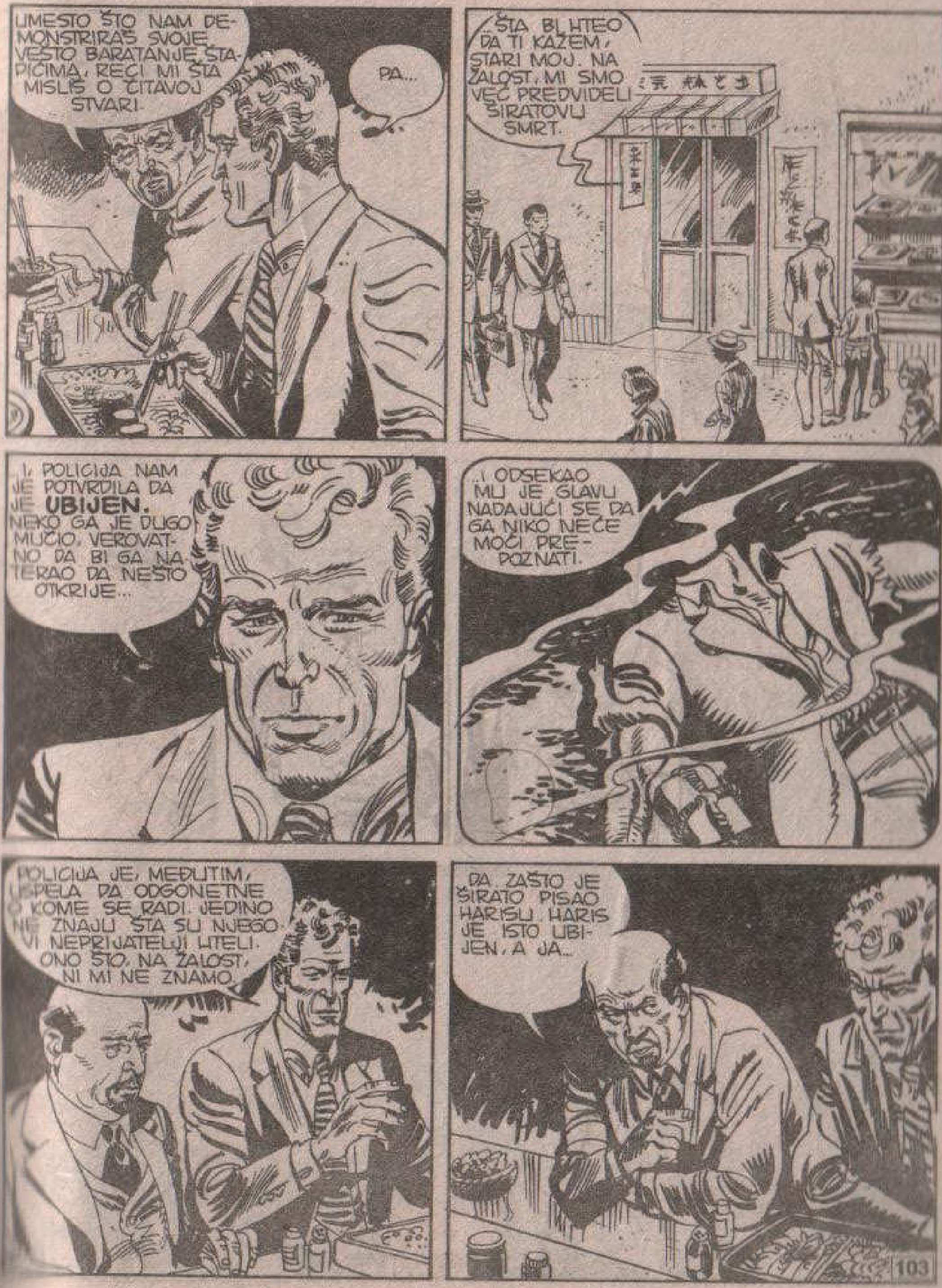

USKORO JE MOĆNA LETELICA ATERIRALA NEDALEKO OD PRESTONICE...
POŠTO SU NA BRZINU OBAVILI CARINSKE FORMALNOSTI, TRI PRIJATELJA SU SE UKRCALA U AUTOBUS KOJI VODI U GRAD...
...ČIM JE VOZILO KRENULO, JEDAN AUTOMOBIL JE POČEO DA GA PRATI.
ZATIM...
PROŠLA SU VEĆ DVA DANA OTKAKO SU MARTI MISTERIJA, JAVA I PROFESOR FON HANSEN STIGLI U ISTOČNJAČKU PRESTONICU...
RRGH!
JAVA JE U PRAVU. IZGLEDA ZANIMLJIVO. ŠTA KAŽEŠ, VINCENTE, NA TO DA SVRATIMO OVAMO?

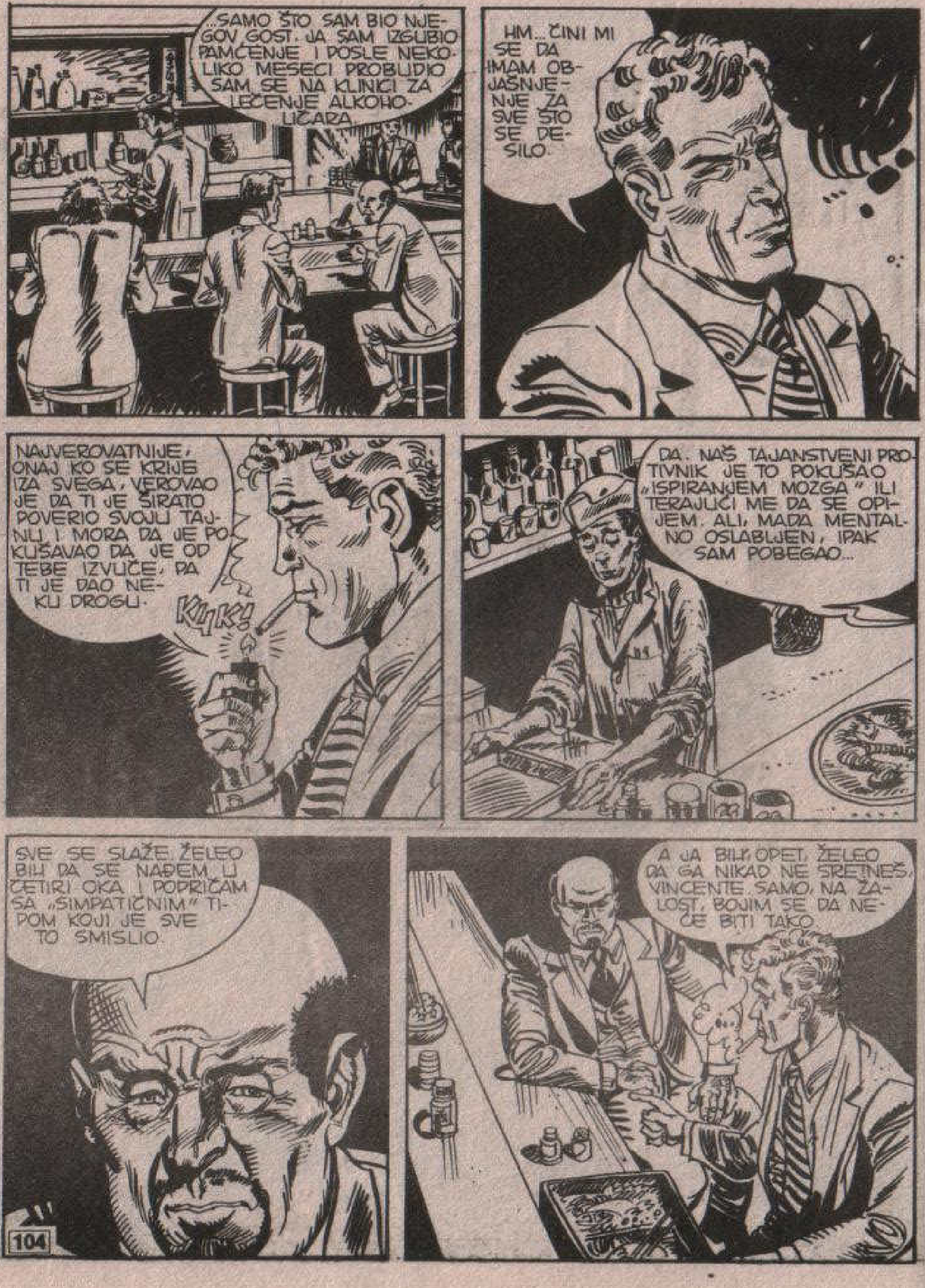

HM... TO NJEMU I PRILIČI! LJUDI KOJI JEDU PRESNU RIBU...
UMPAH!
HA! HA!
SIGURAN SAM DA TI SE DOPADA. GLEDAJ SAMO OVE MAKETE OD PLASTIKE U IZLOGU! ČAK I PRED NJIMA TI POLAZI VODA NA USTA.
BIĆE...
U SVIM ISTOČNJAČKIM RESTORANIMA IZLOŽENE SU VEOMA VERNE MAKETE JELA KOJA SE SLUŽE U RESTORANU IZLIVENE OD PLASTIKE ILI VOSKA.
IPAK, UĐIMO. ZANIMA ME DA VIDIM HOĆU LI PRI POKUŠAJU DA JEDEM ŠTAPIĆIMA USPETI DA ZABORAVIM SVE ONO ŠTO MI SE MOTA PO GLAVI.
KONNICHI WA!
KONNICHI WA!
KAO ŠTO SE ČESTO DEŠAVA, ČAK I U VELEGRADU, ULAZAK GRUPE ZAPADNJAKA UVEK IZAZOVE RADOZNALOST I IRONIČNE KOMENTARE.

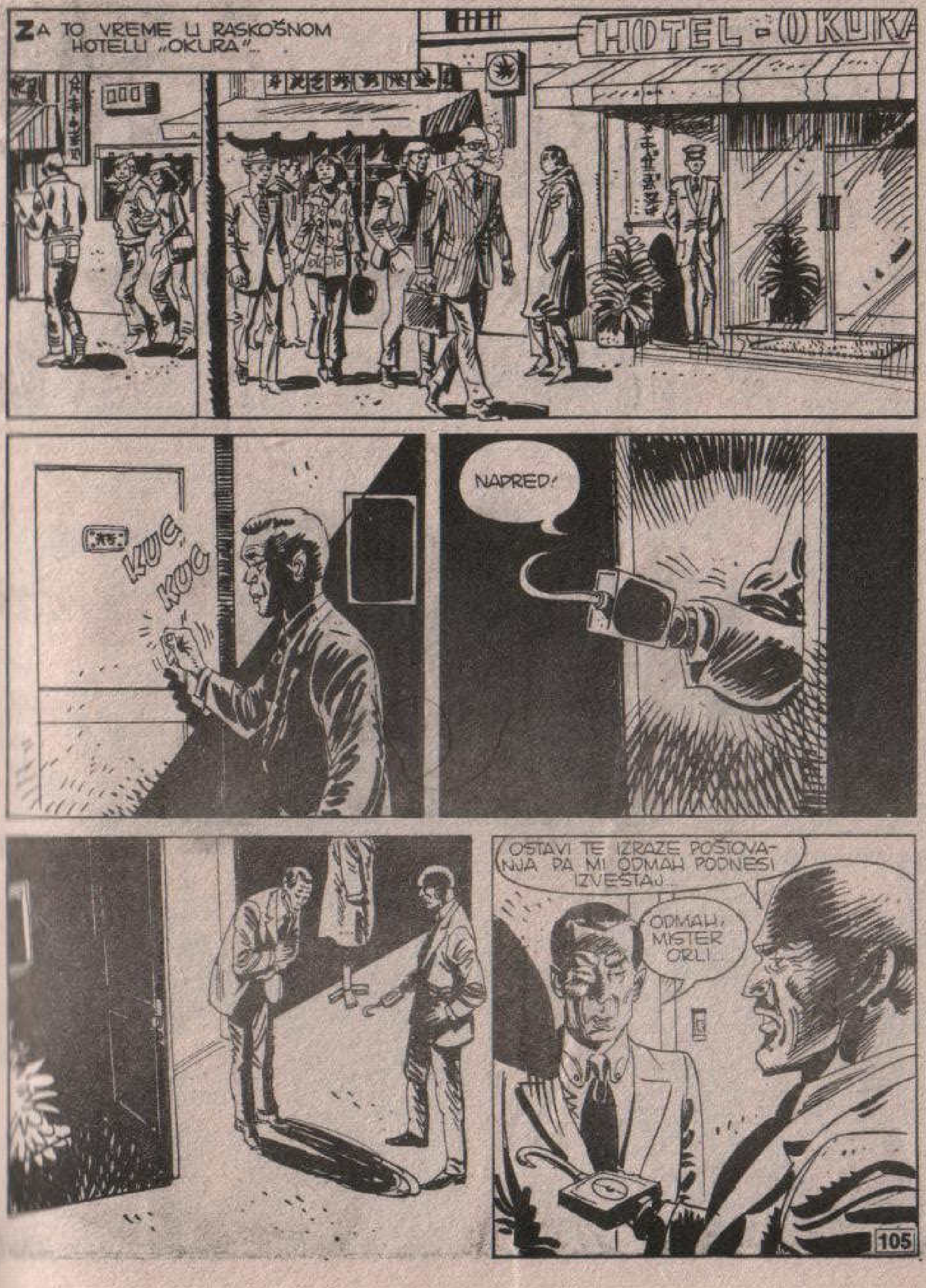

U OČIMA ISTOČNJAKA SVI ZAPADNJACI SU DLAKAVI I IMAJU OGROMAN NOS I STOPALA...
HMM...
RGHRRRRR!
IRONIČNI KOMENTARI SU PRESTALI.
POŠTO JE MARTI POKAZAO KOJE JELO ŽELI, BRZO I SPRETNO, KUVAR JE ISEKAO NA KRIŠKE JEDAN VELIKI PRESAN FILE TUNE...
...PA IH RASPOREDIO, ZAJEDNO SA OSTALIM VRSTAMA RIBE I UKRASIMA, NA VELIK I DUBOK POSLUŽAVNIK OD CRNOG LAKA.

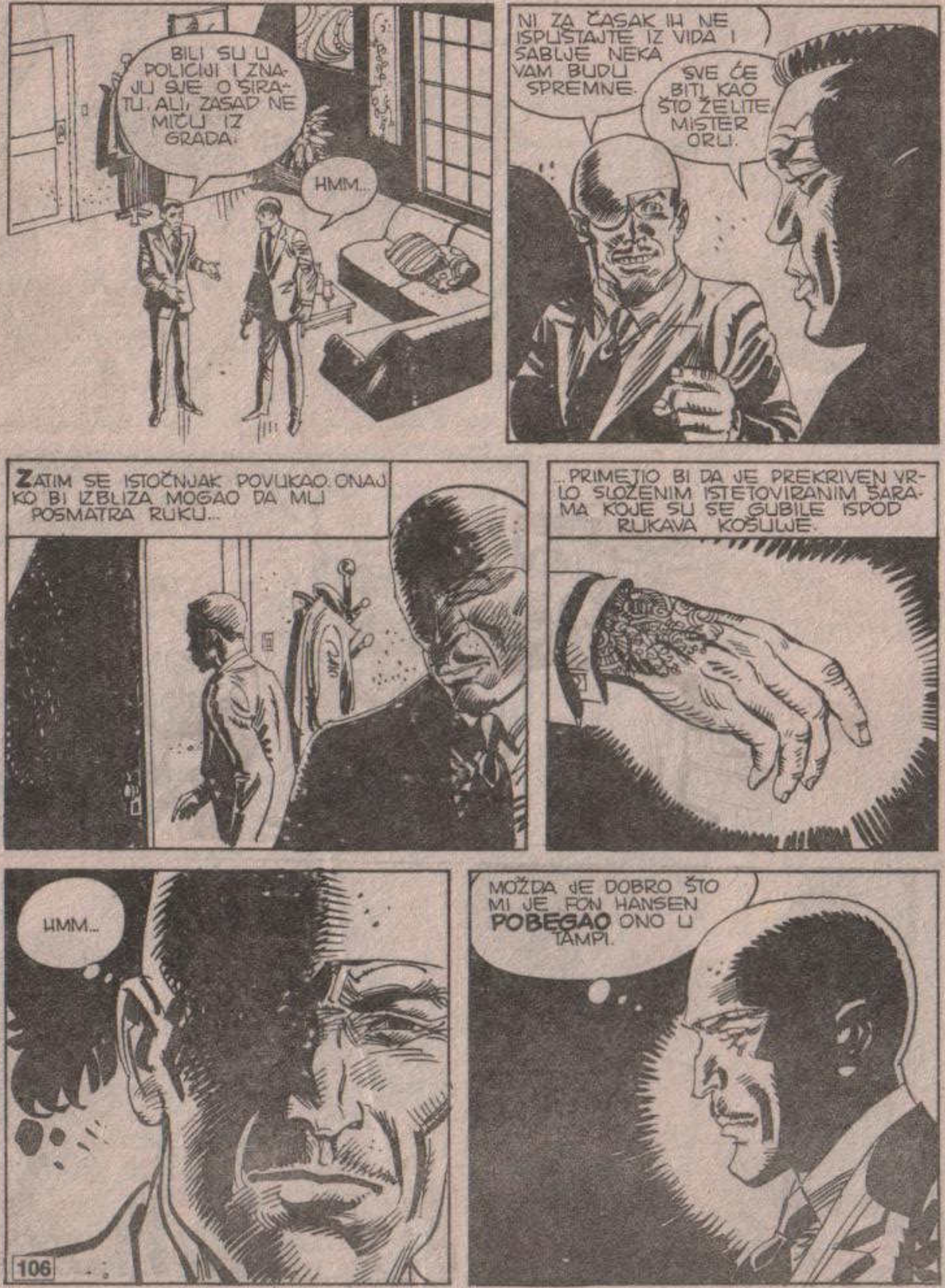

ZATIM, ISTO TAKO BRZO, POČEO JE DA PRIPREMA LOPTICE OD PIRINČA, UVIJENE U LIST ALGE, I UKRAŠENE KOMADIĆEM RIBE ILI POVRĆA.
RRRRHHH...
U PRAVU SI, JAVA LIČI NA MAĐIONIČARA.
SAMO ZNAJ DA, PRE NEGO ŠTO SE POSTANE GLAVNI KUVAR U JEDNOM BARU, KAO ŠTO JE OVAJ, TREBA IMATI DUGOGODIŠNJU PRAKSU. NAŠI DOMAĆINI U SVEMU TEŽE KA SAVRŠENSTVU.
UMPAH...
BOLJE DA SE USAVRŠAVAJU IZMIŠLJAJUĆI NOŽEVE I VILJUŠKE UMESTO OVE PROKLETE ŠTAPIĆE.
MRGH...

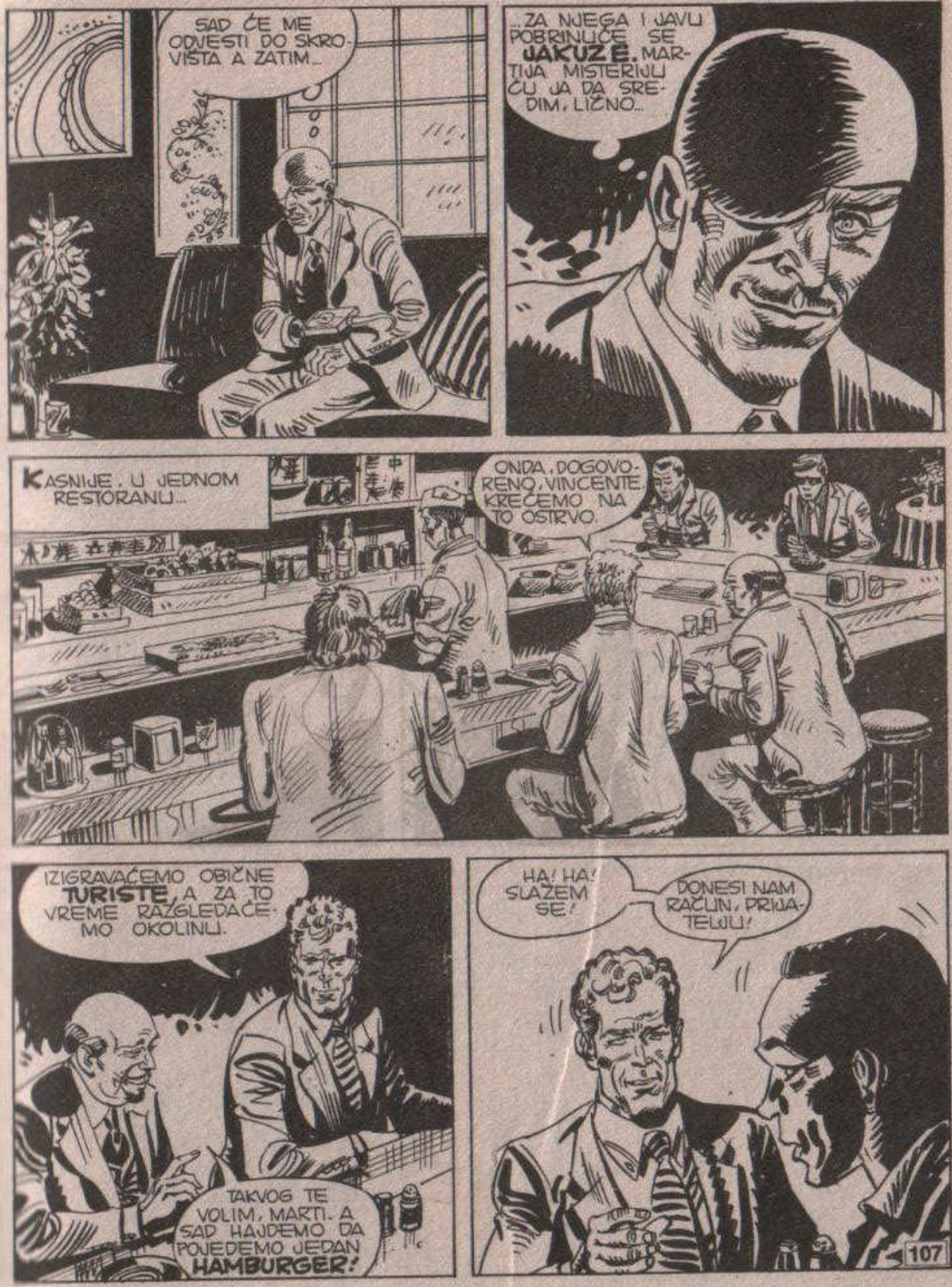

KLOP
PUK
ZRAK
HM..NE VREDI TI ŠTO SE PRETVARAŠ, MARTI. KAD ĆEŠ NAUČITI DA ISPOLJAVAŠ SVOJA OSEĆANJA KAO SVI OBIČNI SMRTNICI?

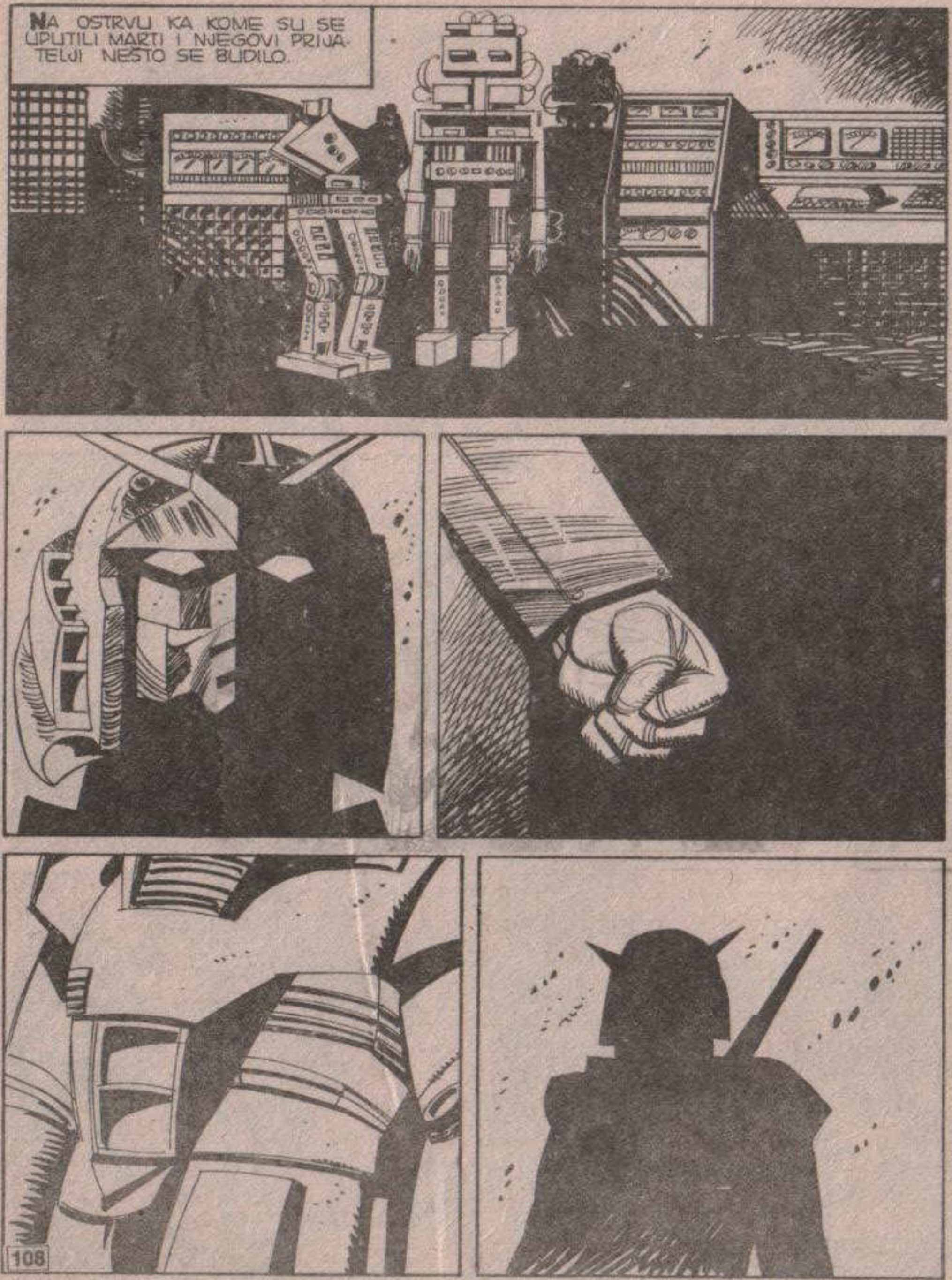

UMESTO ŠTO NAM DEMONSTRIRAŠ SVOJE VEŠTO BARATANJE ŠTAPIĆIMA, REČI MI ŠTA MISLIŠ O ČITAVOJ STVARI.
PA...
..ŠTA BI HTEO DA TI KAŽEM, STARI MOJ. NA ŽALOST, MI SMO VEĆ PREDVIDELI ŠIRATOVU SMRT.
..I, POLICIJA NAM JE POTVRDILA DA JE **UBIJEN.** NEKO GA JE DUGO MUČIO, VEROVATNO DA BI GA NATERAO DA NEŠTO OTKRIJE...
..I ODSEKAO MU JE GLAVU NADAJUĆI SE DA GA NIKO NEĆE MOĆI PREPOZNATI.
POLICIJA JE, MEĐUTIM, USPELA DA ODGONETNE O KOME SE RADI. JEDINO NE ZNAJU ŠTA SU NJEGOVI NEPRIJATELJI HTELI. ONO ŠTO, NA ŽALOST, NI MI NE ZNAMO.
..DA ZAŠTO JE ŠIRATO PISAO HARISU. HARIS JE ISTO UBIJEN, A JA...

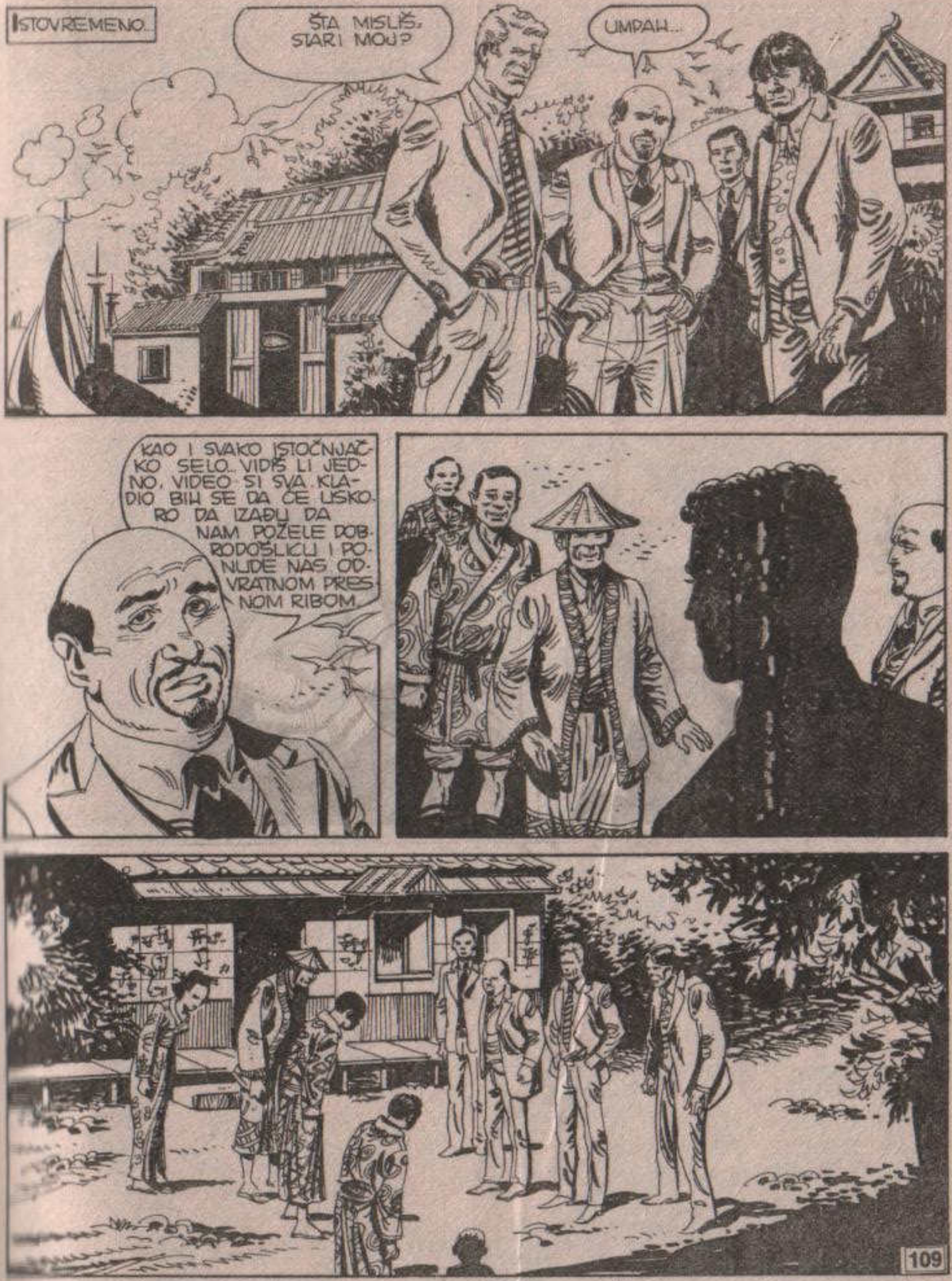

SAMO ŠTO SAM BIO NJEGOV GOST. JA SAM IZGUBIO PAMĆENJE I POSLE NEKOLIKO MESECI PROBUDIO SAM SE NA KLINICI ZA LEČENJE ALKOHOLIČARA.
HM... ČINI MI SE DA IMAM OBJAŠNJENJE ZA SVE ŠTO SE DESILO.
NAJVEROVATNIJE, ONAJ KO SE KRIJE IZA SVEGA, VEROVAO JE DA TI JE ŠIRATO POVERIO SVOJU TAJNU I MORA DA JE POKUŠAVAO DA JE OD TEBE IZVUČE, PA TI JE DAO NEKU DROGU.
KLIK!
DA. NAŠ TAJANSTVENI PROTIVNIK JE TO POKUŠAO „ISPIRANJEM MOZGA" ILI TERAJUĆI ME DA SE OPIJEM. ALI, MADA MENTALNO OSLABLJEN, IPAK SAM POBEGAO...
SVE SE SLAŽE. ŽELEO BIH DA SE NAĐEM U ČETIRI OKA I POPRIČAM SA „SIMPATIČNIM" TIPOM KOJI JE SVE TO SMISLIO.
A JA BIH, OPET, ŽELEO DA GA NIKAD NE SRETNEŠ, VINCENTE. SAMO, NA ŽALOST, BOJIM SE DA NEĆE BITI TAKO.

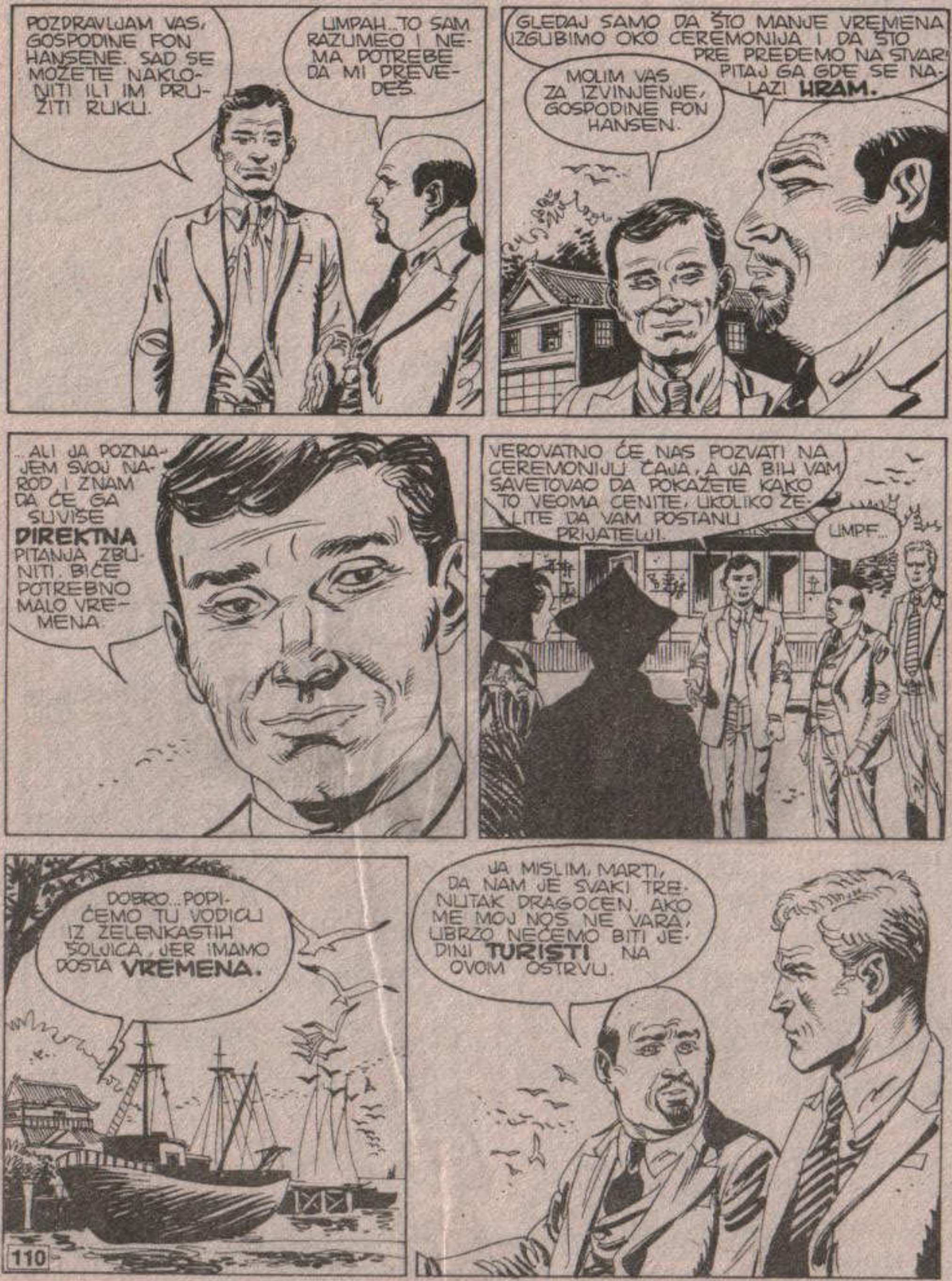

ZA TO VREME U RASKOŠNOM HOTELU „OKURA"...
HOTEL OKURA
KUC, KUC
NAPRED!
OSTAVI TE IZRAZE POŠTOVANJA PA MI ODMAH PODNESI IZVEŠTAJ...
ODMAH, MISTER ORLI...

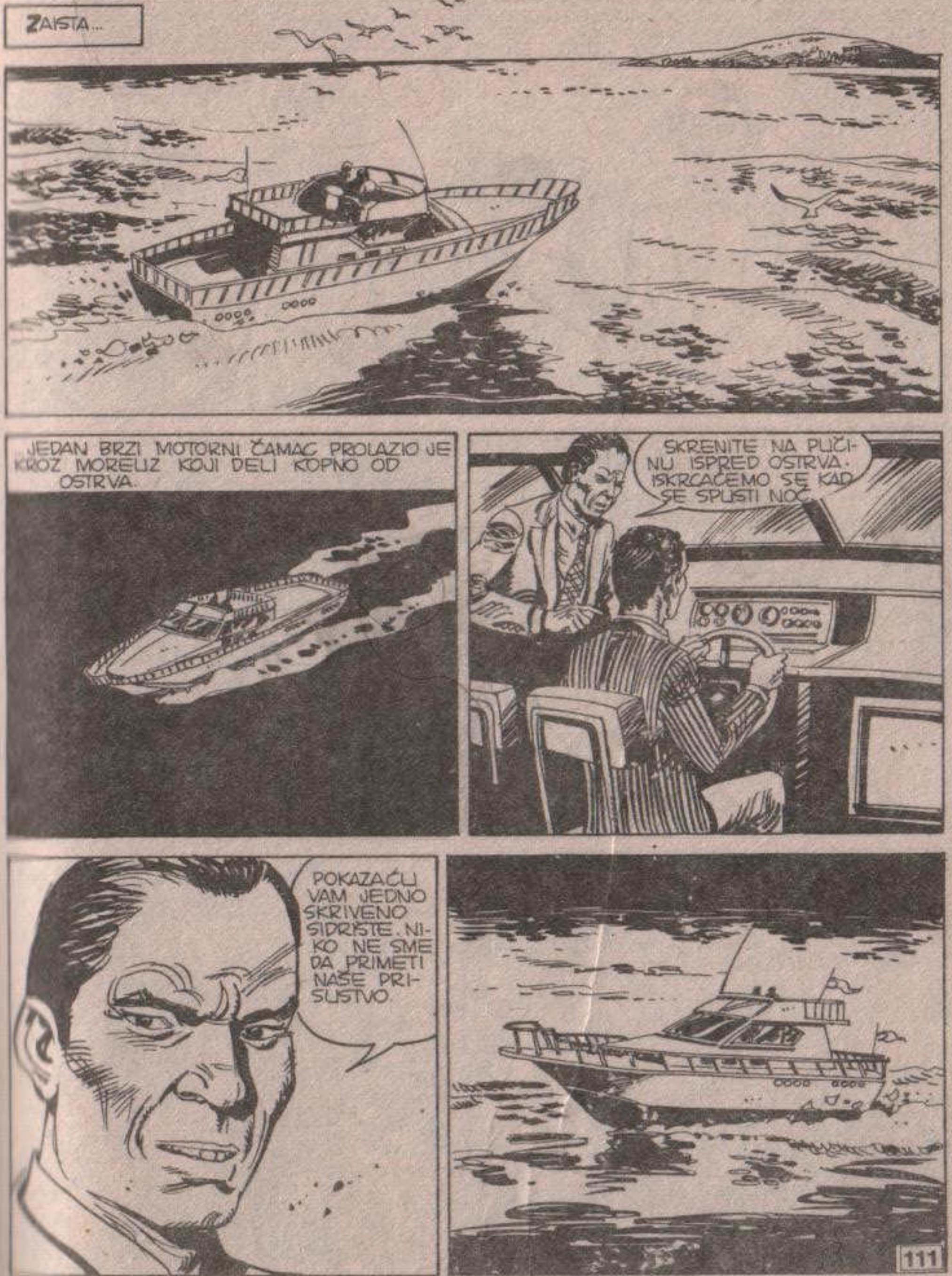

BILI SU U POLICIJI I ZNAJU SVE O ŠIRATU. ALI, ZASAD NE MIČU IZ GRADA.
HMM...
NI ZA ČASAK IH NE ISPUŠTAJTE IZ VIDA I SABLJE NEKA VAM BUDU SPREMNE.
SVE ĆE BITI KAO ŠTO ŽELITE, MISTER ORU.
ZATIM SE ISTOČNJAK POVUKAO. ONAJ KO BI IZBLIZA MOGAO DA MU POSMATRA RUKU...
...PRIMETIO BI DA JE PREKRIVEN VRLO SLOŽENIM ISTETOVIRANIM ŠARAMA KOJE SU SE GUBILE ISPOD RUKAVA KOŠULJE.
HMM...
MOŽDA JE DOBRO ŠTO MI JE FON HANSEN **POBEGAO** ONO U TAMPI.

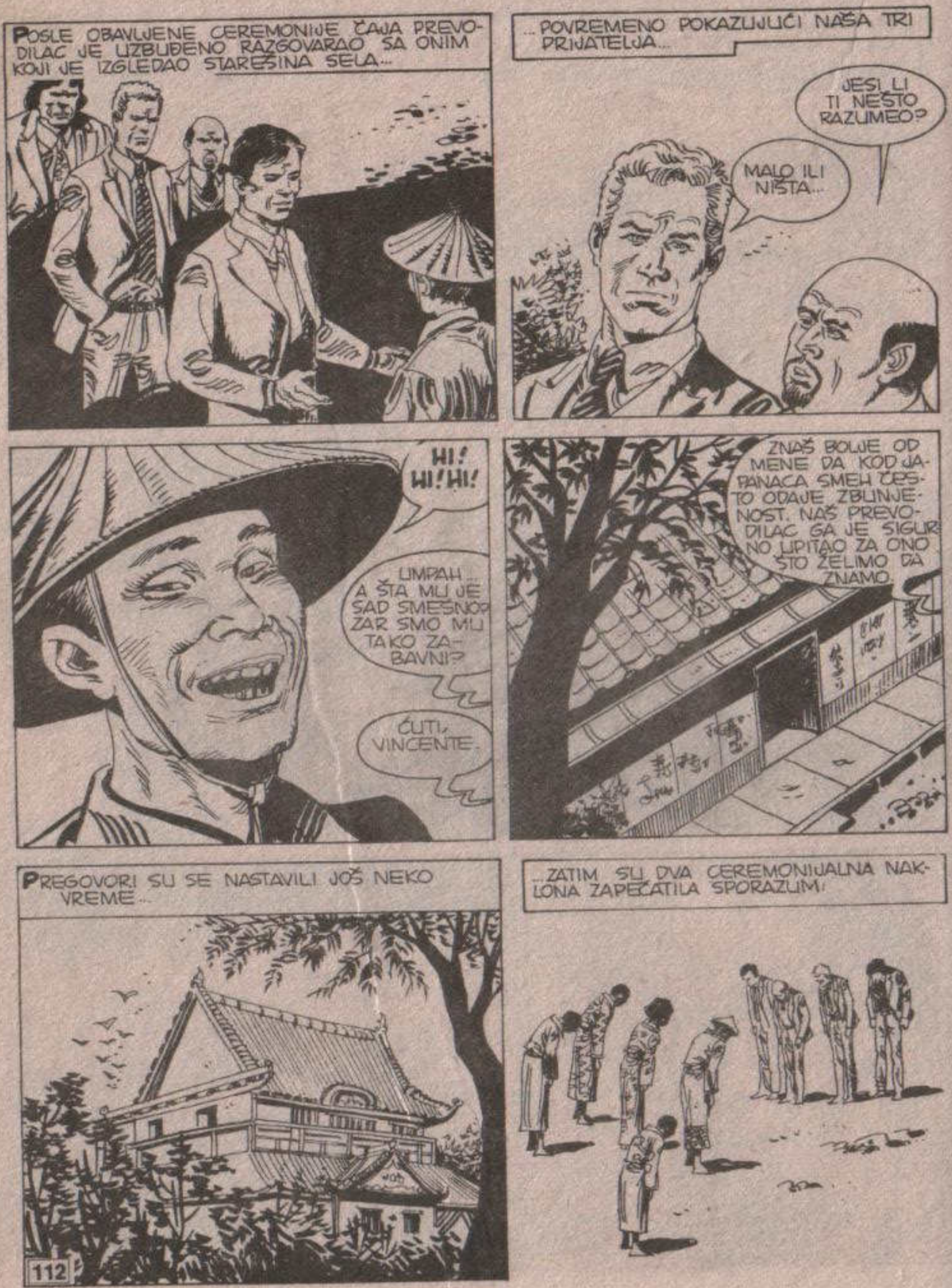

SAD ĆE ME ODVESTI DO SKROVIŠTA A ZATIM...
...ZA NJEGA I JAVU POBRINUĆE SE **JAKUZE**. MARTIJA MISTERIJU ĆU JA DA SREDIM, LIČNO...
KASNIJE, U JEDNOM RESTORANU...
ONDA, DOGOVORENO, VINCENTE. KREĆEMO NA TO OSTRVO.
IZIGRAVAĆEMO OBIČNE **TURISTE**, A ZA TO VREME RAZGLEDAĆEMO OKOLINU.
TAKVOG TE VOLIM, MARTI. A SAD HAJDEMO DA POJEDEMO JEDAN **HAMBURGER!**
HA! HA! SLAŽEM SE!
DONESI NAM RAČUN, PRIJATELJU!

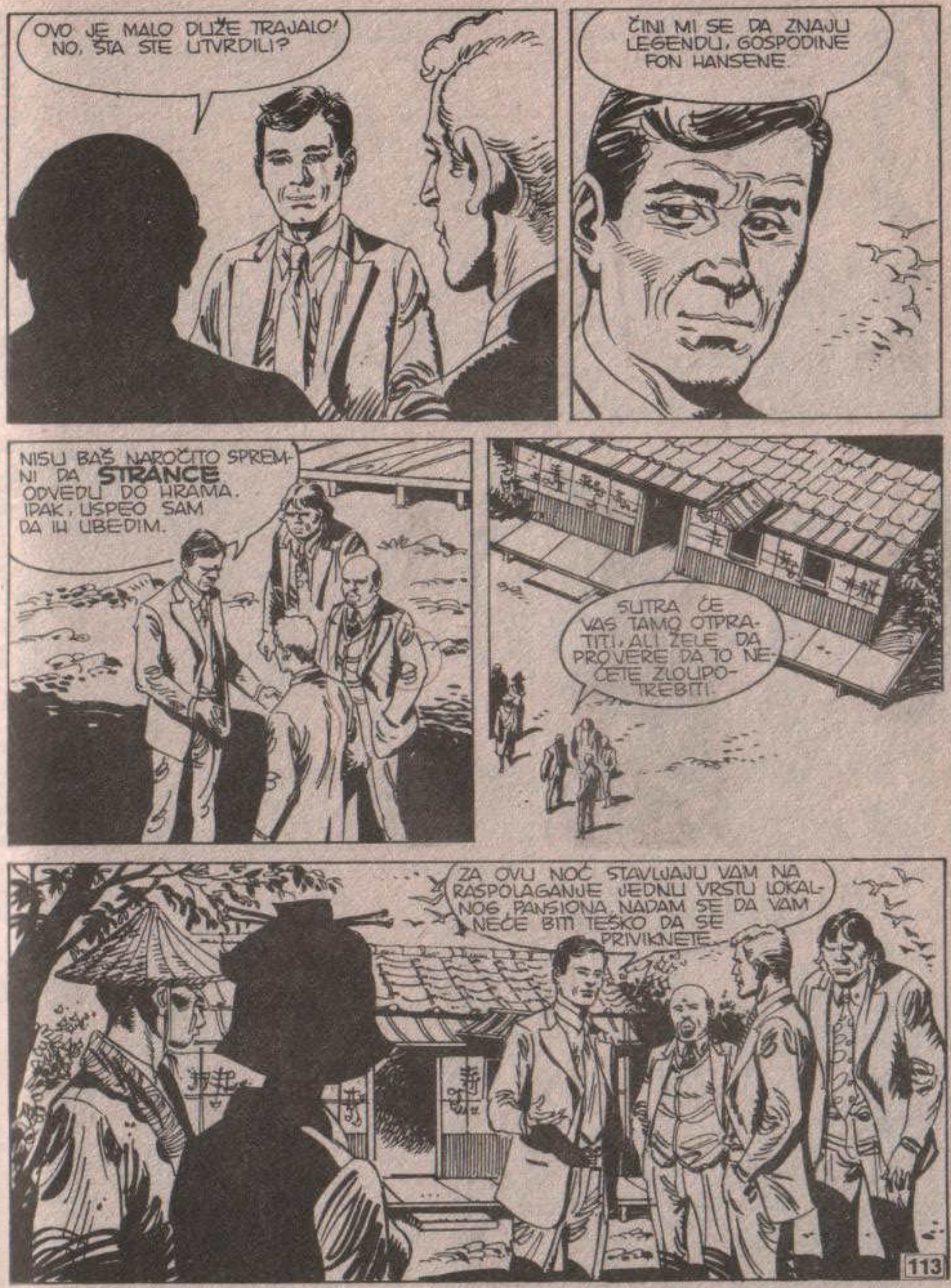

NA OSTRVU KA KOME SU SE UPUTILI MARTI I NJEGOVI PRIJATELJI NEŠTO SE BUDILO.

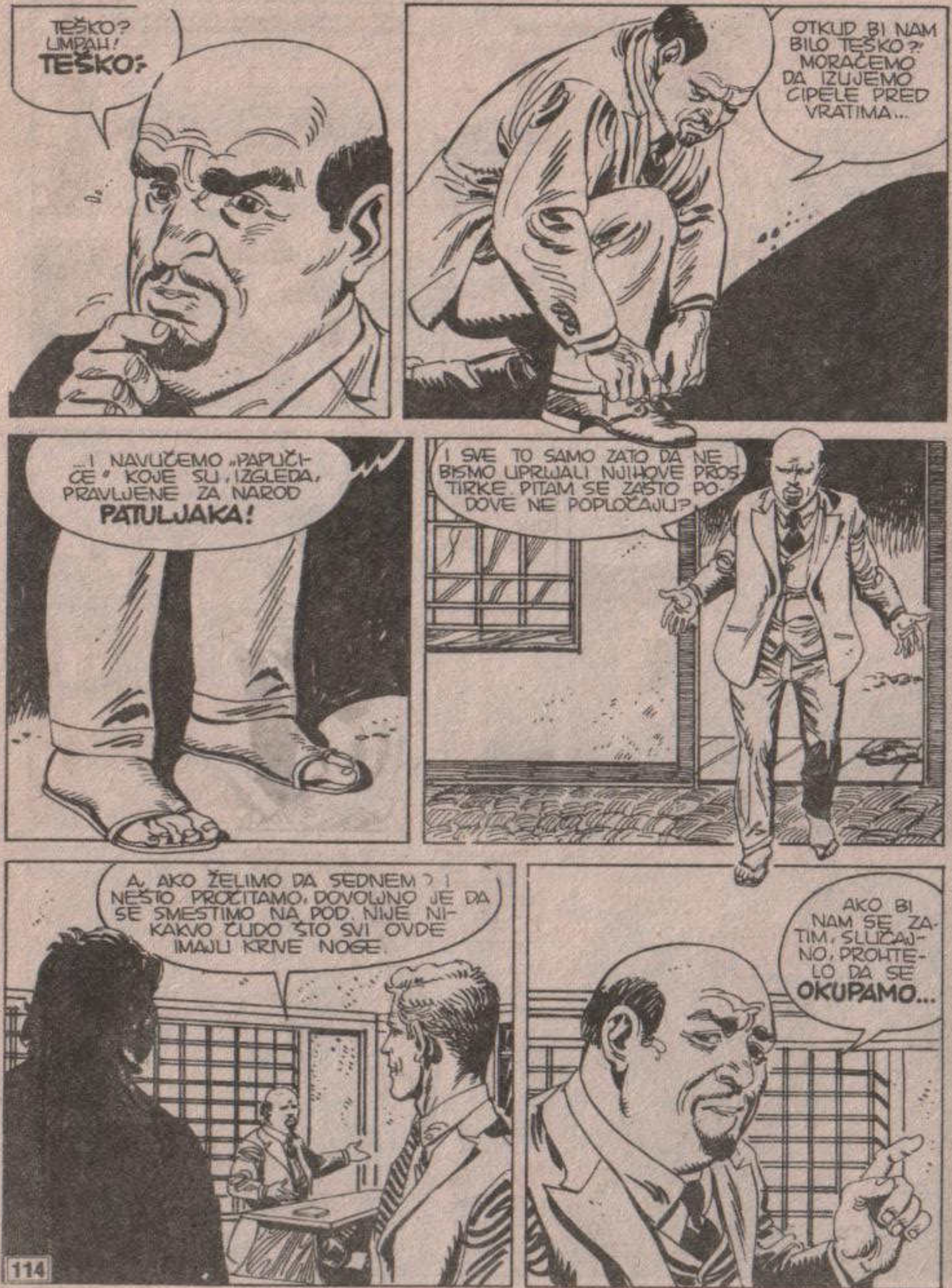

ISTOVREMENO...
ŠTA MISLIŠ, STARI MOJ?
UMPAH...
KAO I SVAKO ISTOČNJAČKO SELO... VIDIŠ LI JEDNO, VIDEO SI SVA. KLADIO BIH SE DA ĆE USKORO DA IZAĐU DA NAM POŽELE DOBRODOŠLICU I PONUDE NAS ODVRATNOM PRESNOM RIBOM.

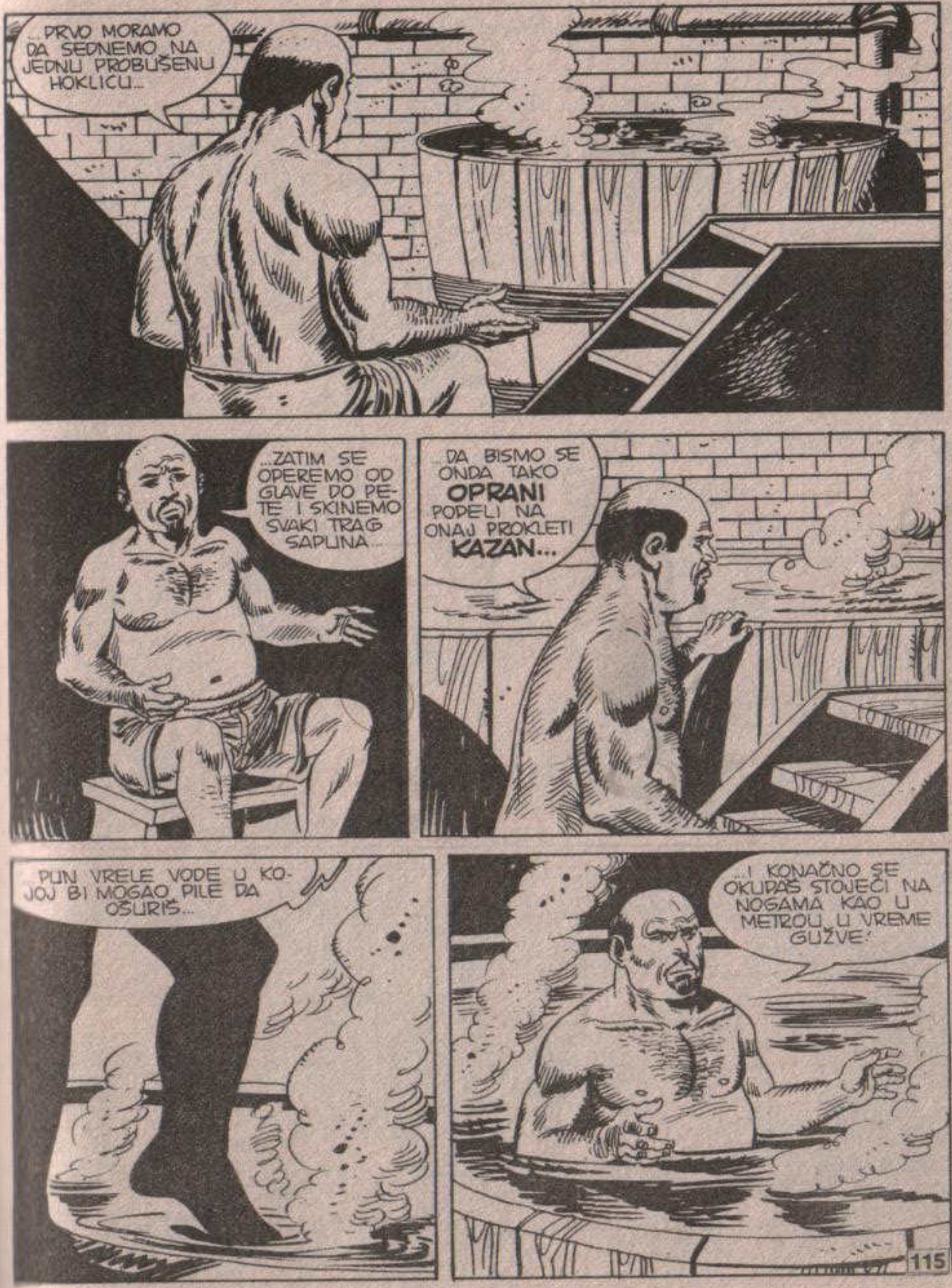

POZDRAVLJAM VAS, GOSPODINE FON HANSENE. SAD SE MOŽETE NAKLONITI ILI IM PRUŽITI RUKU.
UMPAH... TO SAM RAZUMEO I NEMA POTREBE DA MI PREVEDEŠ.
GLEDAJ SAMO DA ŠTO MANJE VREMENA IZGUBIMO OKO CEREMONIJA I DA ŠTO PRE PREĐEMO NA STVAR! PITAJ GA GDE SE NALAZI **HRAM.**
MOLIM VAS ZA IZVINJENJE, GOSPODINE FON HANSEN.
...ALI JA POZNAJEM SVOJ NAROD I ZNAM DA ĆE GA SUVIŠE **DIREKTNA** PITANJA ZBUNITI. BIĆE POTREBNO MALO VREMENA.
VEROVATNO ĆE NAS POZVATI NA CEREMONIJU ČAJA, A JA BIH VAM SAVETOVAO DA POKAŽETE KAKO TO VEOMA CENITE, UKOLIKO ŽELITE DA VAM POSTANU PRIJATELJI.
UMPF...
DOBRO... POPIĆEMO TU VODICU IZ ZELENKASTIH ŠOLJICA, JER IMAMO DOSTA **VREMENA.**
JA MISLIM, MARTI, DA NAM JE SVAKI TRENUTAK DRAGOCEN. AKO ME MOJ NOS NE VARA, UBRZO NEĆEMO BITI JEDINI **TURISTI** NA OVOM OSTRVU.

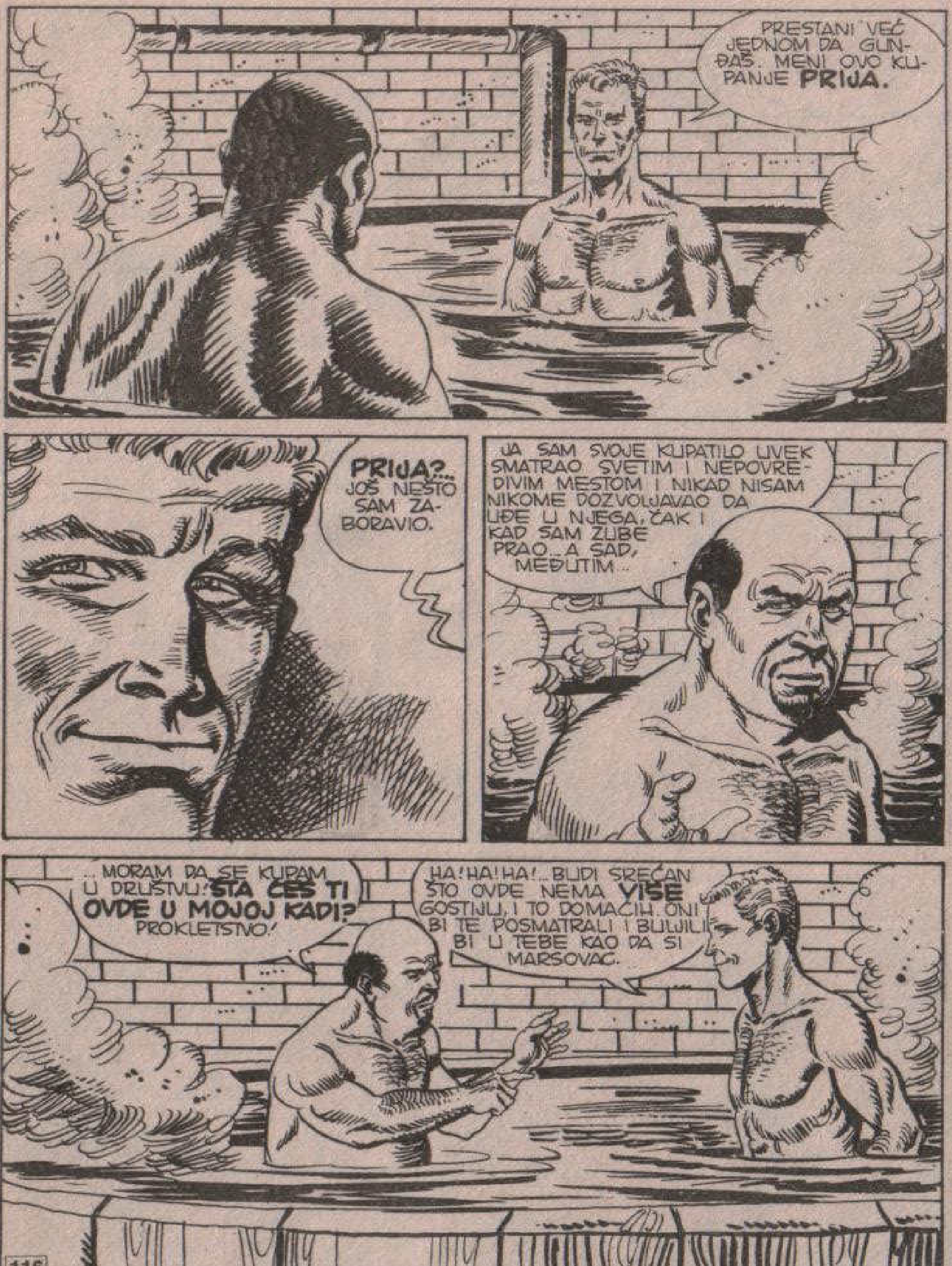

ZAISTA...
...JEDAN BRZI MOTORNI ČAMAC PROLAZIO JE KROZ MOREUZ KOJI DELI KOPNO OD OSTRVA.
SKRENITE NA PUČINU ISPRED OSTRVA. ISKRCAĆEMO SE KAD SE SPUSTI NOĆ.
POKAZAĆU VAM JEDNO SKRIVENO SIDRIŠTE. NIKO NE SME DA PRIMETI NAŠE PRISUSTVO.

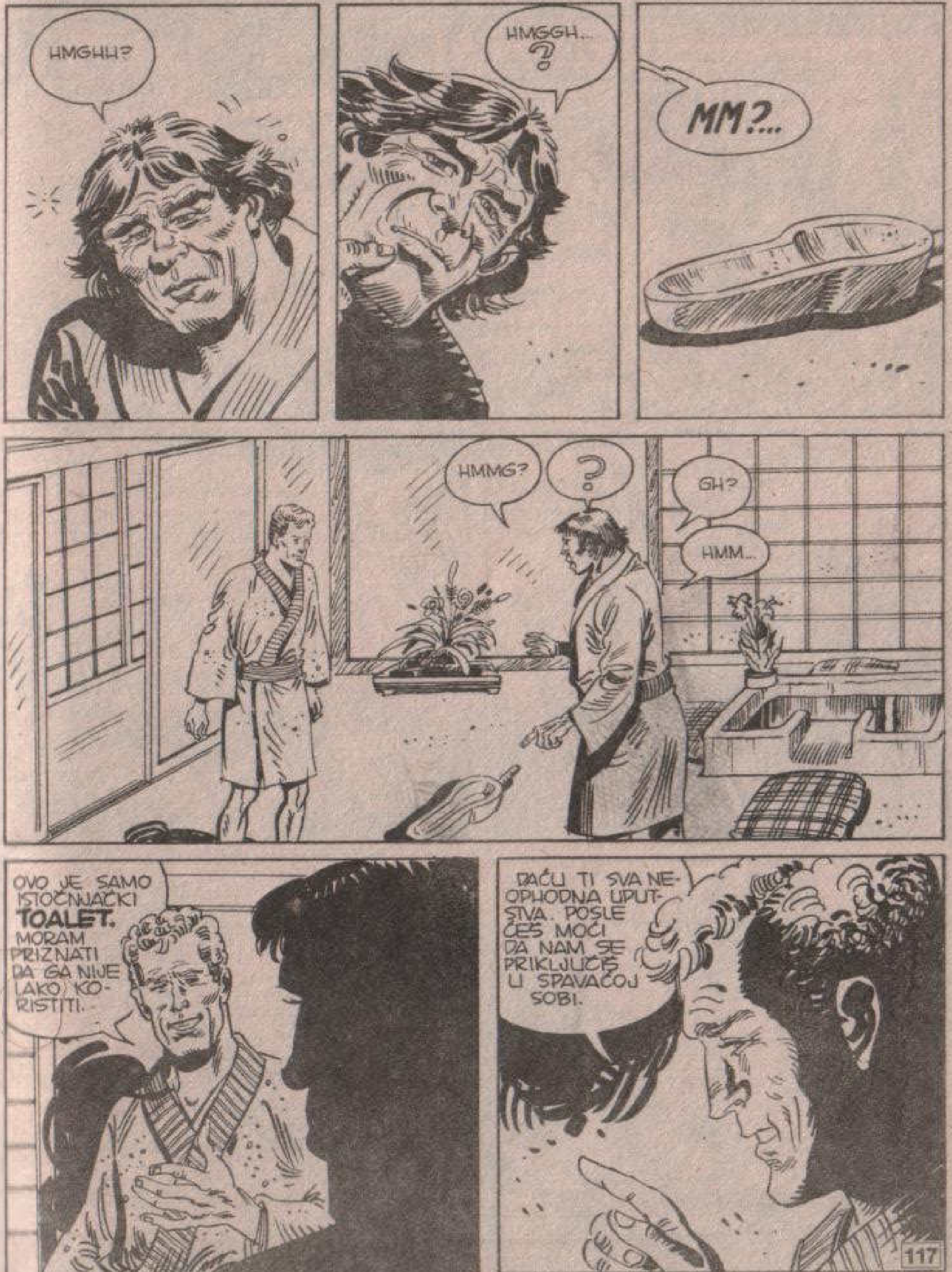

POSLE OBAVLJENE CEREMONIJE ČAJA PREVODILAC JE UZBUĐENO RAZGOVARAO SA ONIM KOJI JE IZGLEDAO STAREŠINA SELA...
...POVREMENO POKAZUJUĆI NAŠA TRI PRIJATELJA...
JESI LI TI NEŠTO RAZUMEO?
MALO ILI NIŠTA...
HI! HI! HI!
UMPAH... A ŠTA MU JE SAD SMEŠNO? ZAR SMO MU TAKO ZABAVNI?
ĆUTI, VINCENTE.
ZNAŠ BOLJE OD MENE DA KOD JAPANACA SMEH ČESTO ODAJE ZBUNJENOST. NAŠ PREVODILAC GA JE SIGURNO UPITAO ZA ONO ŠTO ŽELIMO DA ZNAMO.
PREGOVORI SU SE NASTAVILI JOŠ NEKO VREME...
...ZATIM SU DVA CEREMONIJALNA NAKLONA ZAPEČATILA SPORAZUM.

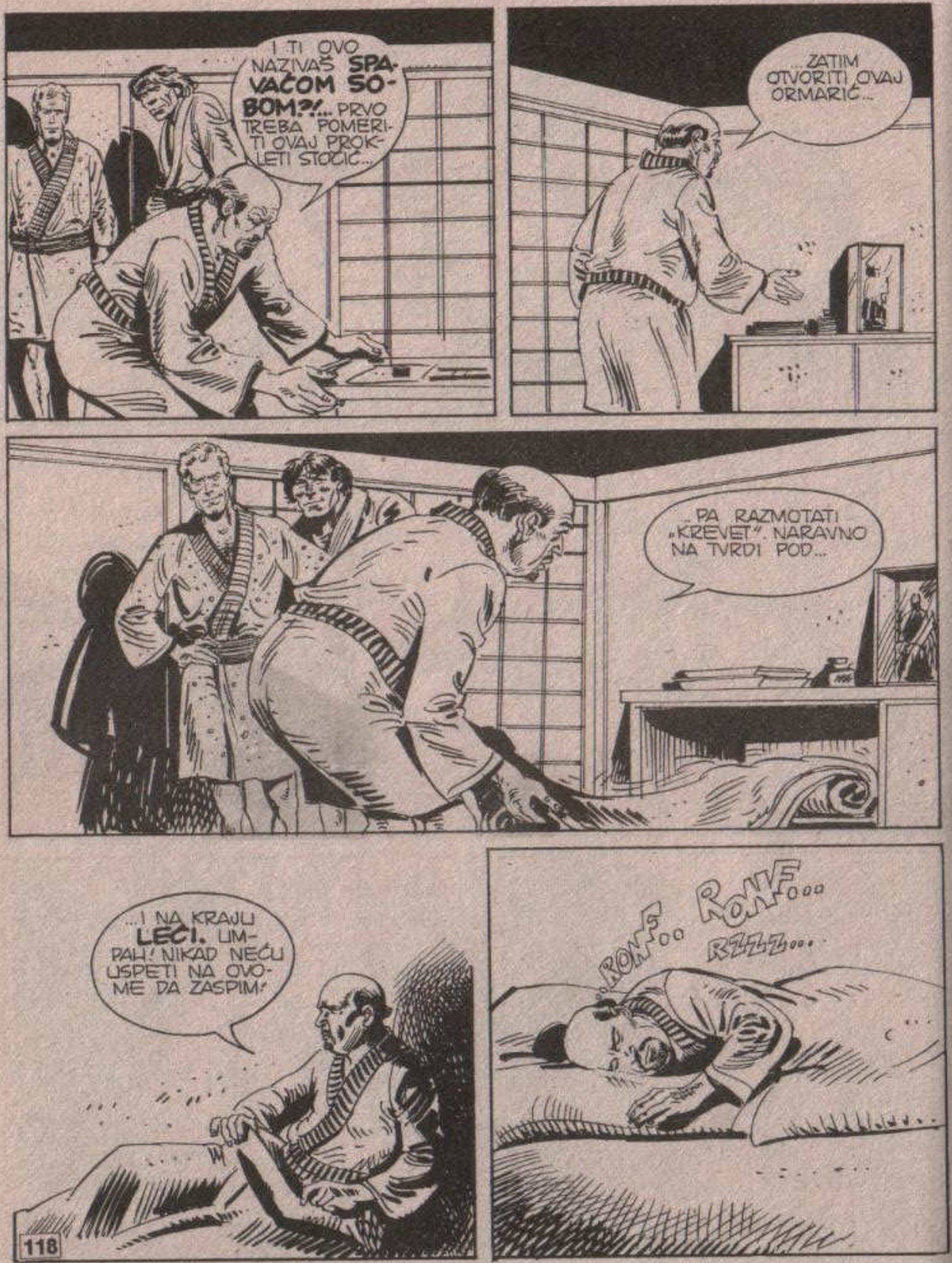

OVO JE MALO DUŽE TRAJALO! NO, ŠTA STE UTVRDILI?
ČINI MI SE DA ZNAJU LEGENDU, GOSPODINE FON HANSENE.
NISU BAŠ NAROČITO SPREMNI DA STRANCE ODVEDU DO HRAMA. IPAK, USPEO SAM DA IH UBEDIM.
SUTRA ĆE VAS TAMO OTPRATITI, ALI ŽELE DA PROVERE DA TO NEĆETE ZLOUPOTREBITI.
ZA OVU NOĆ STAVLJAJU VAM NA RASPOLAGANJE JEDNU VRSTU LOKALNOG PANSIONA. NADAM SE DA VAM NEĆE BITI TEŠKO DA SE PRIVIKNETE.

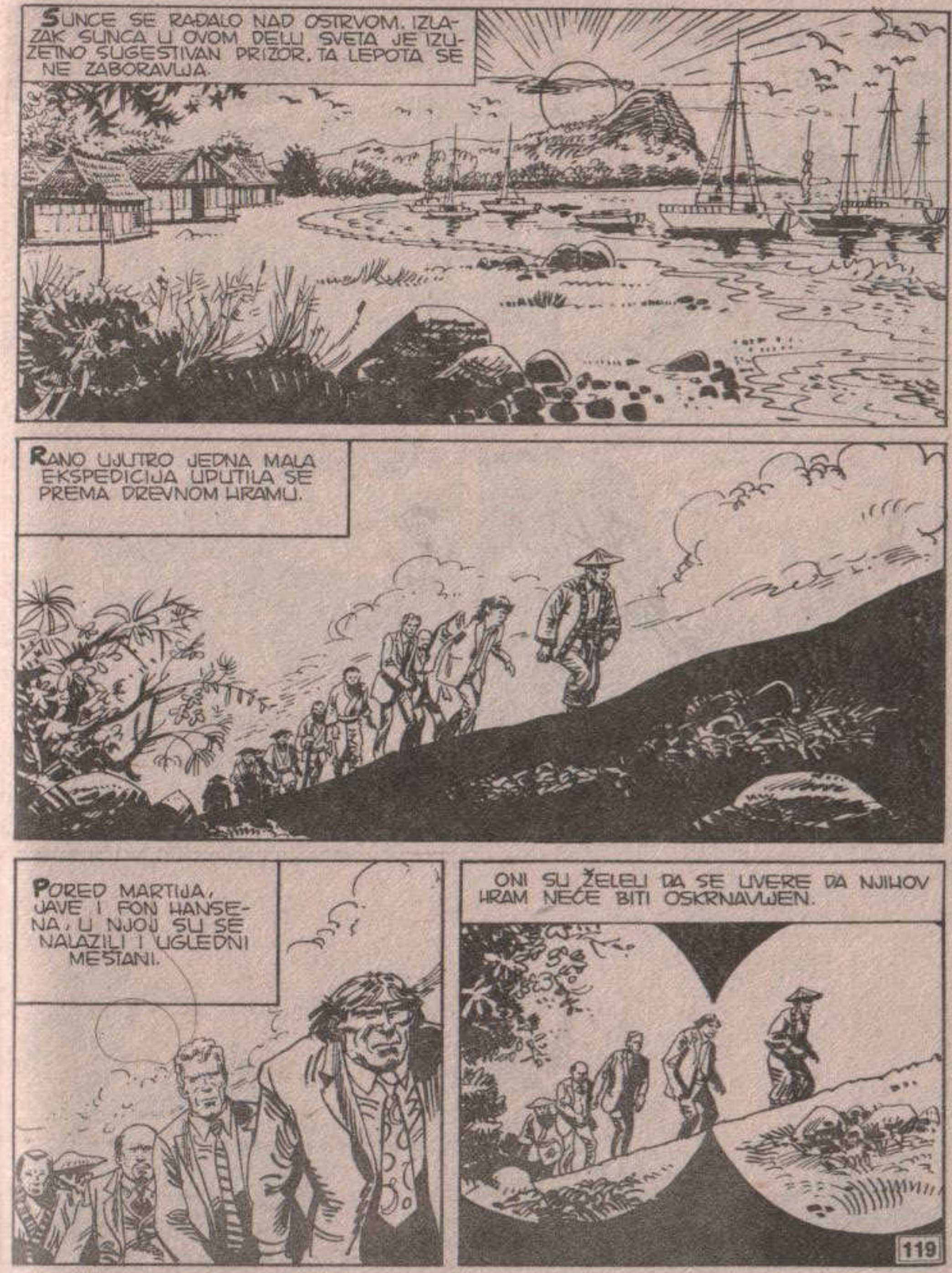

TEŠKO? UMPAH! **TEŠKO?!**
OTKUD BI NAM BILO TEŠKO?! MORAČEMO DA IZUJEMO CIPELE PRED VRATIMA...
...I NAVUČEMO „PAPUČIĆE" KOJE SU, IZGLEDA, PRAVLJENE ZA NAROD **PATULJAKA!**
I SVE TO SAMO ZATO DA NE BISMO UPRLJALI NJIHOVE PROSTIRKE. PITAM SE ZAŠTO PODOVE NE POPLOČAJU?
A, AKO ŽELIMO DA SEDNEMO I NEŠTO PROČITAMO, DOVOLJNO JE DA SE SMESTIMO NA POD. NIJE NIKAKVO ČUDO ŠTO SVI OVDE IMAJU KRIVE NOGE.
AKO BI NAM SE ZATIM, SLUČAJNO, PROHTELO DA SE **OKUPAMO...**

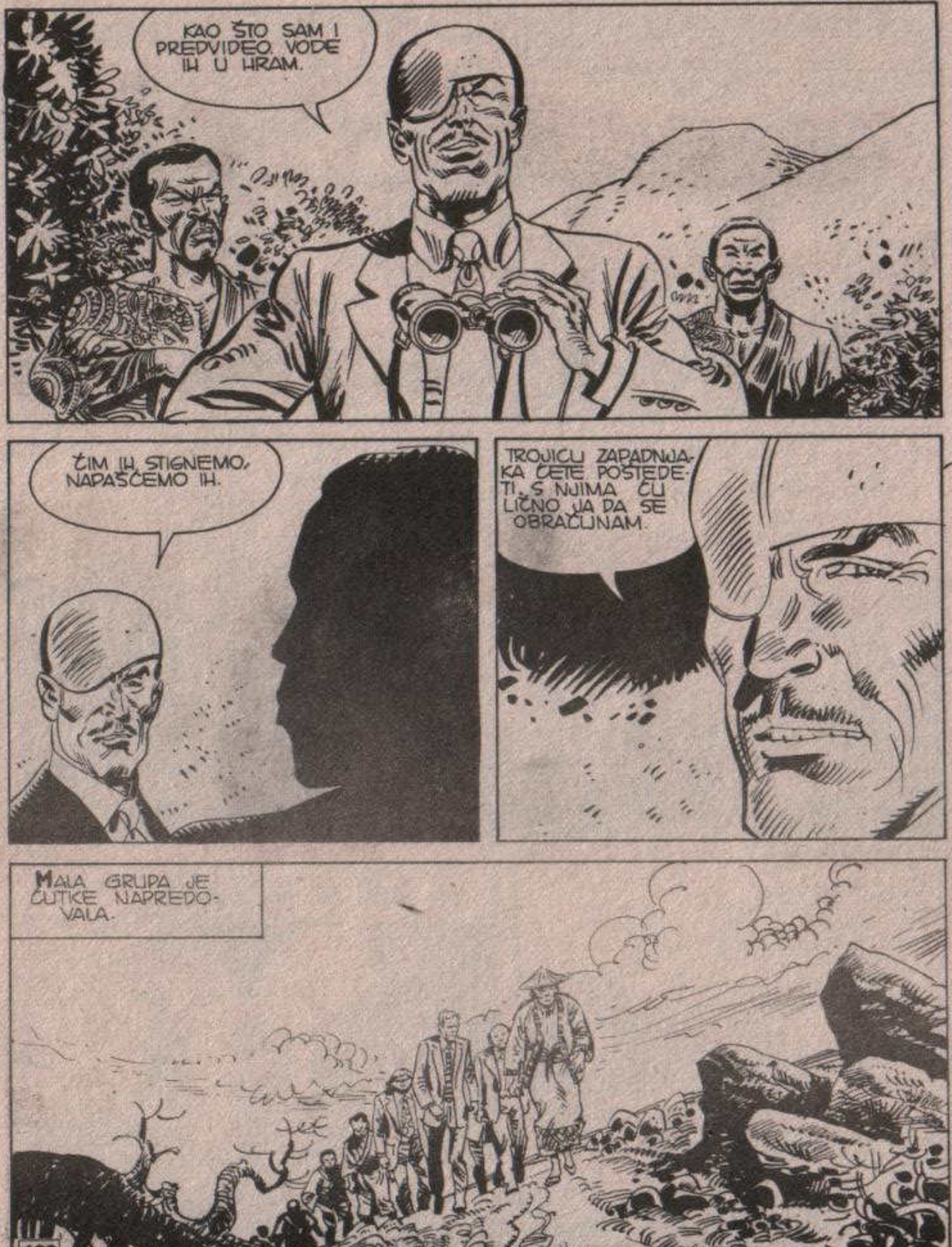

...PRVO MORAMO DA SEDNEMO NA JEDNU PROBUŠENU HOKLICU...
...ZATIM SE OPEREMO OD GLAVE DO PETE I SKINEMO SVAKI TRAG SAPUNA...
...DA BISMO SE ONDA TAKO **OPRANI** POPELI NA ONAJ PROKLETI **KAZAN...**
PUN VRELE VODE U KOJOJ BI MOGAO PILE DA OŠURIŠ...
...I KONAČNO SE OKUPAŠ STOJEĆI NA NOGAMA KAO U METROU U VREME GUŽVE!

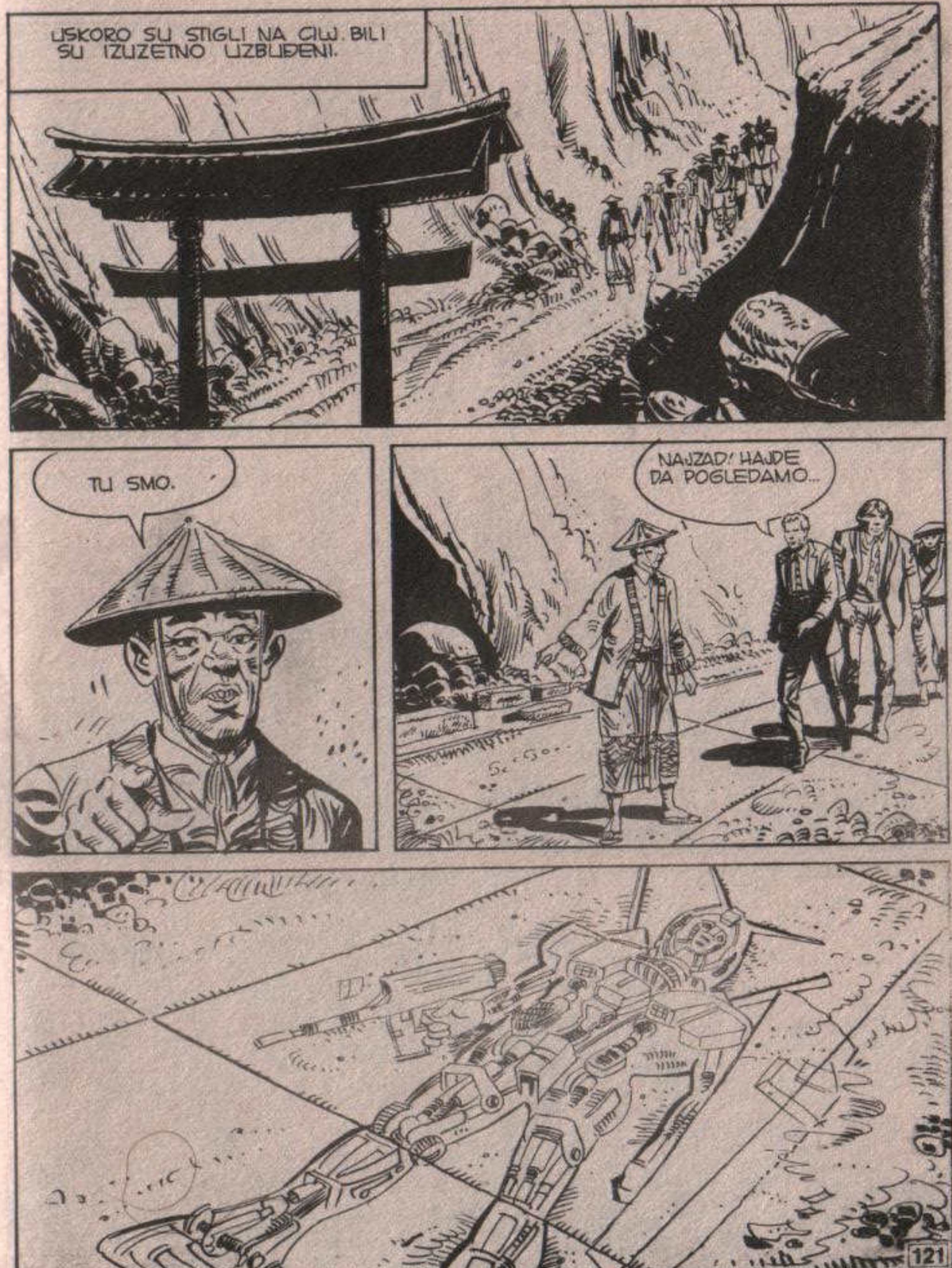

PRESTANI VEĆ JEDNOM DA GUNĐAŠ. MENI OVO KUPANJE **PRIJA.**
PRIJA?.. JOŠ NEŠTO SAM ZABORAVIO.
JA SAM SVOJE KUPATILO UVEK SMATRAO SVETIM I NEPOVREDIVIM MESTOM I NIKAD NISAM NIKOME DOZVOLJAVAO DA UĐE U NJEGA, ČAK I KAD SAM ZUBE PRAO... A SAD, MEĐUTIM...
... MORAM DA SE KUPAM U DRUŠTVU! **ŠTA ĆEŠ TI OVDE U MOJOJ KADI?** PROKLETSTVO!
HA! HA! HA!... BUDI SREĆAN ŠTO OVDE NEMA **VIŠE** GOSTIJU, I TO DOMAĆIH. ONI BI TE POSMATRALI I BULJILI BI U TEBE KAO DA SI MARSOVAC.

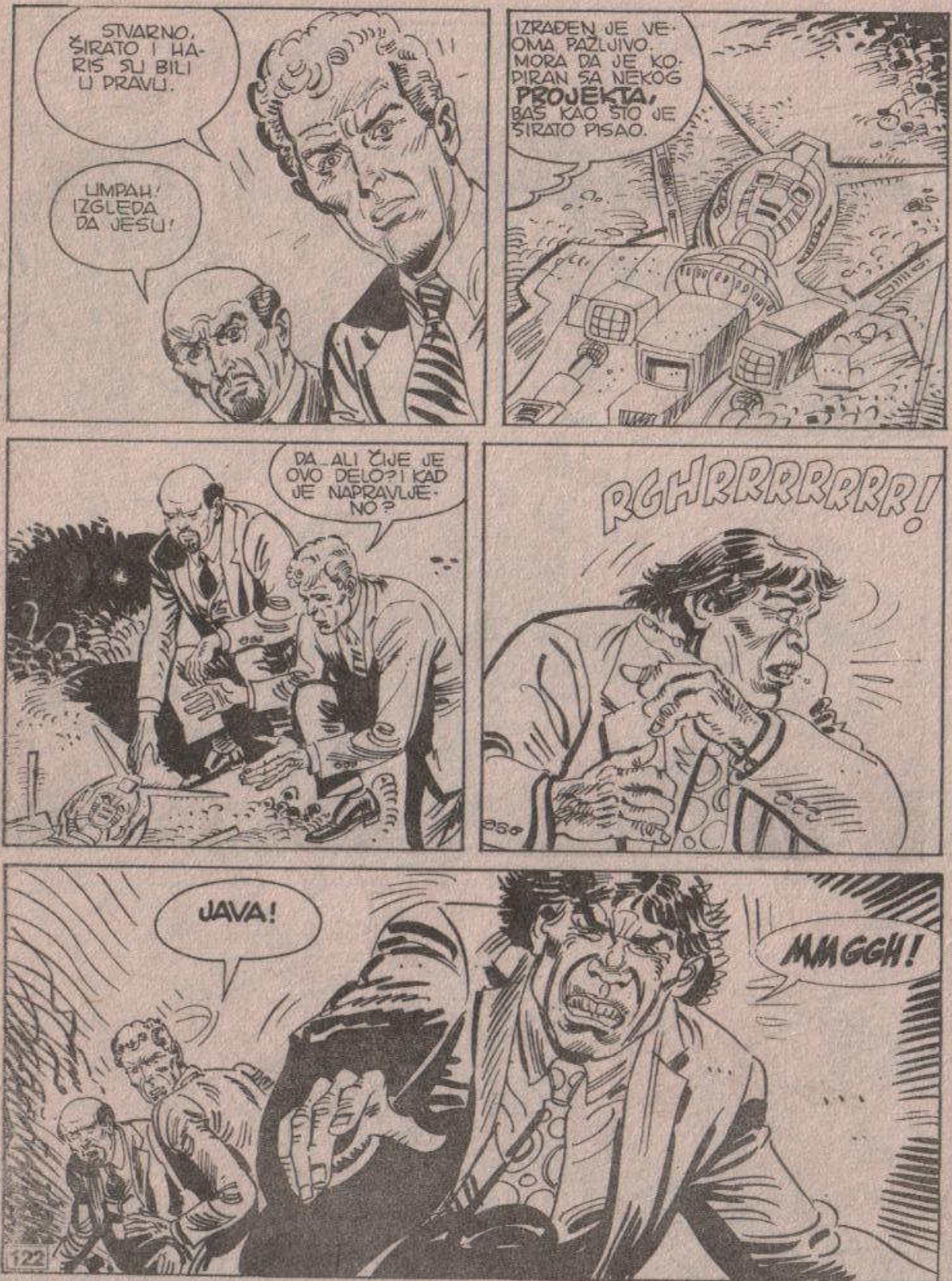

HMGHH?
HMGGH... ?
MM?...
HMMG?
?
GH?
HMM...
OVO JE SAMO ISTOČNJAČKI **TOALET.** MORAM PRIZNATI DA GA NIJE LAKO KORISTITI.
DAĆU TI SVA NEOPHODNA UPUTSTVA. POSLE ĆEŠ MOĆI DA NAM SE PRIKLJUČIŠ U SPAVAĆOJ SOBI.

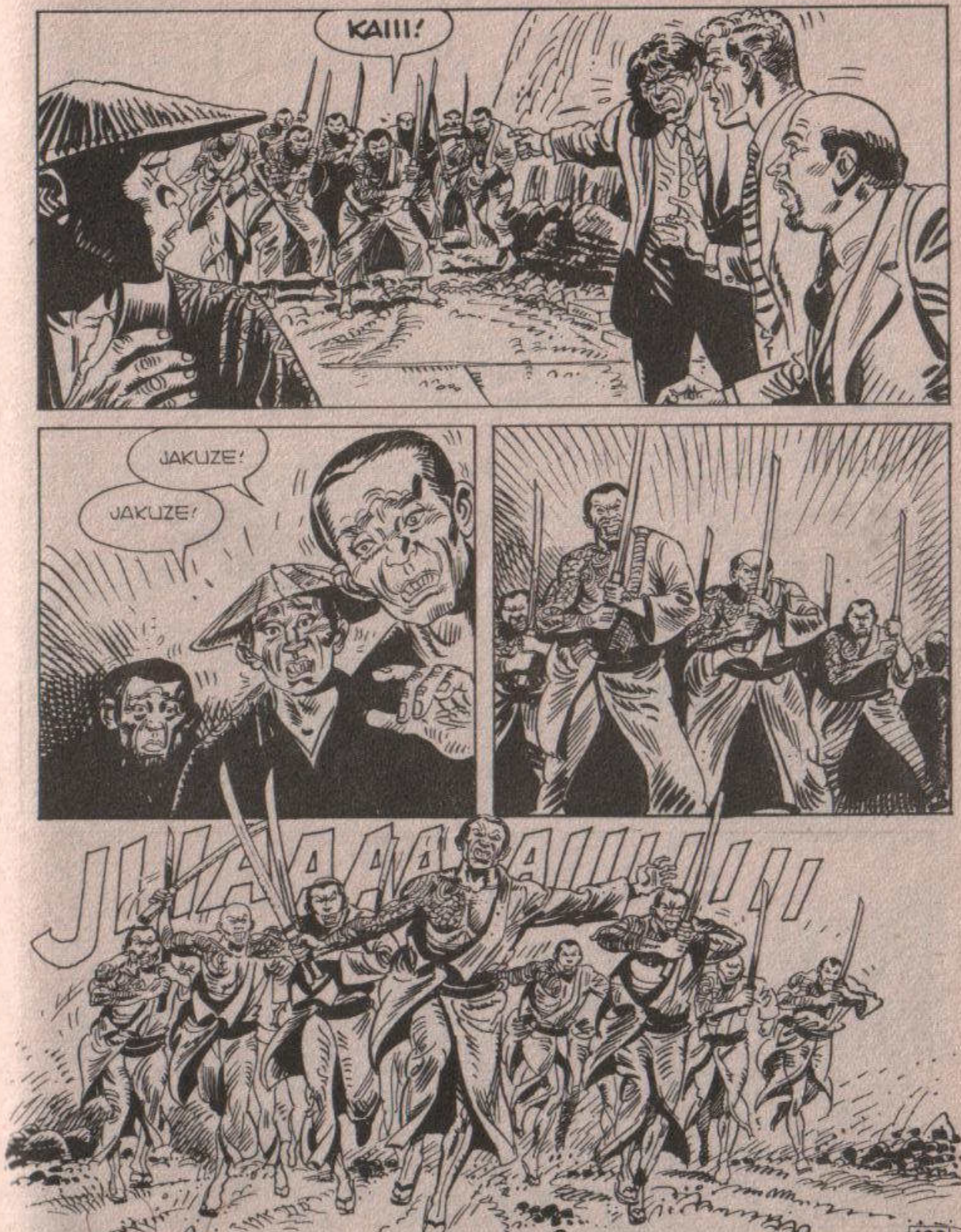

I TI OVO NAZIVAŠ **SPAVAĆOM SOBOM?!**... PRVO TREBA POMERITI OVAJ PROKLETI STOČIĆ...
...ZATIM OTVORITI OVAJ ORMARIĆ...
...PA RAZMOTATI „KREVET", NARAVNO NA TVRDI POD...
...I NA KRAJU **LEĆI.** UMPAH! NIKAD NEĆU USPETI NA OVOME DA ZASPIM!
RONF... RONF...
RZZZ...

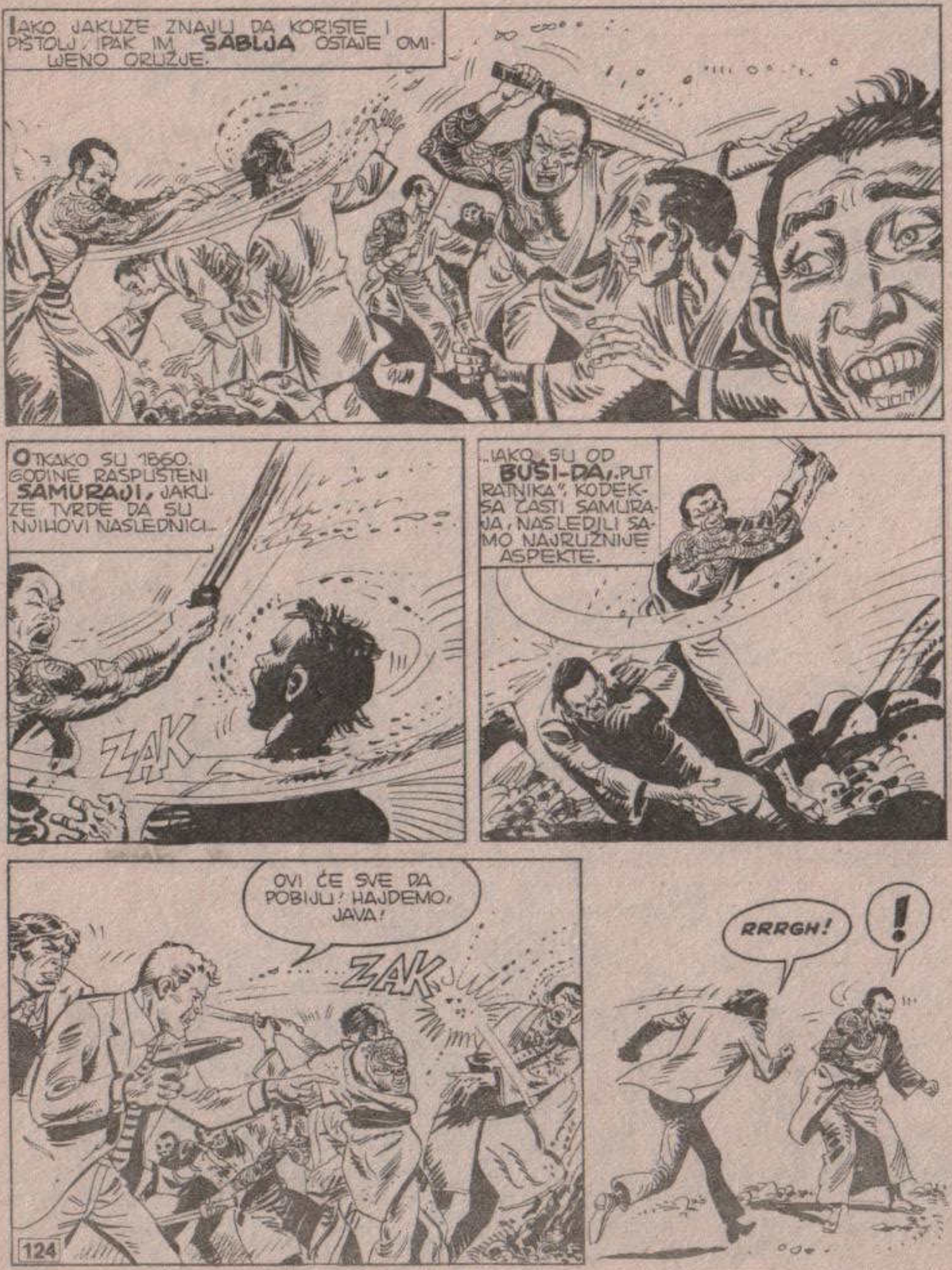

SUNCE SE RAĐALO NAD OSTRVOM. IZLAZAK SUNCA U OVOM DELU SVETA JE IZUZETNO SUGESTIVAN PRIZOR. TA LEPOTA SE NE ZABORAVLJA.
RANO UJUTRO JEDNA MALA EKSPEDICIJA UPUTILA SE PREMA DREVNOM HRAMU.
PORED MARTIJA, JAVE I FON HANSENA, U NJOJ SU SE NALAZILI I UGLEDNI MEŠTANI.
ONI SU ŽELELI DA SE UVERE DA NJIHOV HRAM NEĆE BITI OSKRNAVLJEN.

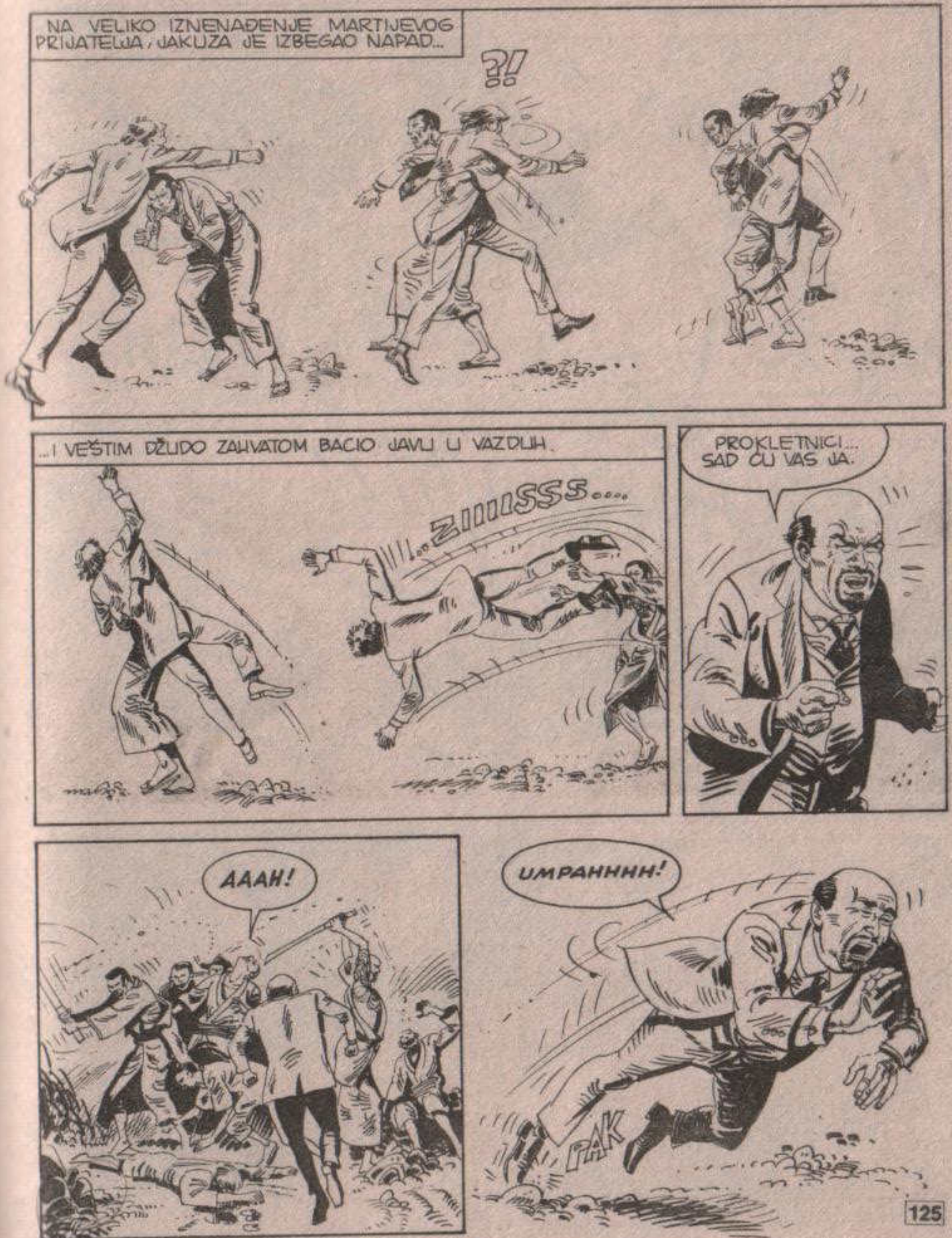

KAO ŠTO SAM I PREDVIDEO, VODE IH U HRAM.
ČIM IH STIGNEMO, NAPAŠĆEMO IH.
TROJICU ZAPADNJAKA ĆETE POŠTEDETI. S NJIMA ĆU LIČNO JA DA SE OBRAČUNAM.
MALA GRUPA JE ĆUTKE NAPREDOVALA.

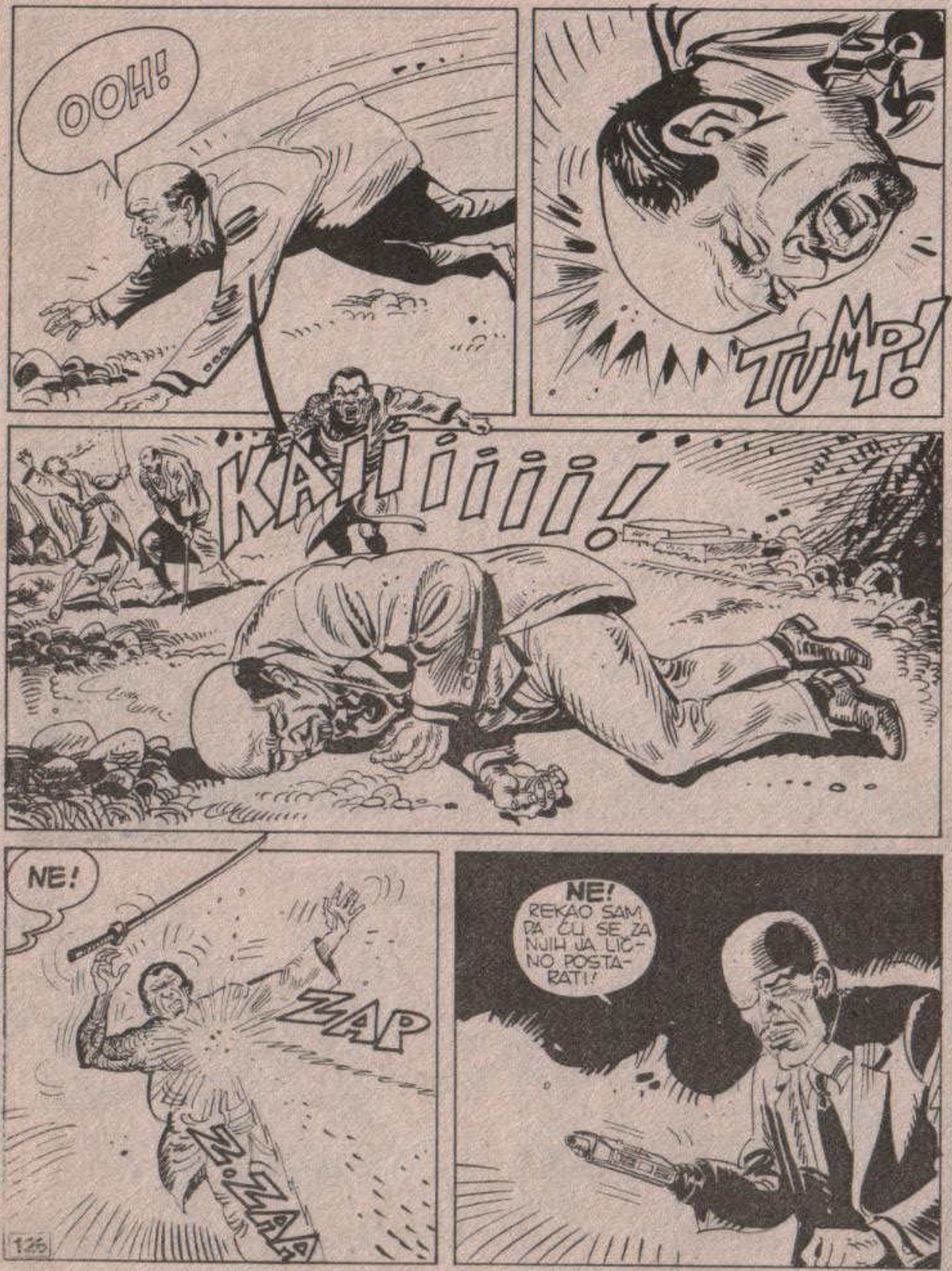

USKORO SU STIGLI NA CILJ. BILI SU IZUZETNO UZBUĐENI.
TU SMO.
NAJZAD! HAJDE DA POGLEDAMO...

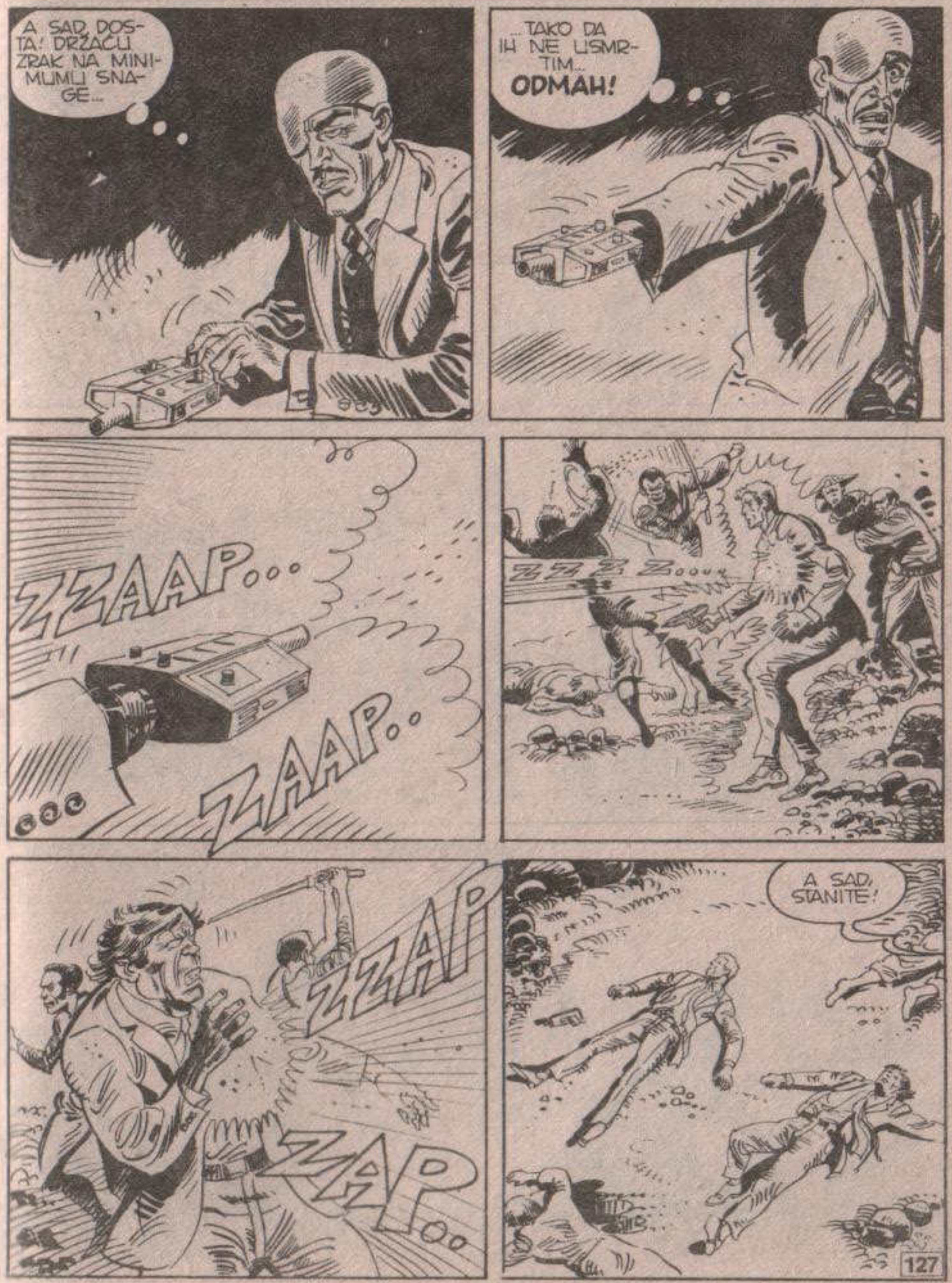

STVARNO, ŠIRATO I HARIS SU BILI U PRAVU.
UMPAH! IZGLEDA DA JESU!
IZRAĐEN JE VEOMA PAŽLJIVO. MORA DA JE KOPIRAN SA NEKOG **PROJEKTA,** BAS KAO STO JE SIRATO PISAO.
DA...ALI ČIJE JE OVO DELO? I KAD JE NAPRAVLJENO?
RGHRRRRRRRR!
JAVA!
MMGGH!

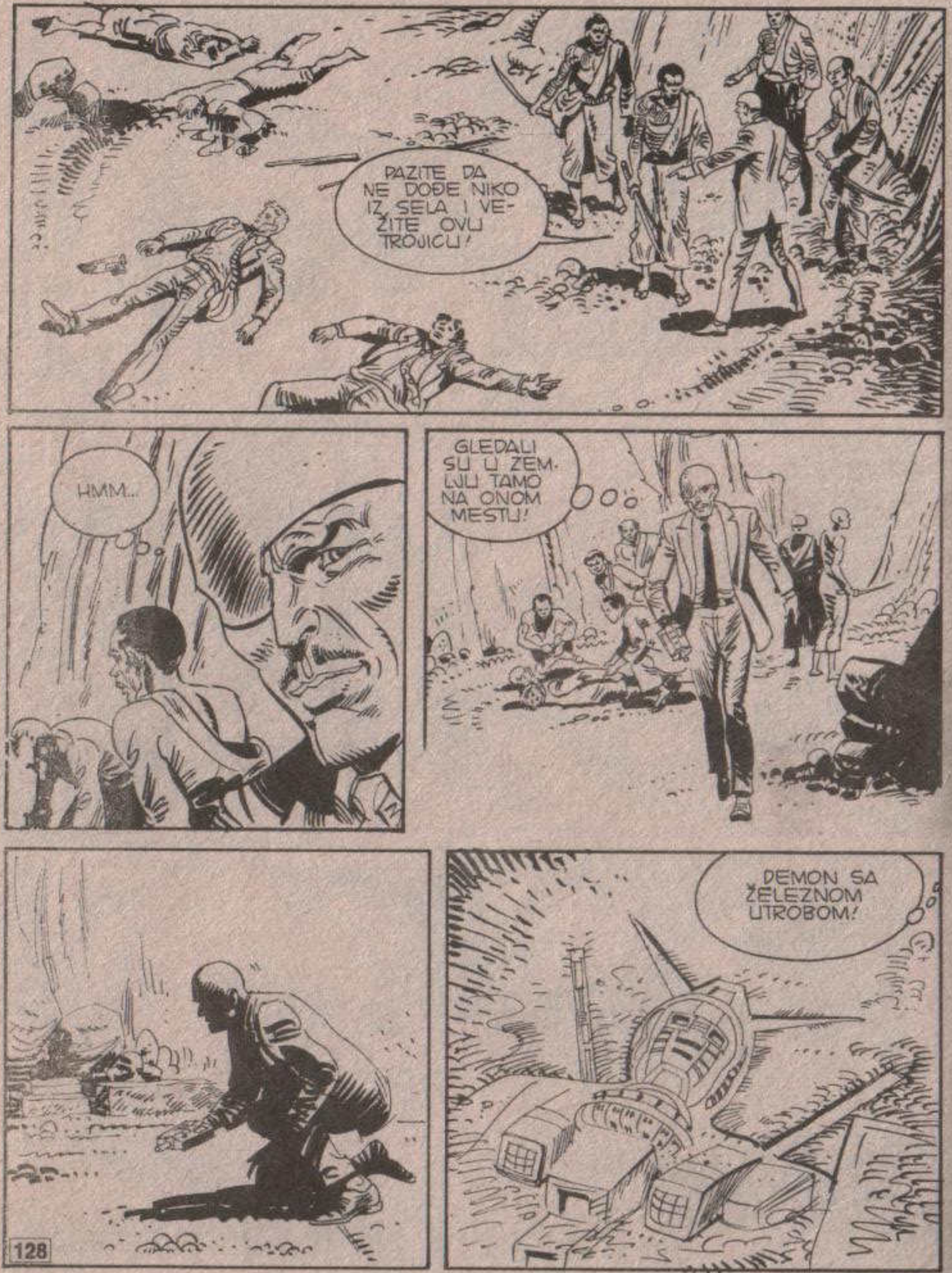

KAIII!
JAKUZE!
JAKUZE!
JIIAAAAAIIIIII!

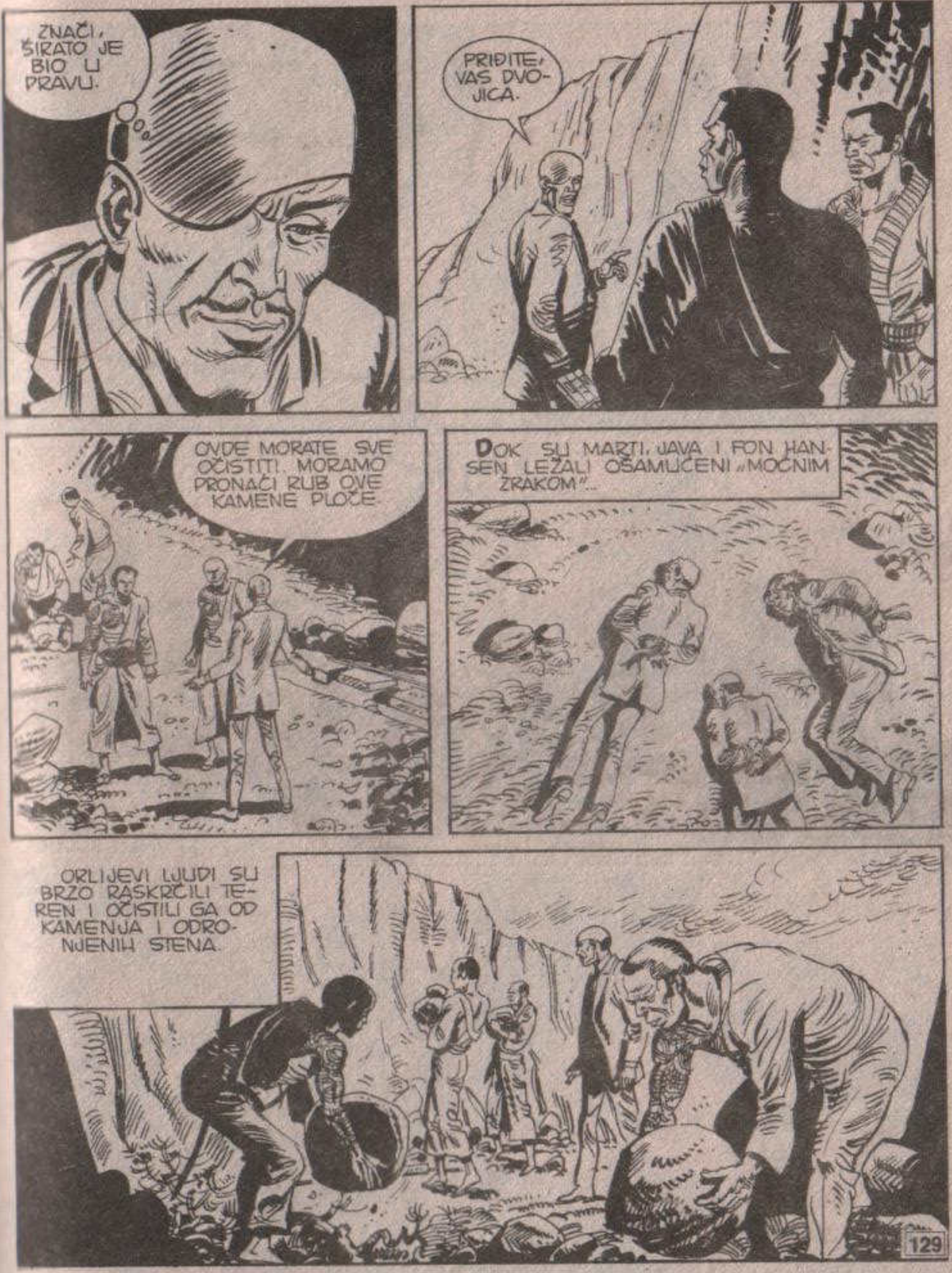

IAKO JAKUZE ZNAJU DA KORISTE I PIŠTOLJ, IPAK IM **SABLJA** OSTAJE OMILJENO ORUŽJE.
OTKAKO SU 1860. GODINE RASPUŠTENI **SAMURAJI**, JAKUZE TVRDE DA SU NJIHOVI NASLEDNICI...
ZAK
...IAKO SU OD **BUŠI-DA**, „PUT RATNIKA", KODEKSA ČASTI SAMURAJA, NASLEDILI SAMO NAJRUŽNIJE ASPEKTE.
OVI ĆE SVE DA POBIJU! HAJDEMO, JAVA!
ZAK
RRRGH!
!

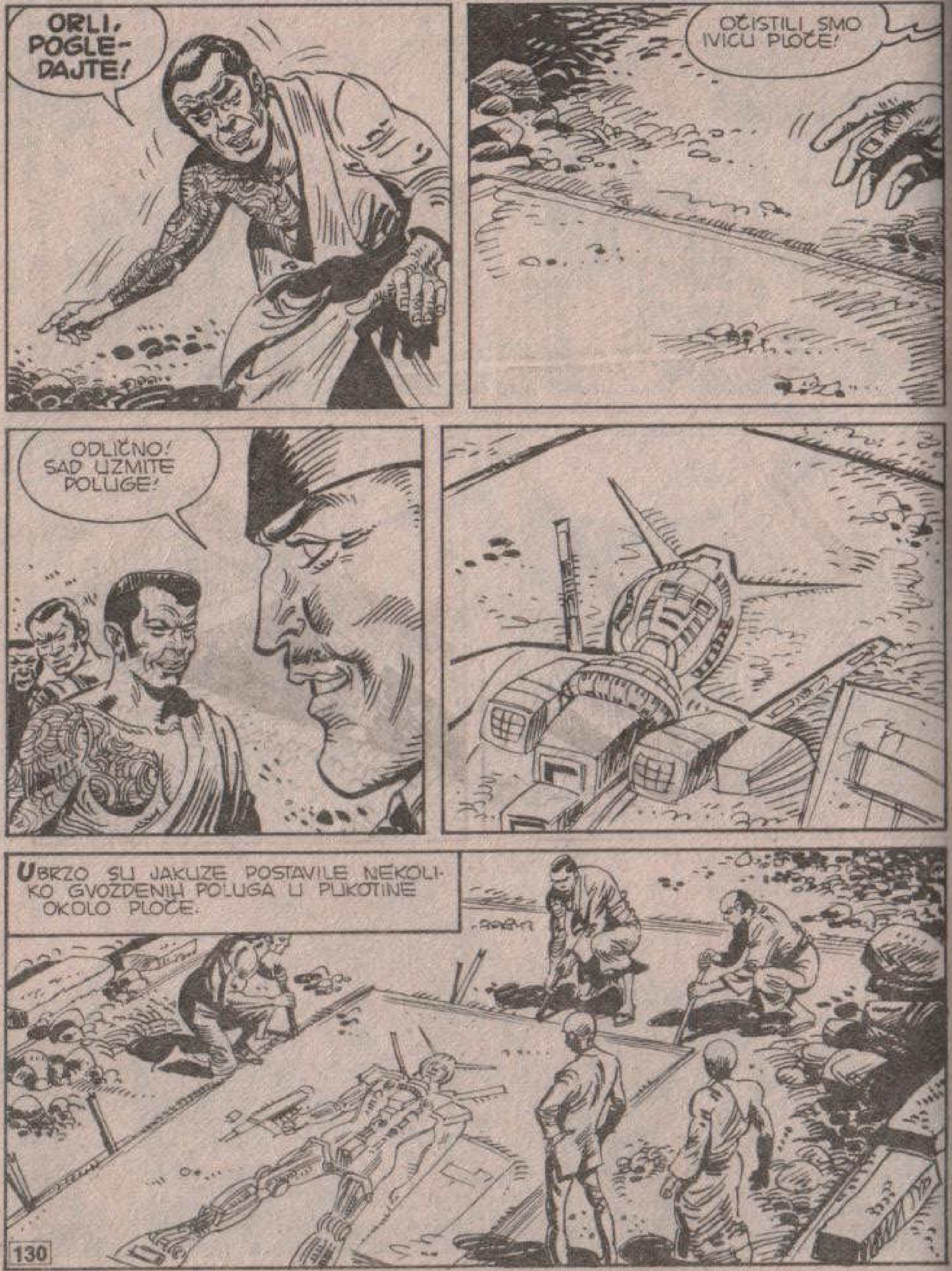

NA VELIKO IZNENAĐENJE MARTIJEVOG PRIJATELJA, JAKUZA JE IZBEGAO NAPAD...
?!
...I VEŠTIM DŽUDO ZAHVATOM BACIO JAVU U VAZDUH.
...ZIIIISSS....
PROKLETNICI... SAD ĆU VAS JA.
AAAH!
UMPAHHHH!
PAK

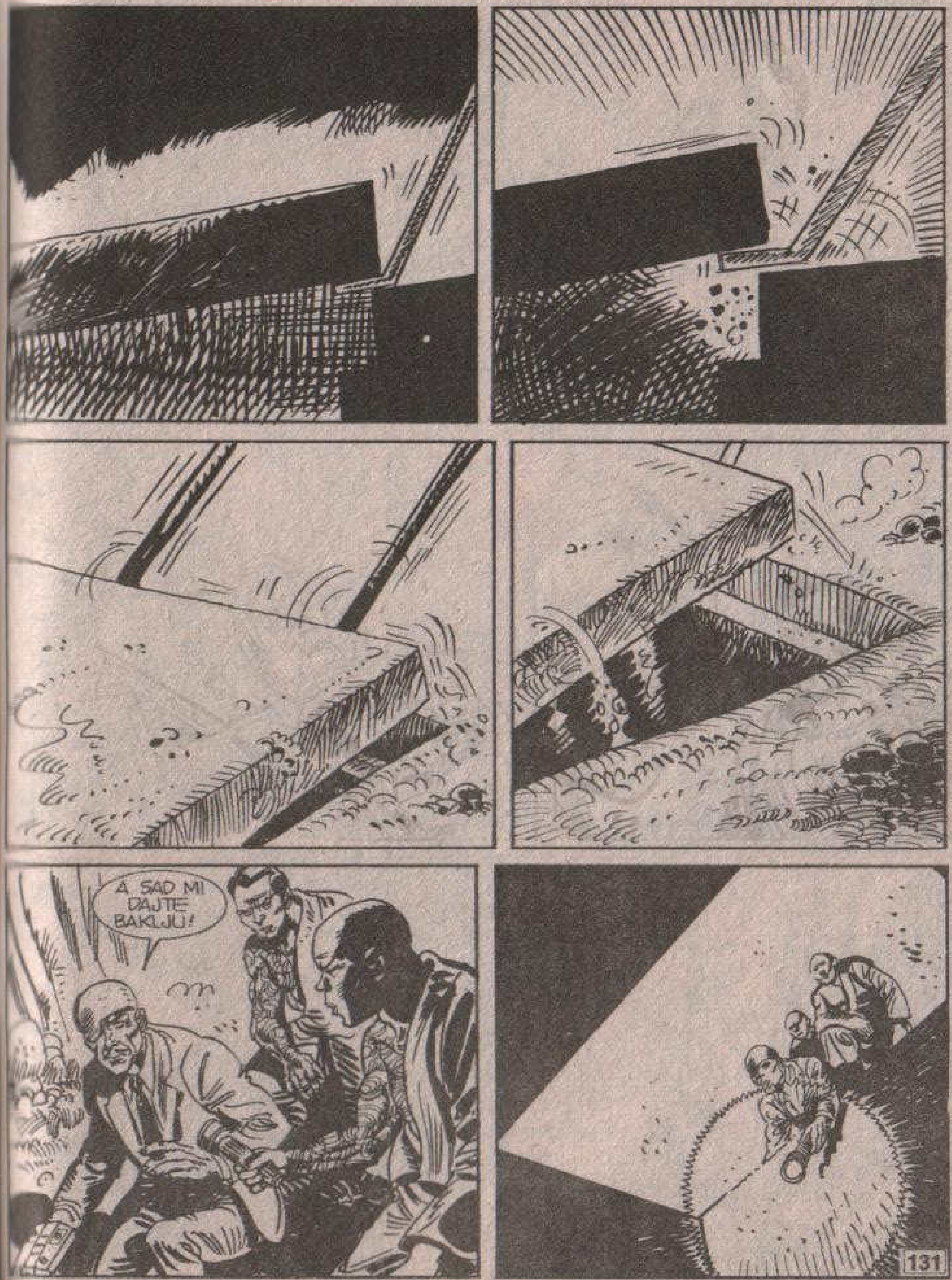

OOH!
TUMP!
KAIIIIIII!
NE!
ZAP
Z-ZAAP
NE! REKAO SAM DA ĆU SE ZA NJIH JA LIČNO POSTARATI!

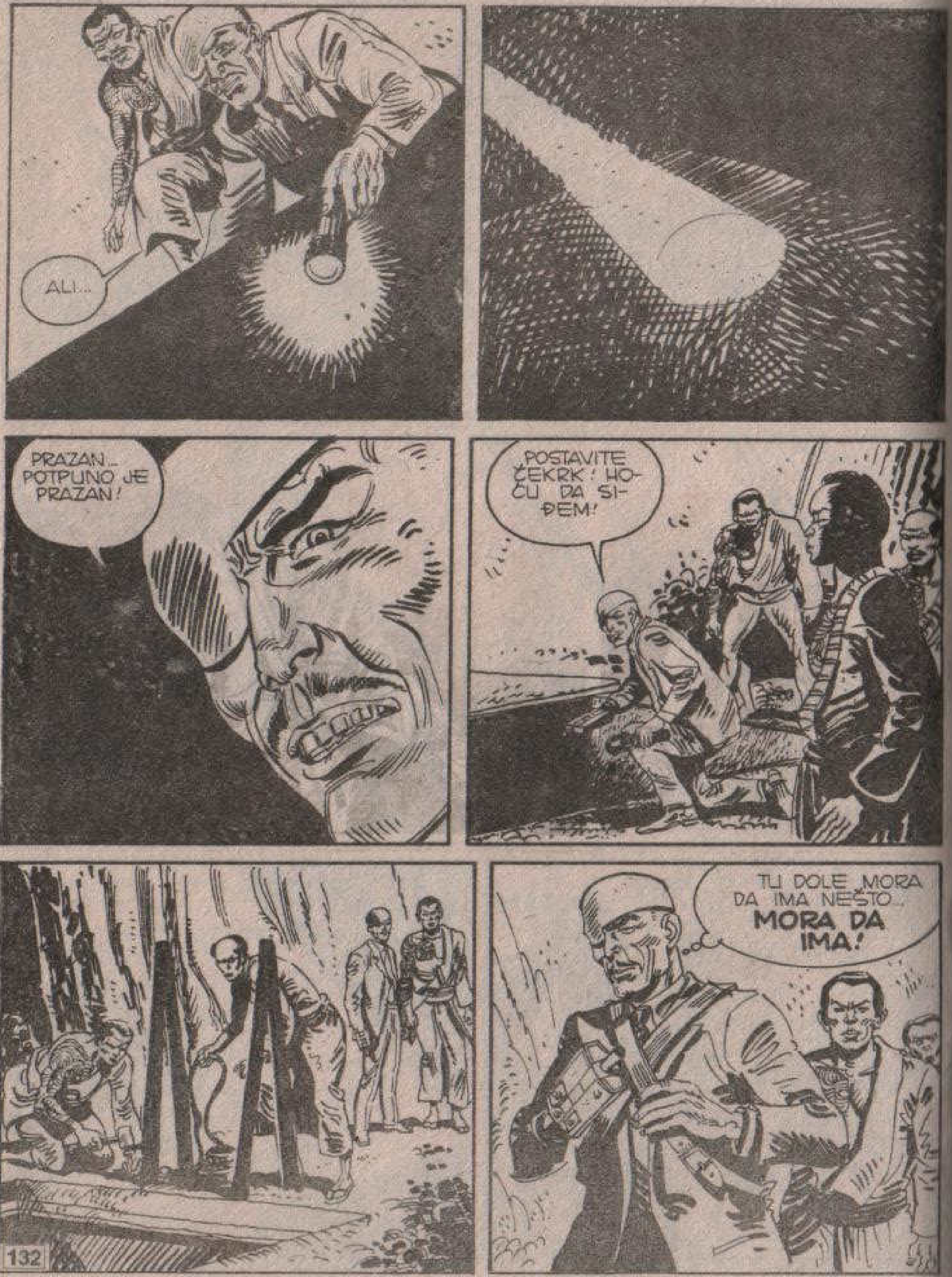

A SAD DOSTA! DRŽAĆU ZRAK NA MINIMUMU SNAGE...
...TAKO DA IH NE USMRTIM... ODMAH!
ZZAAP...
ZAAP..
ZZZZZ...
ZZAP
ZAP...
A SAD, STANITE!

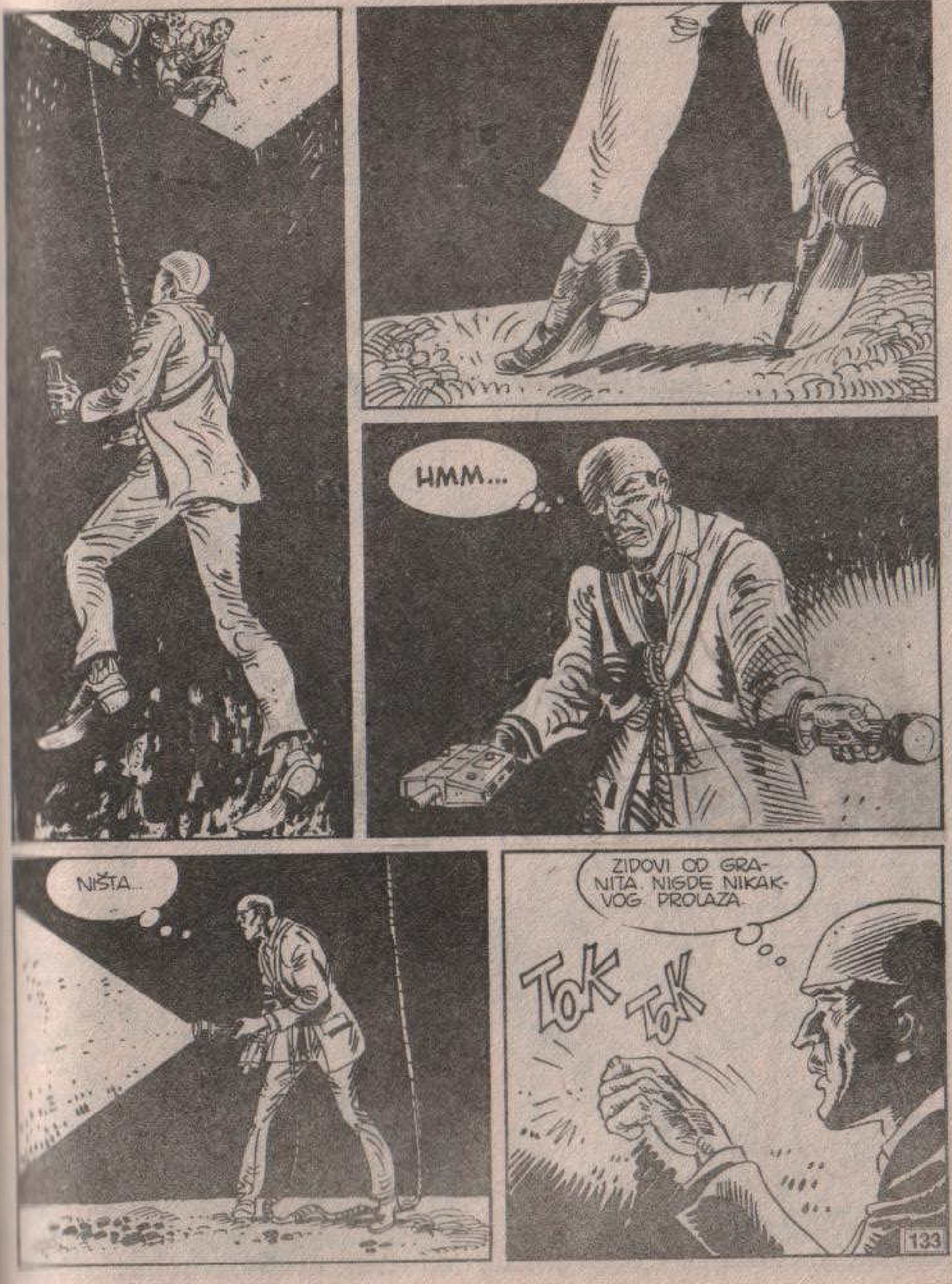

PAZITE DA NE DOĐE NIKO IZ SELA I VEŽITE OVU TROJICU!
HMM...
GLEDALI SU U ZEMLJU TAMO NA ONOM MESTU!
DEMON SA ŽELEZNOM UTROBOM!

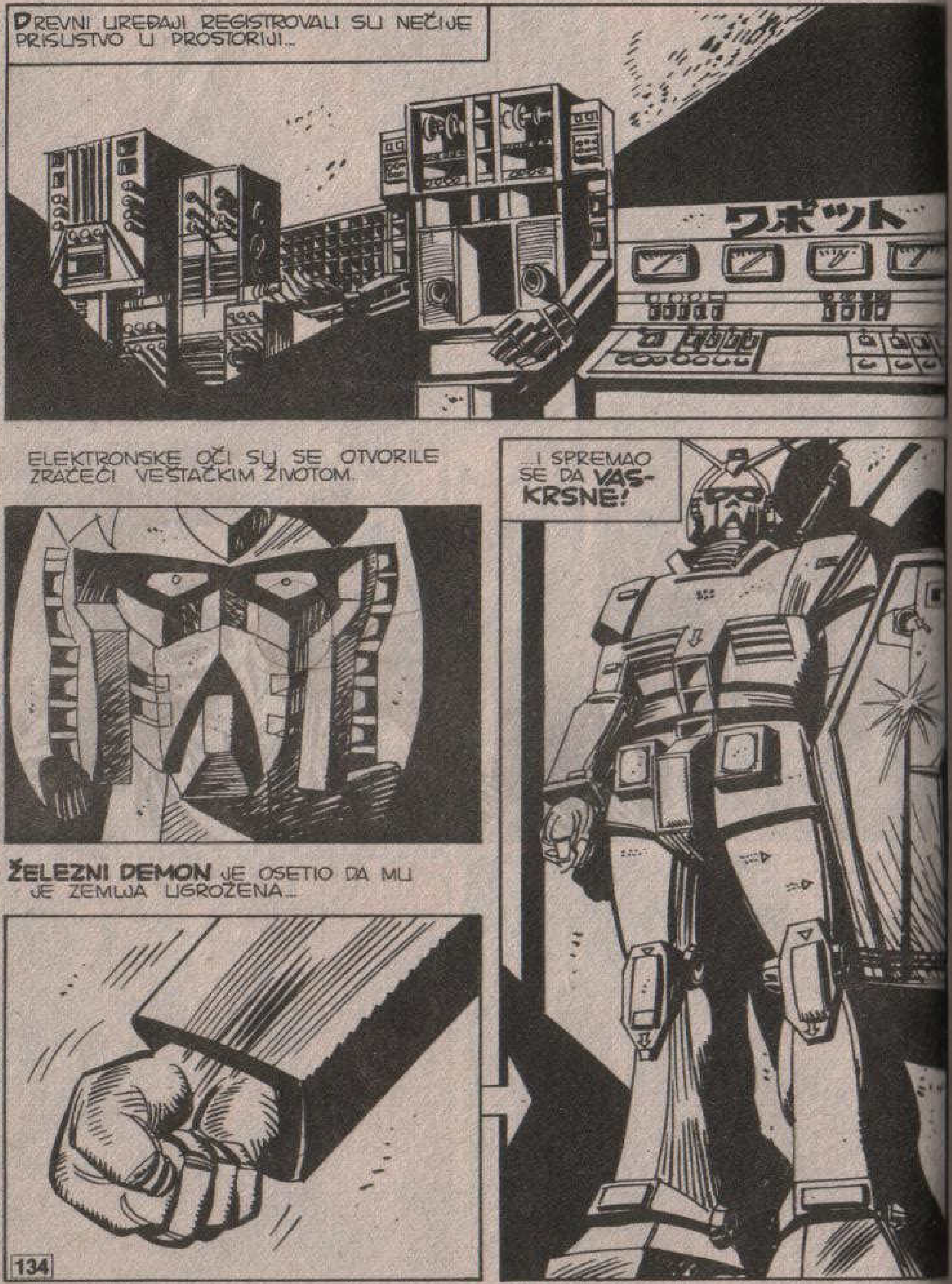

ZNAČI, ŠIRATO JE BIO U PRAVU.
PRIĐITE, VAS DVOJICA.
OVDE MORATE SVE OČISTITI! MORAMO PRONAĆI RUB OVE KAMENE PLOČE.
DOK SU MARTI, JAVA I FON HANSEN LEŽALI OŠAMUĆENI „MOĆNIM ŽRAKOM"...
ORLIJEVI LJUDI SU BRZO RASKRČILI TEREN I OČISTILI GA OD KAMENJA I ODRONJENIH STENA.

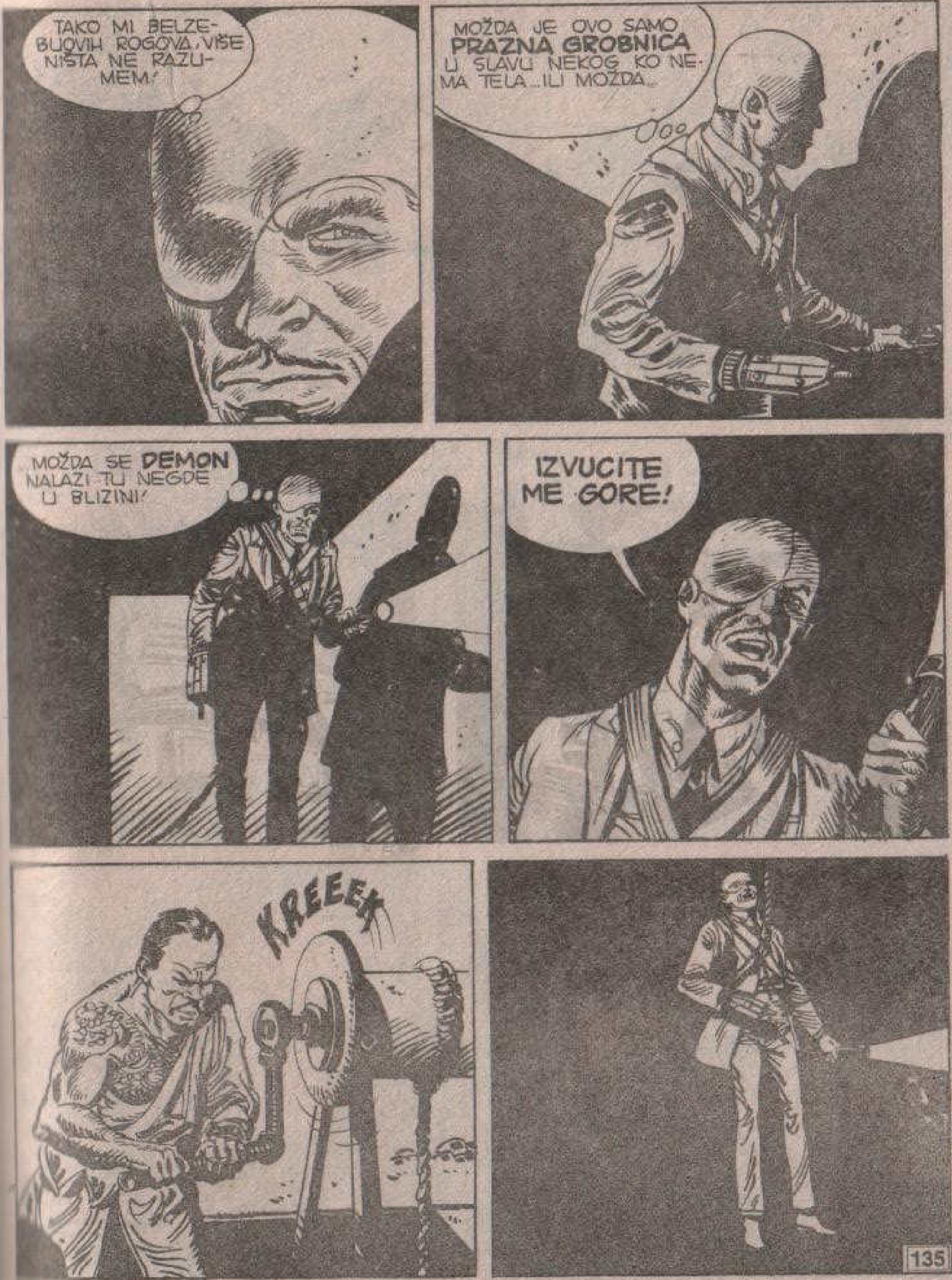

ORLI, POGLEDAJTE!
OČISTILI SMO IVICU PLOČE!
ODLIČNO! SAD UZMITE POLUGE!
UBRZO SU JAKUZE POSTAVILE NEKOLIKO GVOZDENIH POLUGA U PUKOTINE OKOLO PLOČE.

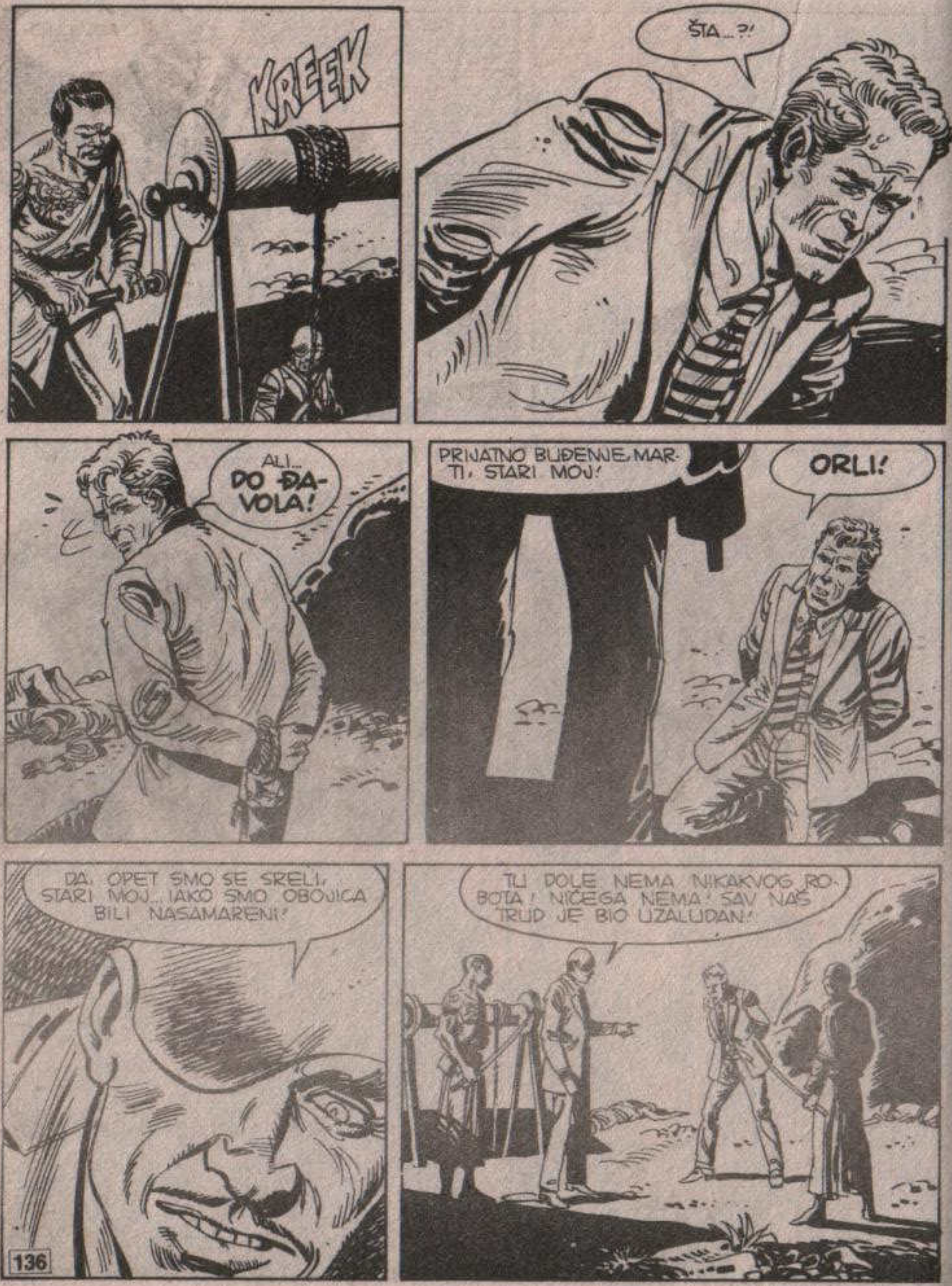

A SAD MI DAJTE BAKLJU!

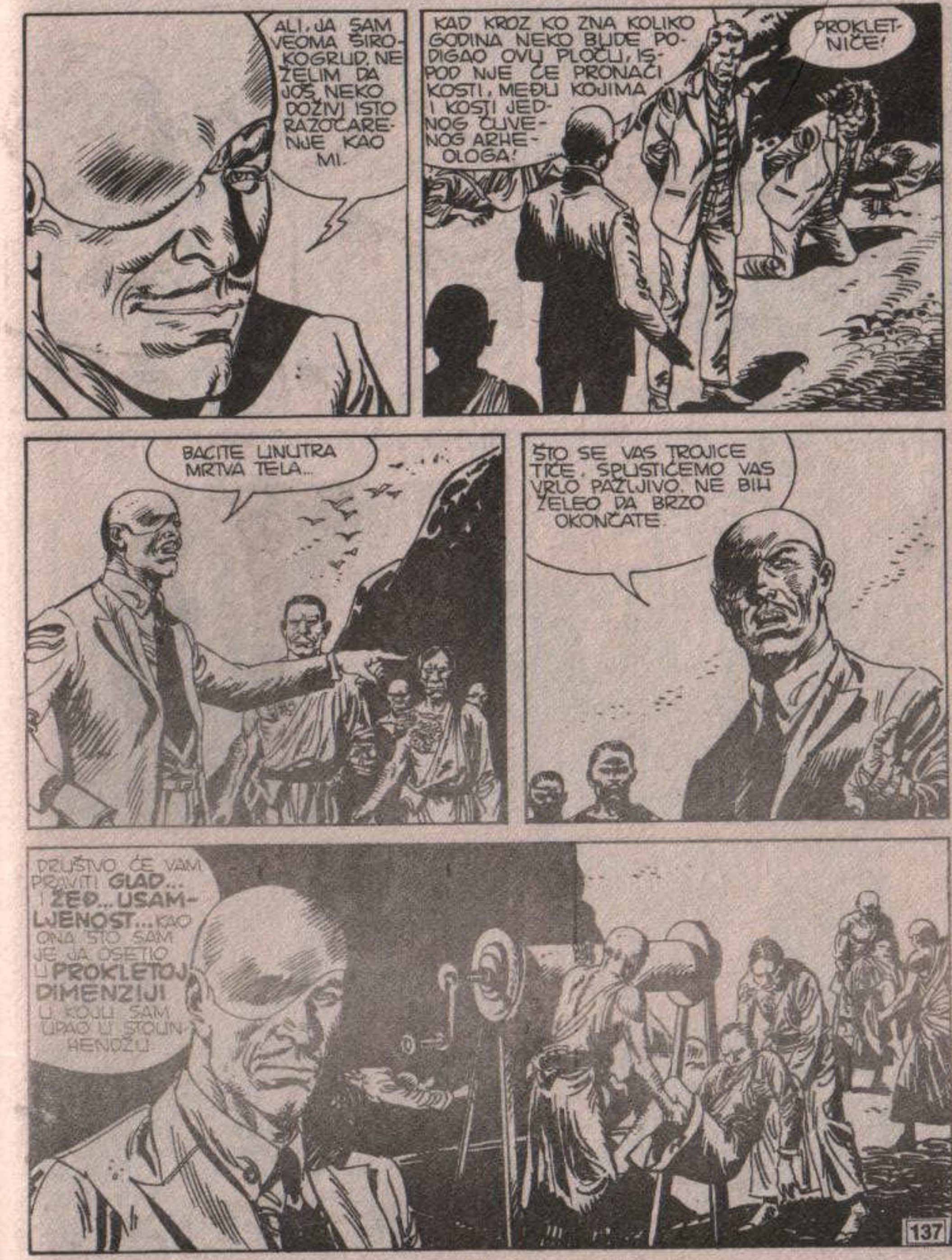

ALI...
PRAZAN... POTPUNO JE PRAZAN!
POSTAVITE ČEKRK! HOĆU DA SIĐEM!
TU DOLE MORA DA IMA NEŠTO... **MORA DA IMA!**

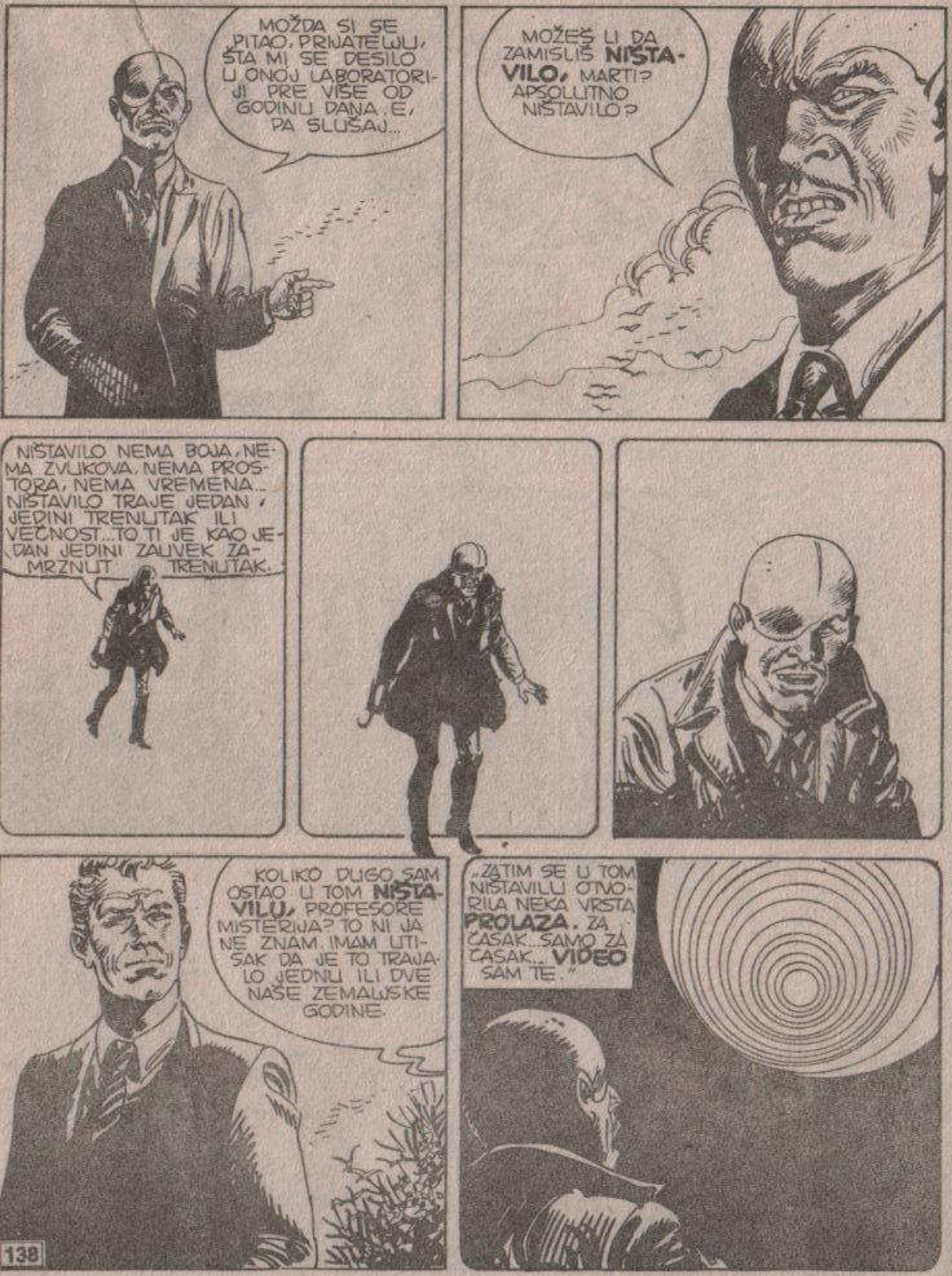

HMM...
NIŠTA...
ZIDOVI OD GRANITA. NIGDE NIKAKVOG PROLAZA.
TOK
TOK

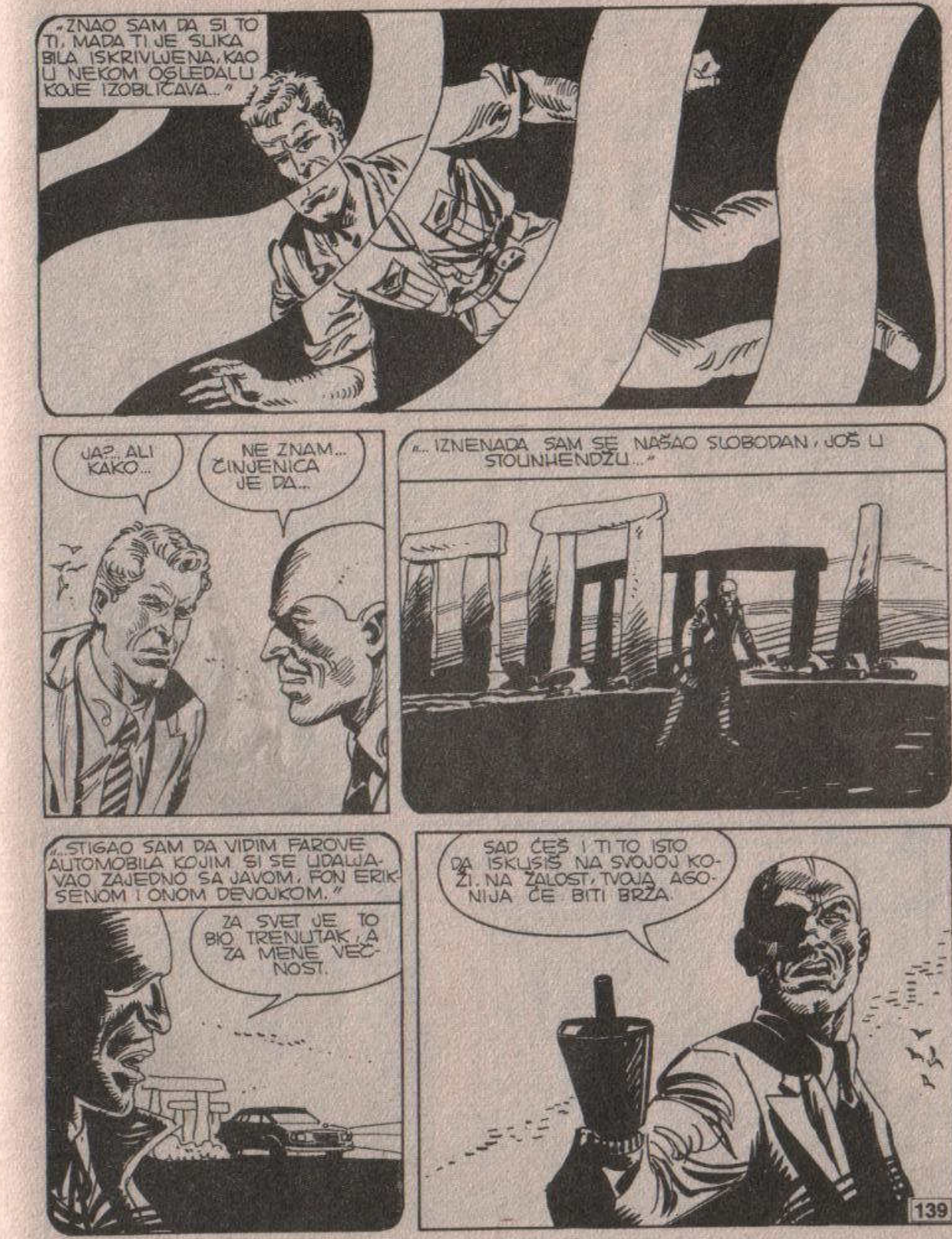

DREVNI UREĐAJI REGISTROVALI SU NEČIJE PRISUSTVO U PROSTORIJI...
ワボット
ELEKTRONSKE OČI SU SE OTVORILE ZRAČEĆI VEŠTAČKIM ŽIVOTOM.
...I SPREMAO SE DA **VASKRSNE!**
ŽELEZNI DEMON JE OSETIO DA MU JE ZEMLJA UGROŽENA...

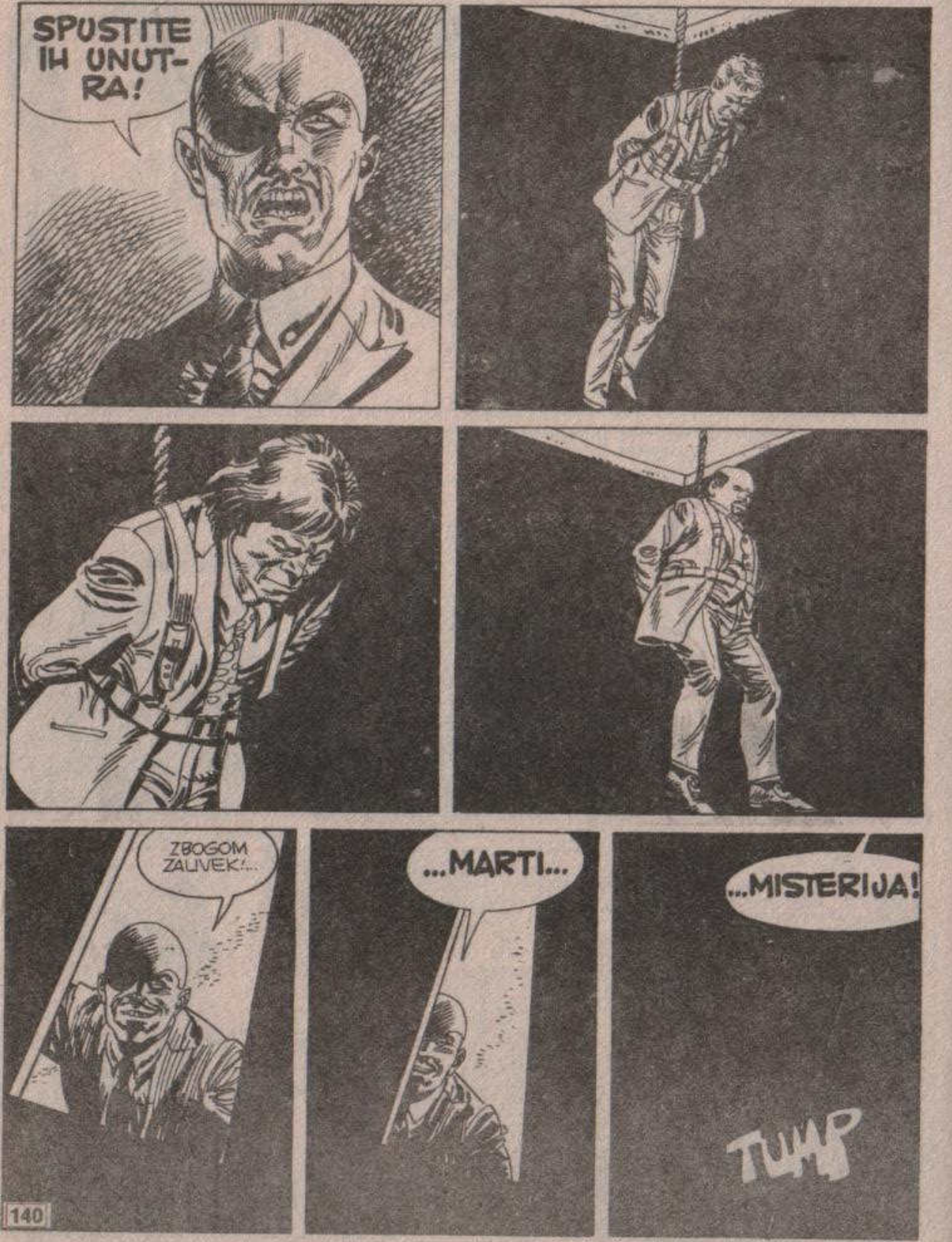

TAKO MI BELZEBUOVIH ROGOVA, VIŠE NIŠTA NE RAZUMEM!
MOŽDA JE OVO SAMO **PRAZNA GROBNICA** U SLAVU NEKOG KO NEMA TELA...ILI MOŽDA...
...MOŽDA SE **DEMON** NALAZI TU NEGDE U BLIZINI!
IZVUCITE ME GORE!
KREEEK

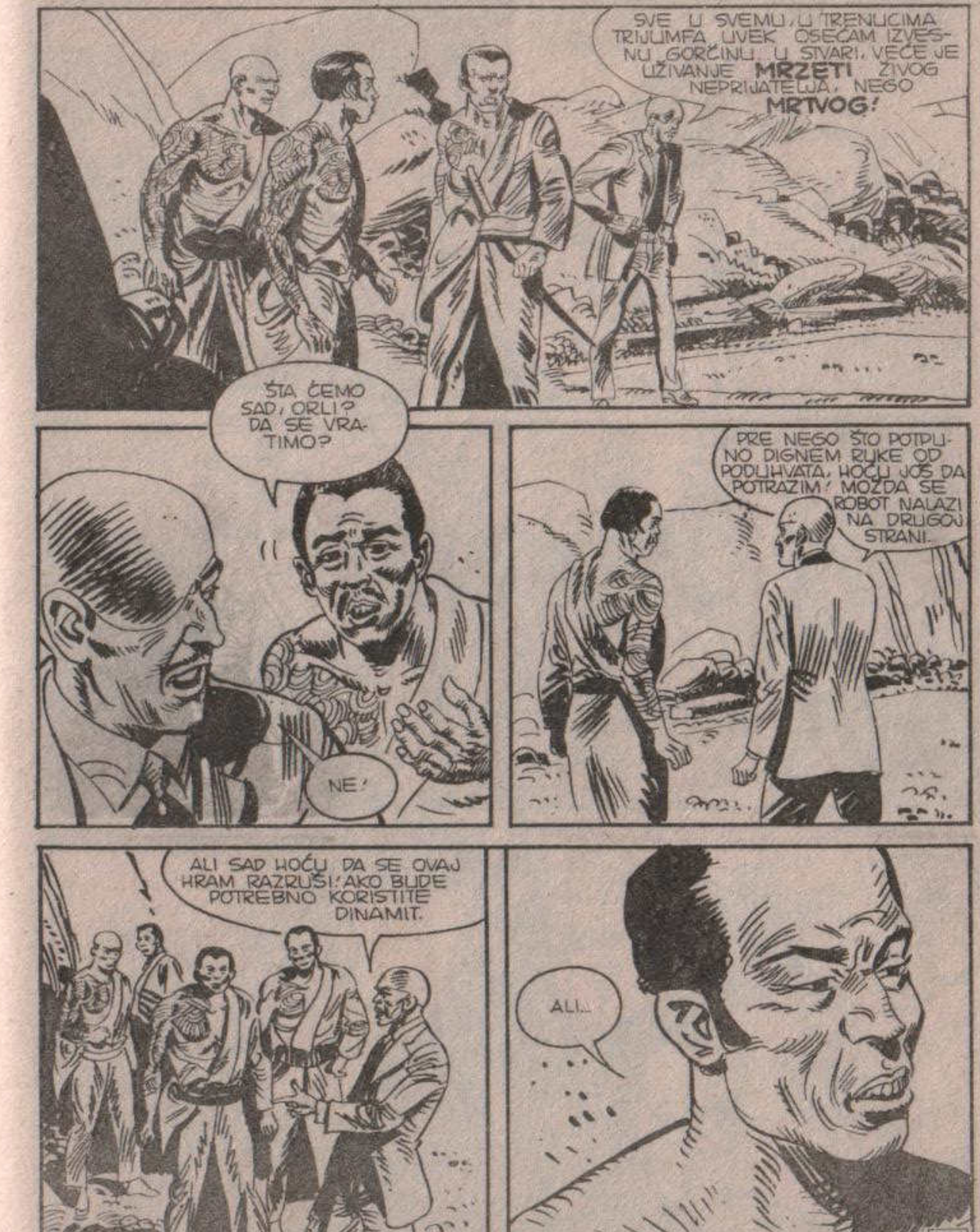

KREEK
ŠTA...?!
ALI... DO ĐAVOLA!
PRIJATNO BUĐENJE, MARTI, STARI MOJ!
ORLI!
DA, OPET SMO SE SRELI, STARI MOJ... IAKO SMO OBOJICA BILI NASAMARENI!
TU DOLE NEMA NIKAKVOG ROBOTA! NIČEGA NEMA! SAV NAŠ TRUD JE BIO UZALUDAN!

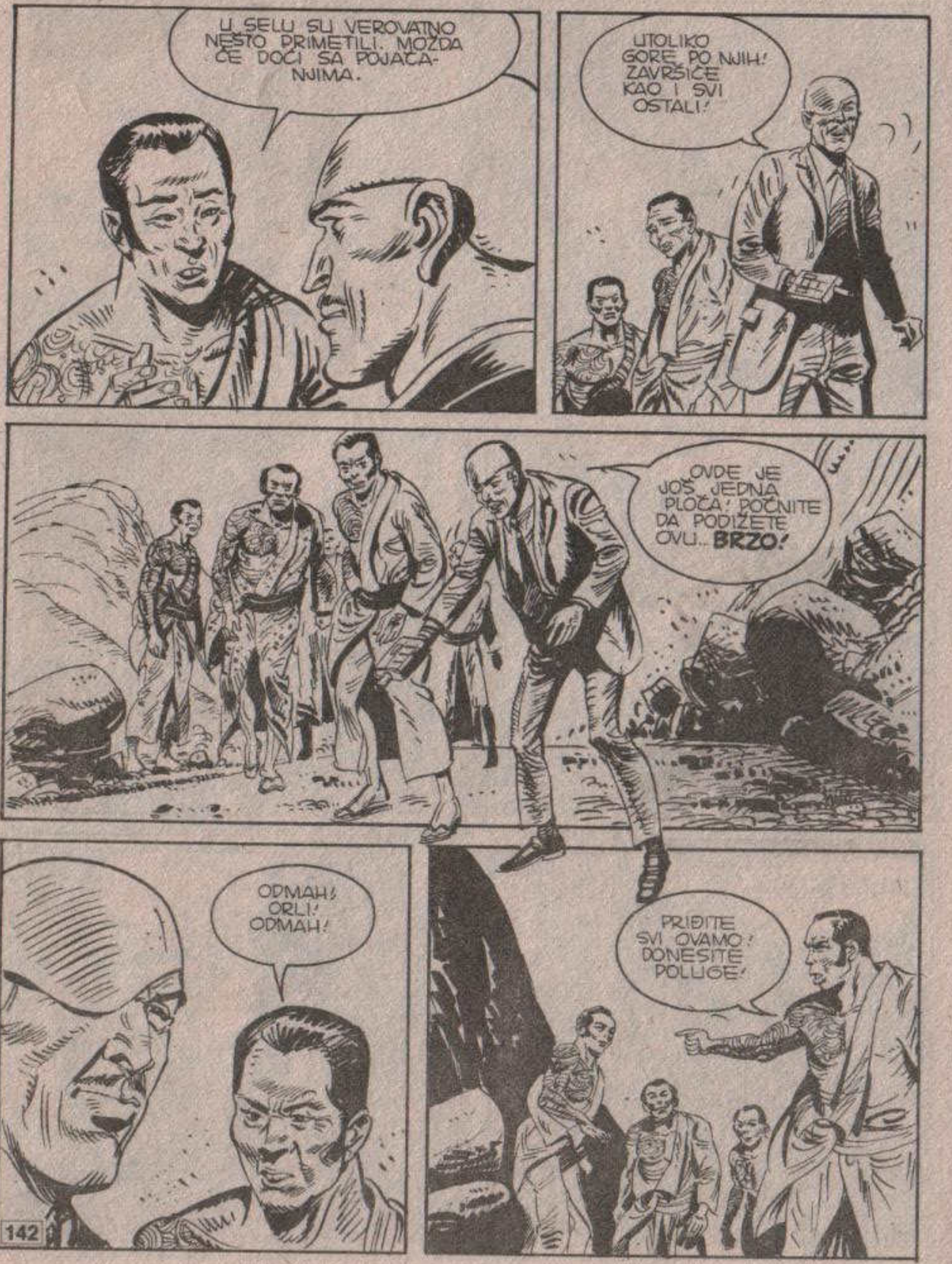

ALI, JA SAM VEOMA ŠIROKOGRUD, NE ŽELIM DA JOŠ NEKO DOŽIVI ISTO RAZOČARENJE KAO MI.
KAD KROZ KO ZNA KOLIKO GODINA NEKO BUDE PODIGAO OVU PLOČU, ISPOD NJE ĆE PRONAĆI KOSTI, MEĐU KOJIMA I KOSTI JEDNOG ČUVENOG ARHEOLOGA!
PROKLETNIČE!
BACITE UNUTRA MRTVA TELA...
ŠTO SE VAS TROJICE TIČE, SPUSTIĆEMO VAS VRLO PAŽLJIVO. NE BIH ŽELEO DA BRZO OKONČATE.
DRUŠTVO ĆE VAM PRAVITI GLAD... I ŽEĐ... USAMLJENOST... KAO ONA ŠTO SAM JE JA OSETIO U PROKLETOJ DIMENZIJI U KOJU SAM UPAO U STOUNHENDŽU

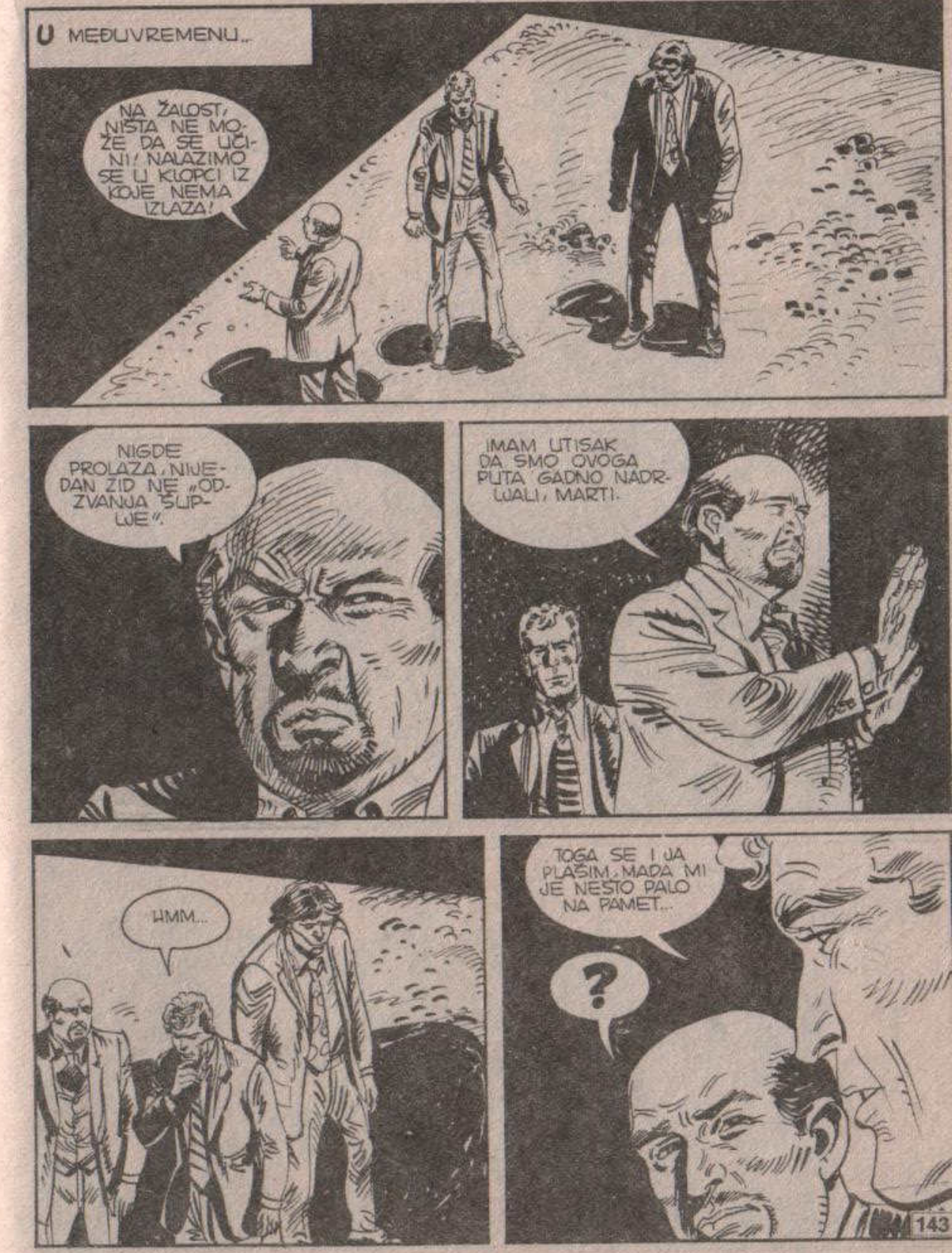

MOŽDA SI SE PITAO, PRIJATELJU, ŠTA MI SE DESILO U ONOJ LABORATORIJI PRE VIŠE OD GODINU DANA. E, PA SLUŠAJ...
MOŽEŠ LI DA ZAMISLIŠ **NIŠTAVILO,** MARTI? APSOLUTNO NIŠTAVILO?
NIŠTAVILO NEMA BOJA, NEMA ZVUKOVA, NEMA PROSTORA, NEMA VREMENA... NIŠTAVILO TRAJE JEDAN, JEDINI TRENUTAK ILI VEČNOST... TO TI JE KAO JEDAN JEDINI ZAUVEK ZAMRZNUT TRENUTAK.
KOLIKO DUGO SAM OSTAO U TOM **NIŠTAVILU,** PROFESORE MISTERIJA? TO NI JA NE ZNAM. IMAM UTISAK DA JE TO TRAJALO JEDNU ILI DVE NAŠE ZEMALJSKE GODINE.
„ZATIM SE U TOM NIŠTAVILU OTVORILA NEKA VRSTA **PROLAZA.** ZA ČASAK... SAMO ZA ČASAK... **VIDEO** SAM TE."

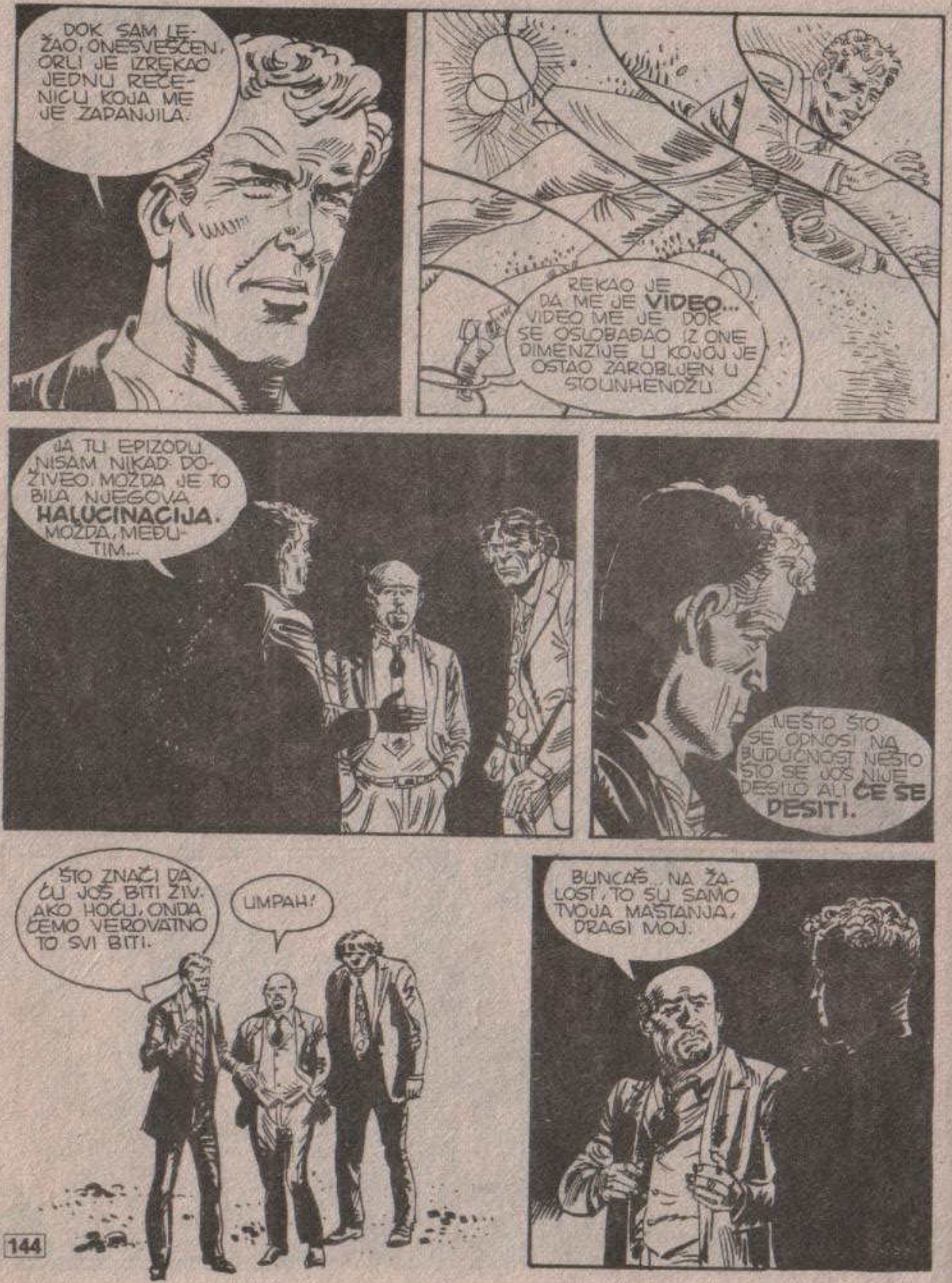

„ZNAO SAM DA SI TO TI, MADA TI JE SLIKA BILA ISKRIVLJENA, KAO U NEKOM OGLEDALU KOJE IZOBLIČAVA..."
JA?... ALI KAKO...
NE ZNAM... ČINJENICA JE DA...
„... IZNENADA SAM SE NAŠAO SLOBODAN, JOŠ U STOUNHENDŽU..."
„...STIGAO SAM DA VIDIM FAROVE AUTOMOBILA KOJIM SI SE UDALJAVAO ZAJEDNO SA JAVOM, FON ERIKSENOM I ONOM DEVOJKOM."
ZA SVET JE TO BIO TRENUTAK, A ZA MENE VEČNOST.
SAD ĆEŠ I TI TO ISTO DA ISKUSIŠ NA SVOJOJ KOŽI. NA ŽALOST, TVOJA AGONIJA ĆE BITI BRZA.

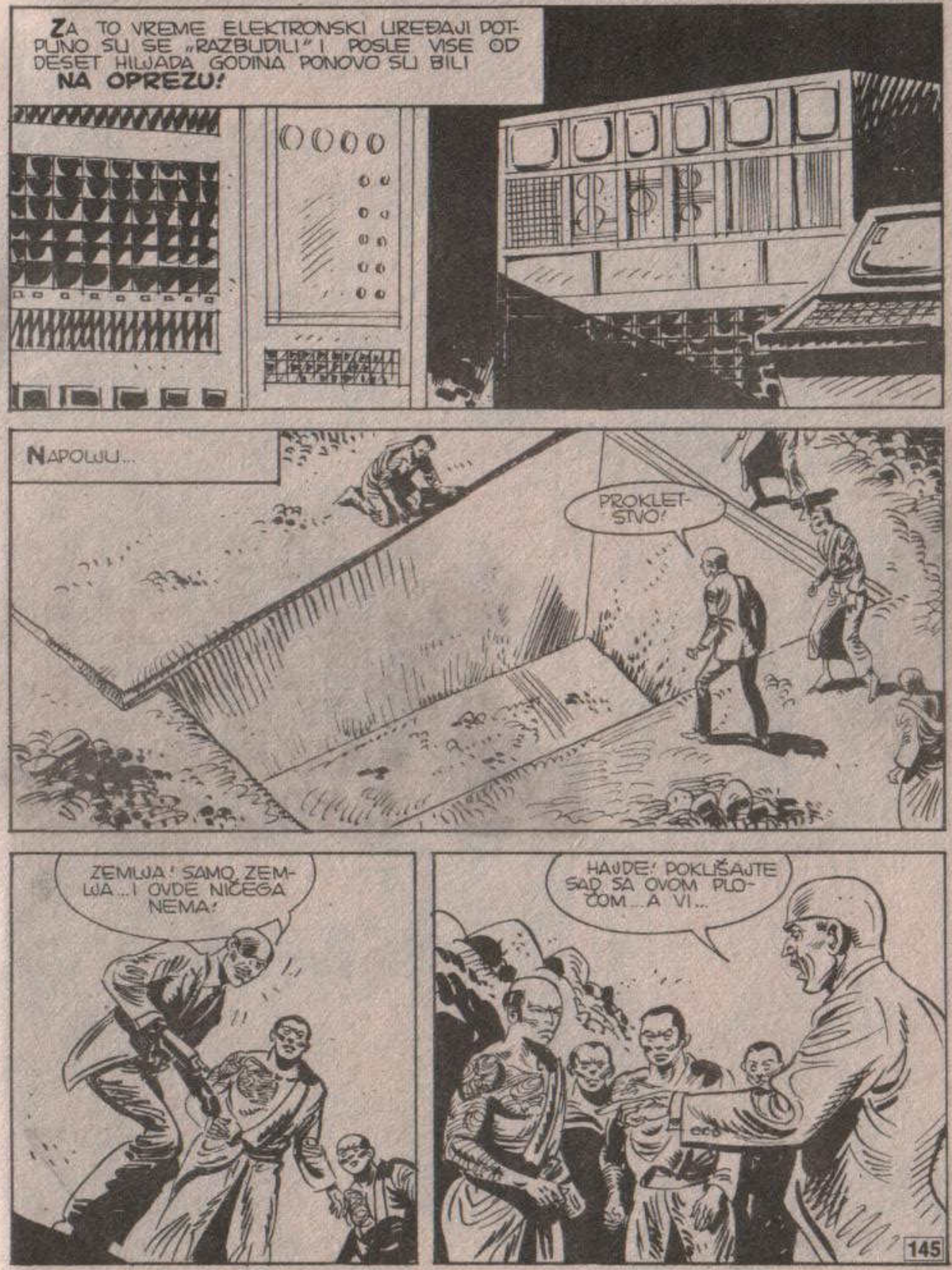

SPUSTITE IH UNUTRA!
ZBOGOM ZAUVEK!...
...MARTI...
...MISTERIJA!
TUMP

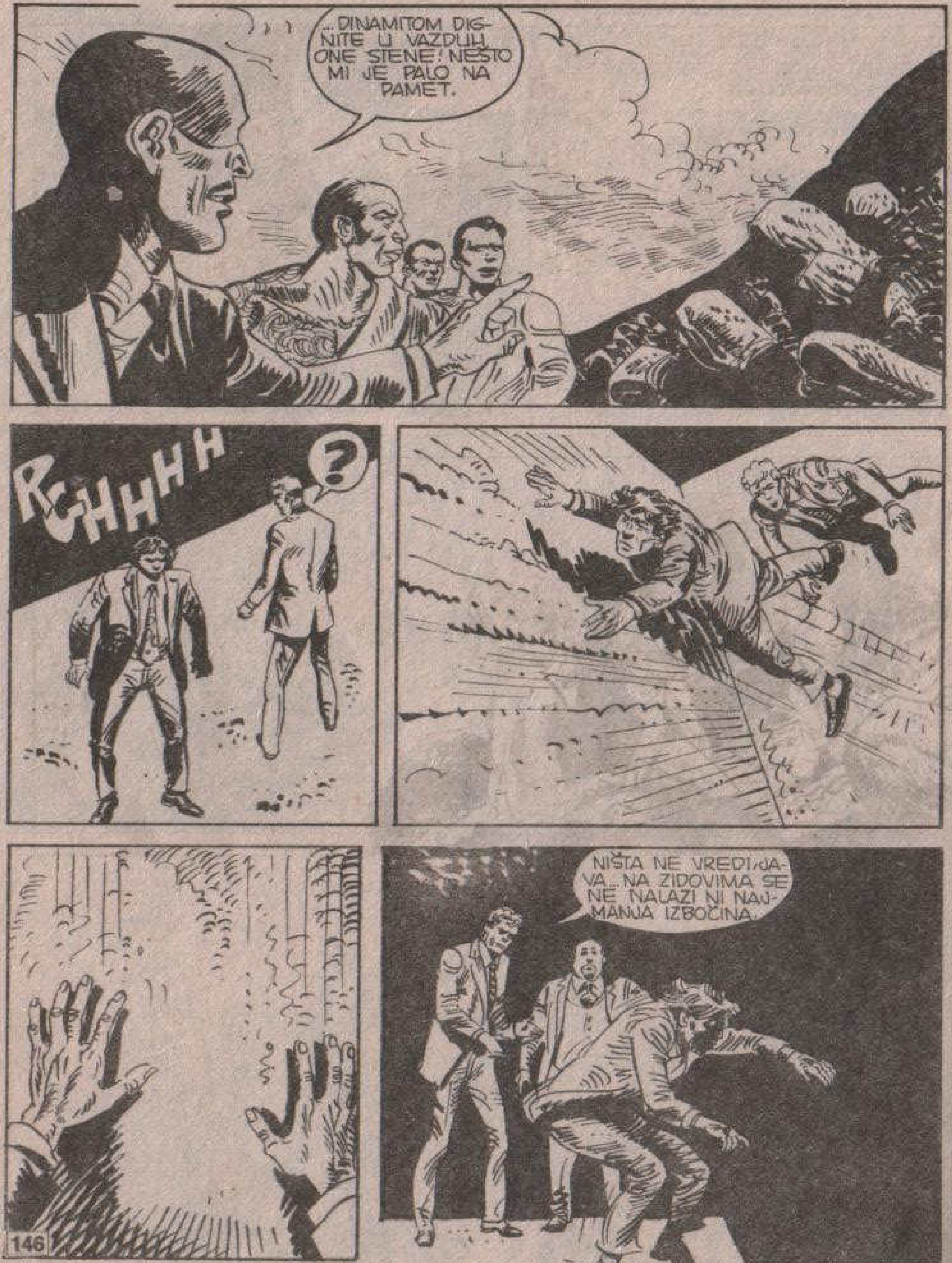

SVE U SVEMU, U TRENUCIMA TRIJUMFA UVEK OSEĆAM IZVESNU GORČINU. U STVARI, VEĆE JE UŽIVANJE MRZETI ŽIVOG NEPRIJATELJA, NEGO MRTVOG!
ŠTA ĆEMO SAD, ORLI? DA SE VRATIMO?
NE!
PRE NEGO ŠTO POTPUNO DIGNEM RUKE OD PODUHVATA, HOĆU JOŠ DA POTRAZIM! MOŽDA SE ROBOT NALAZI NA DRUGOJ STRANI.
ALI SAD HOĆU DA SE OVAJ HRAM RAZRUŠI! AKO BUDE POTREBNO KORISTITE DINAMIT.
ALI...

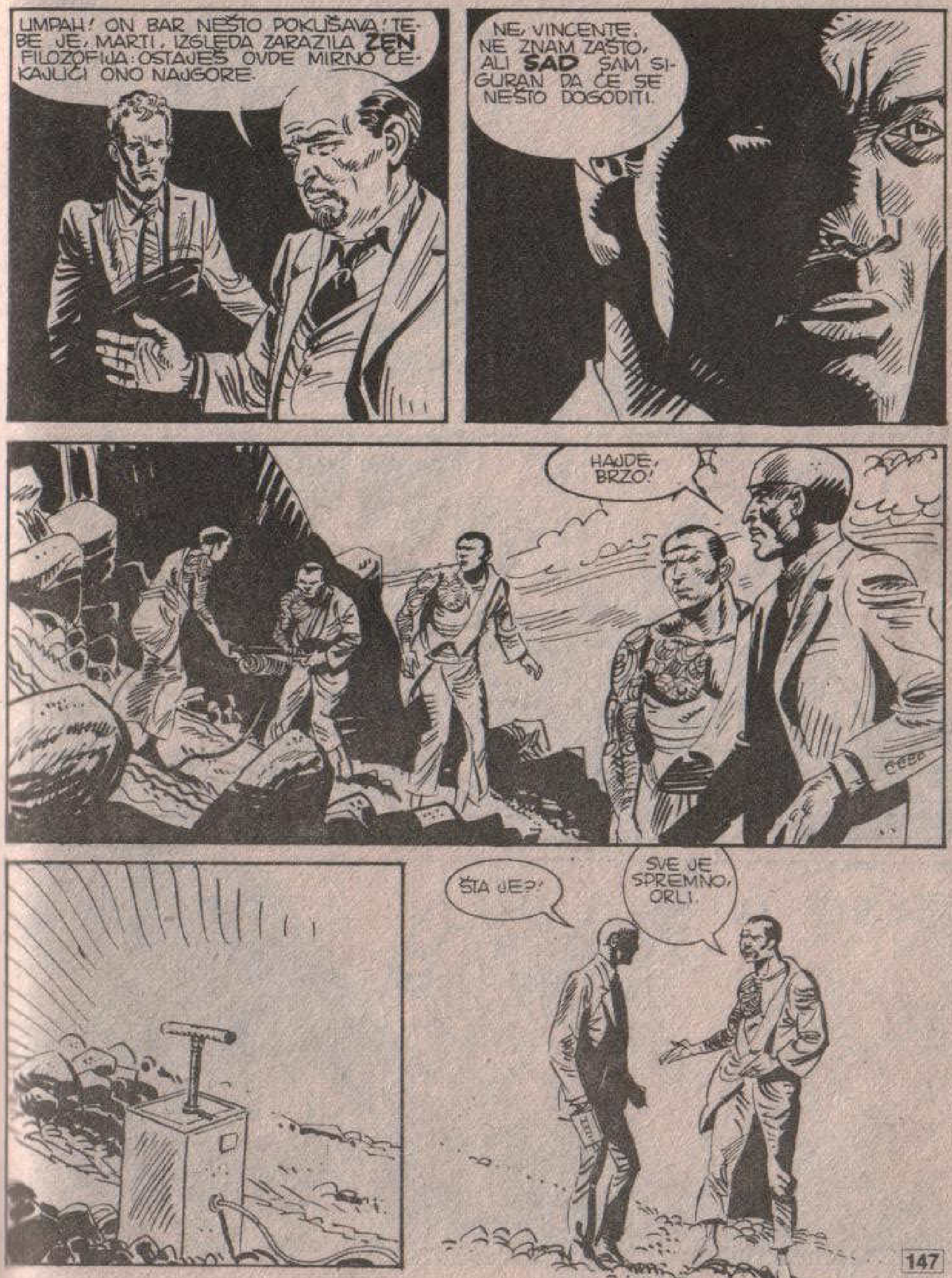

U SELU SU VEROVATNO NEŠTO PRIMETILI. MOŽDA ĆE DOĆI SA POJAČANJIMA.
UTOLIKO GORE PO NJIH! ZAVRŠIĆE KAO I SVI OSTALI!
OVDE JE JOŠ JEDNA PLOČA! POČNITE DA PODIŽETE OVU... BRZO!
ODMAH! ORLI! ODMAH!
PRIĐITE SVI OVAMO! DONESITE POLUGE!

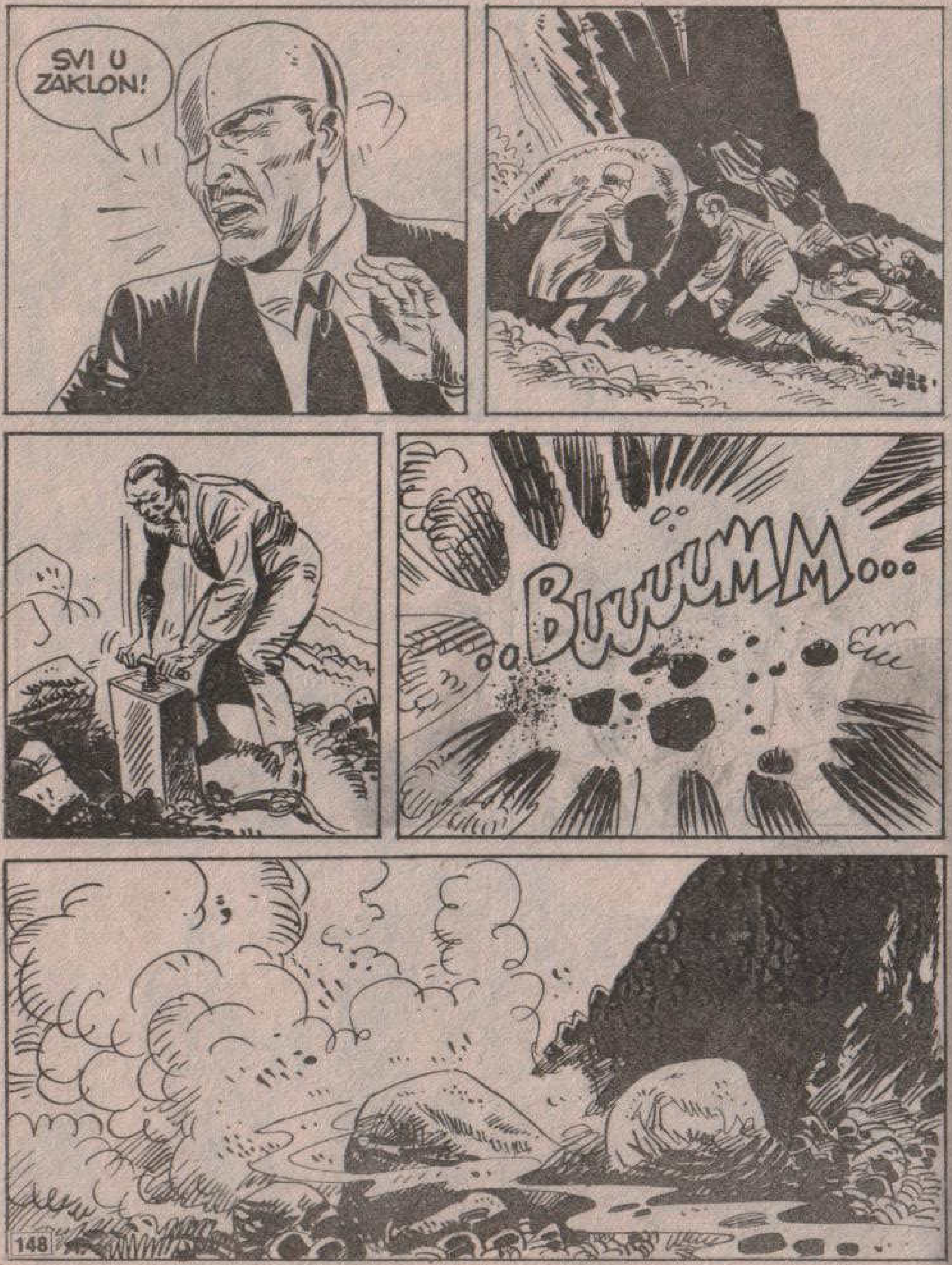

U MEĐUVREMENU...
NA ŽALOST, NIŠTA NE MOŽE DA SE UČINI! NALAZIMO SE U KLOPCI IZ KOJE NEMA IZLAZA!
NIGDE PROLAZA, NIJEDAN ZID NE „ODZVANJA ŠUPLJE“.
IMAM UTISAK DA SMO OVOGA PUTA GADNO NADRLJALI, MARTI.
HMM...
TOGA SE I JA PLAŠIM, MADA MI JE NEŠTO PALO NA PAMET...
?

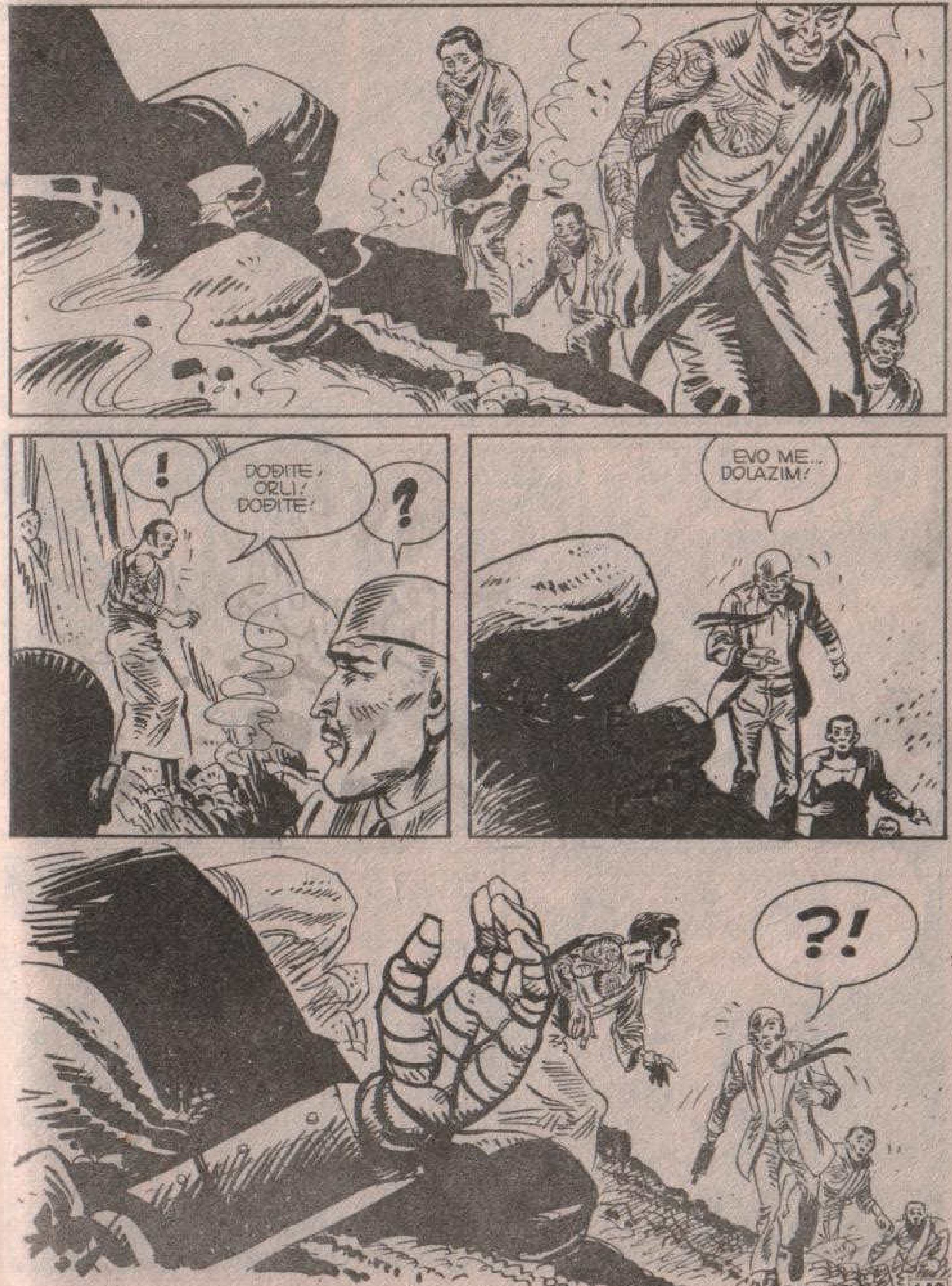

DOK SAM LEŽAO, ONESVEŠĆEN, ORLI JE IZREKAO JEDNU REČENICU KOJA ME JE ZAPANJILA.
REKAO JE DA ME JE **VIDEO...** VIDEO ME JE DOK SE OSLOBAĐAO IZ ONE DIMENZIJE U KOJOJ JE OSTAO ZAROBLJEN U STOUNHENDŽU.
JA TU EPIZODU NISAM NIKAD DOŽIVEO. MOŽDA JE TO BILA NJEGOVA **HALUCINACIJA.** MOŽDA, MEĐUTIM...
NEŠTO ŠTO SE ODNOSI NA BUDUĆNOST NEŠTO ŠTO SE JOŠ NIJE DESILO ALI **ĆE SE DESITI.**
ŠTO ZNAČI DA ĆU JOŠ BITI ŽIV. AKO HOĆU, ONDA ĆEMO VEROVATNO TO SVI BITI.
UMPAH!
BUNCAŠ... NA ŽALOST, TO SU SAMO TVOJA MAŠTANJA, DRAGI MOJ.

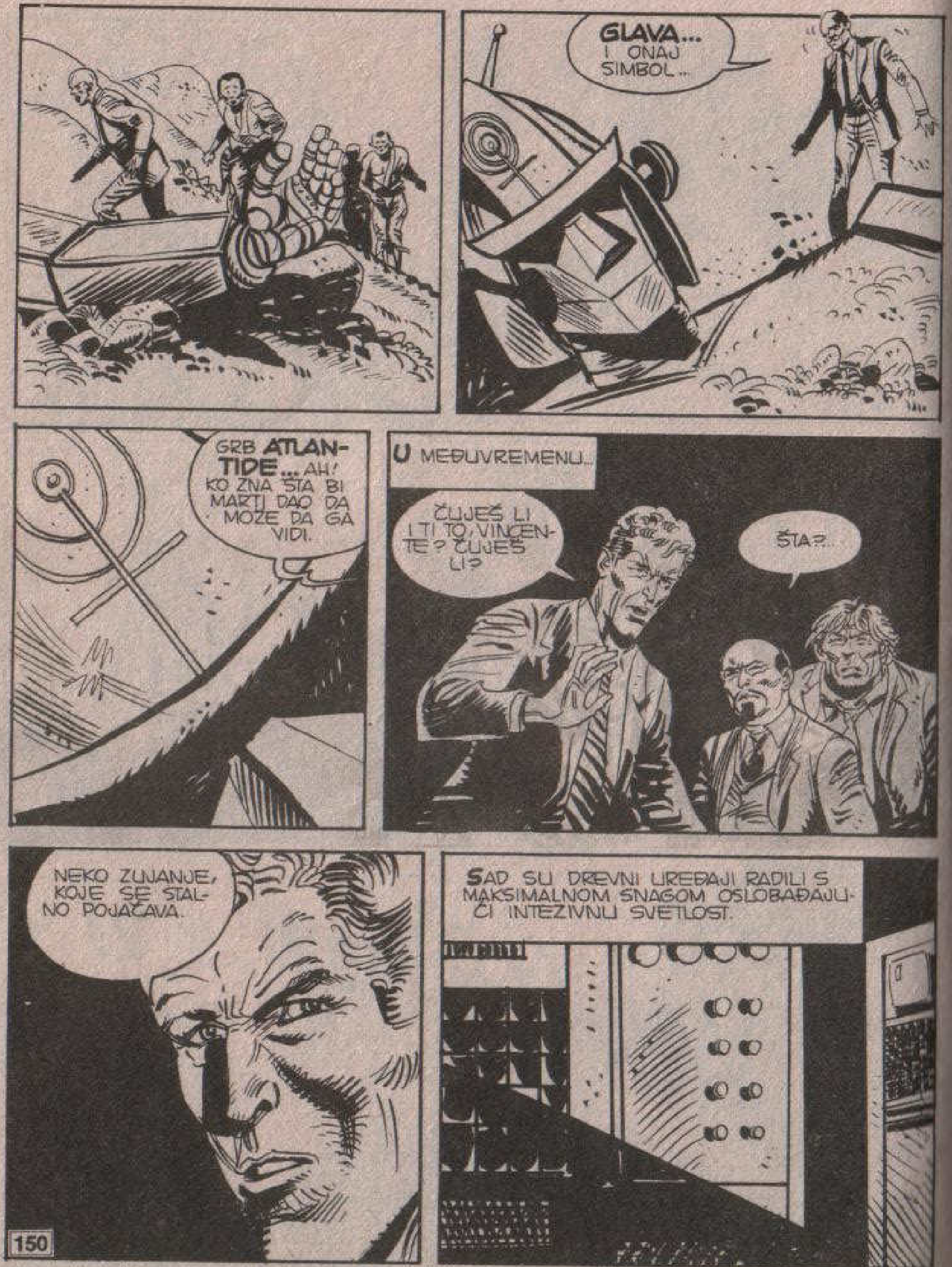

ZA TO VREME ELEKTRONSKI UREĐAJI POTPUNO SU SE „RAZBUDILI" I POSLE VISE OD DESET HILJADA GODINA PONOVO SU BILI **NA OPREZU!**
NAPOLJU...
PROKLETSTVO!
ZEMLJA! SAMO ZEMLJA... I OVDE NIČEGA NEMA!
HAJDE! POKUŠAJTE SAD SA OVOM PLOČOM... A VI...

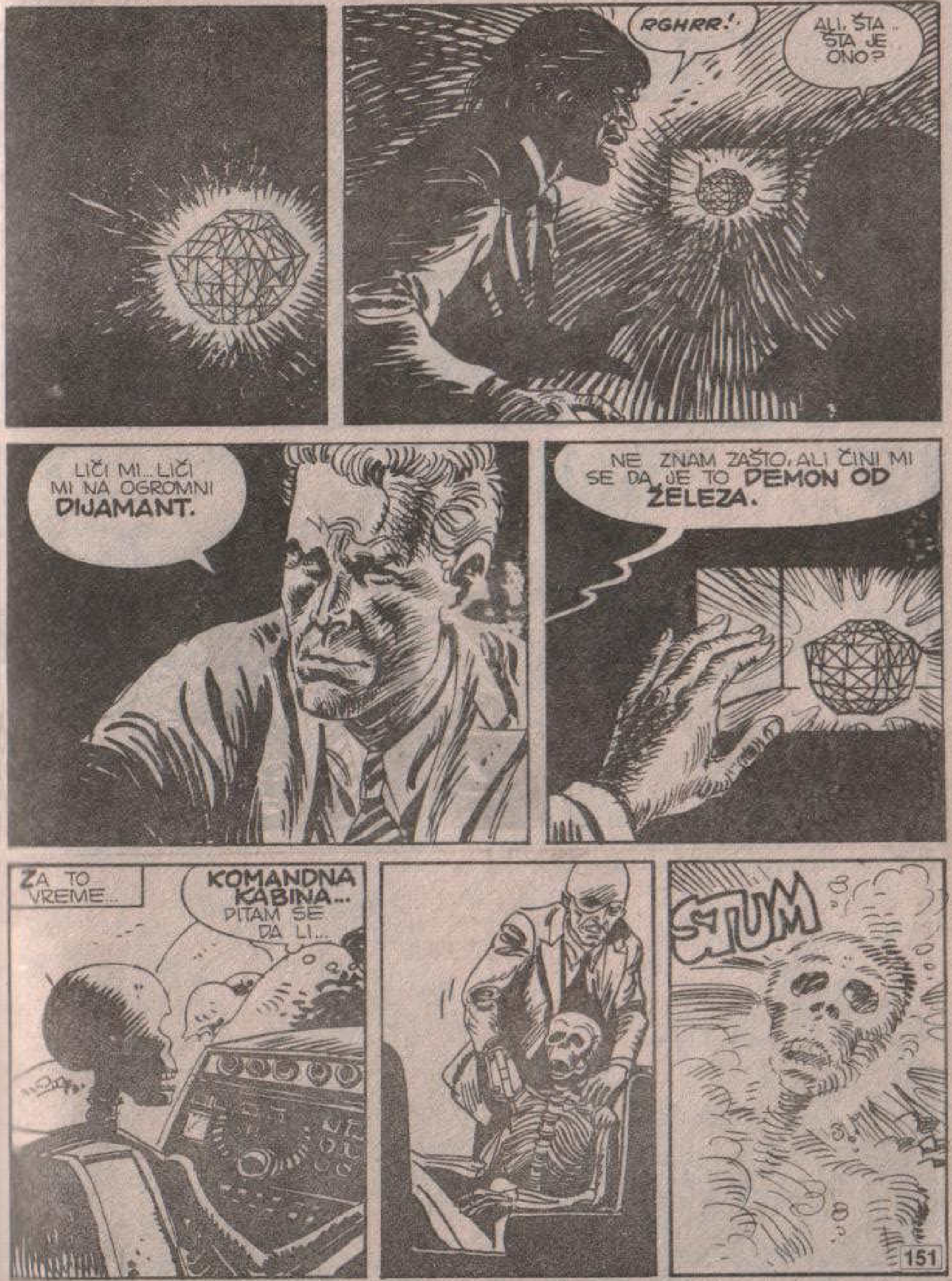

...DINAMITOM DIGNITE U VAZDUH ONE STENE! NEŠTO MI JE PALO NA PAMET.
RCHHHH
?
NIŠTA NE VREDI, JAVA... NA ZIDOVIMA SE NE NALAZI NI NAJMANJA IZBOČINA.

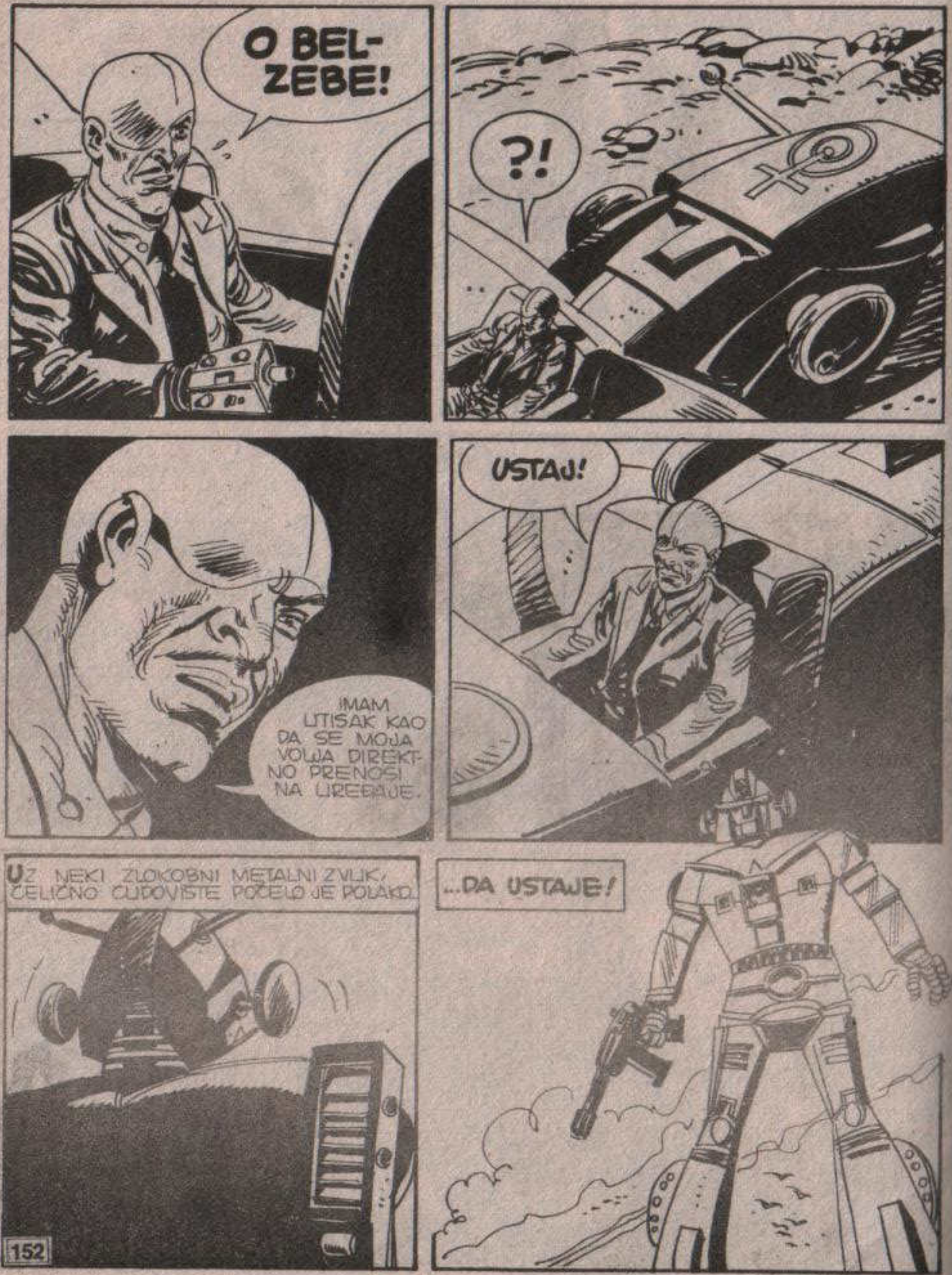

UMPAH! ON BAR NEŠTO POKUŠAVA! TEBE JE, MARTI, IZGLEDA ZARAZILA ZEN FILOZOFIJA: OSTAJEŠ OVDE MIRNO ČEKAJUĆI ONO NAJGORE.
NE, VINCENTE, NE ZNAM ZAŠTO, ALI SAD SAM SIGURAN DA ĆE SE NEŠTO DOGODITI.
HAJDE, BRZO!
ŠTA JE?!
SVE JE SPREMNO, ORLI.

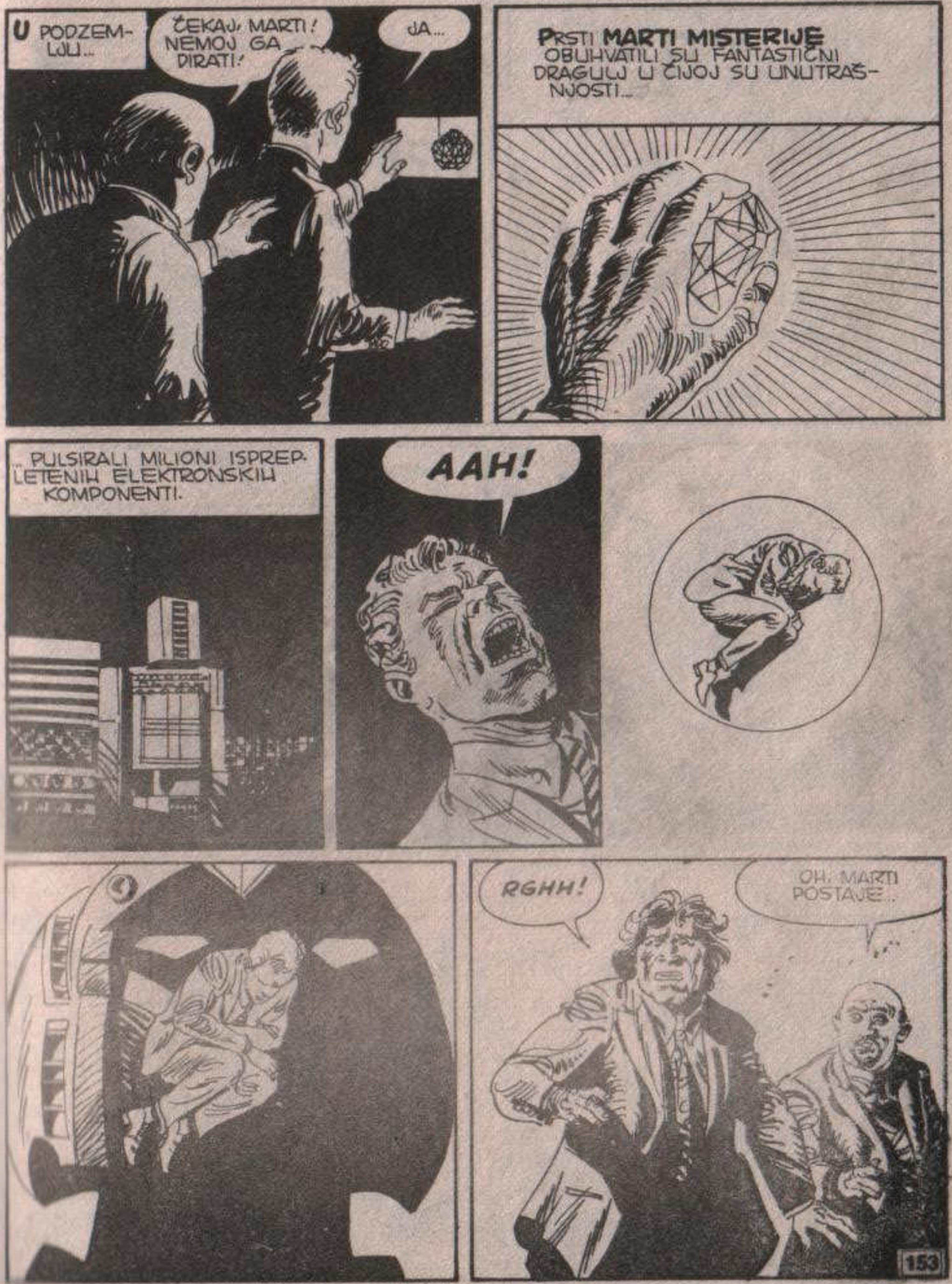

SVI U ZAKLON!
...BUUUMM...

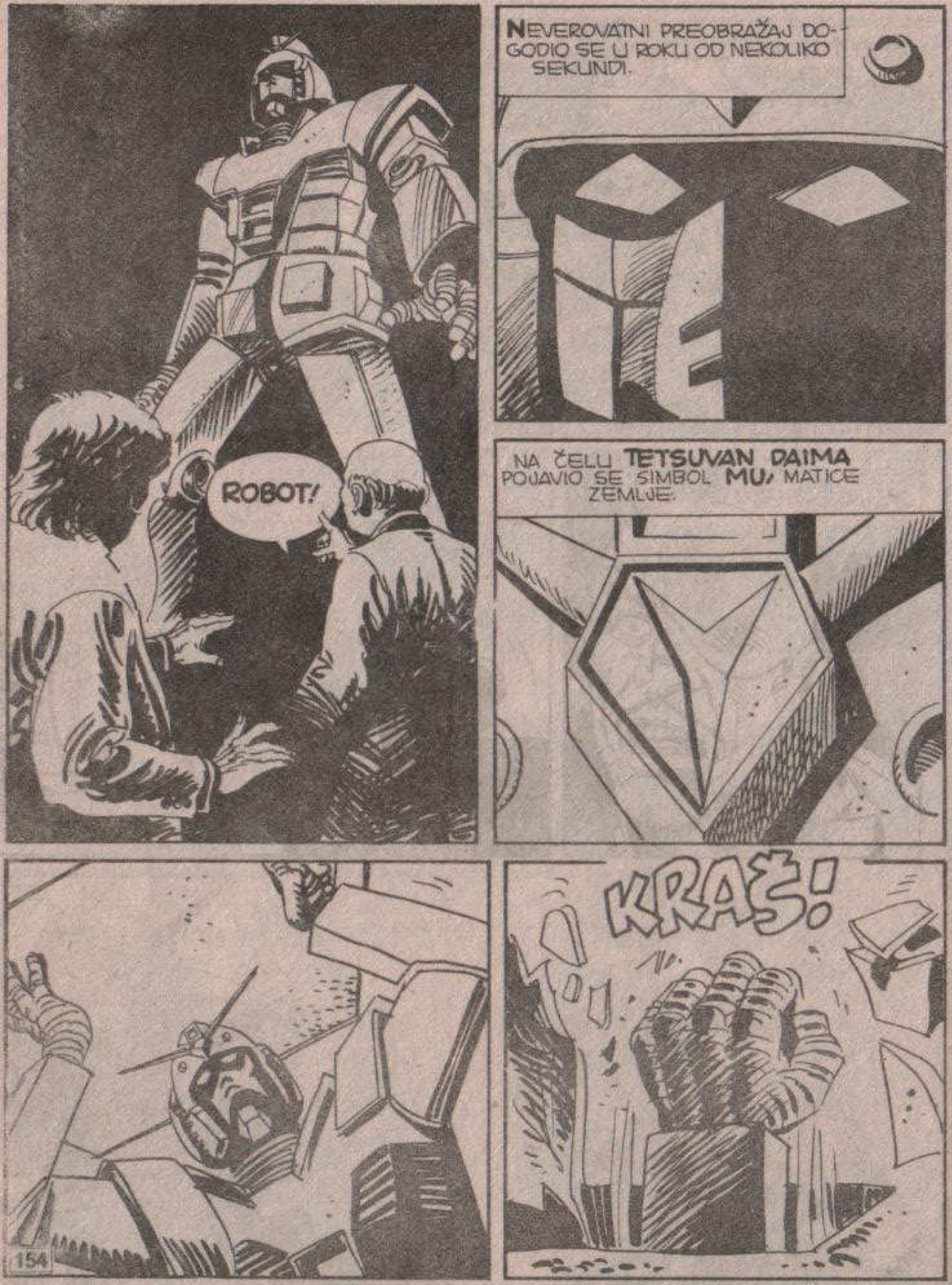

!
DOĐITE, ORLI! DOĐITE!
?
EVO ME... DOLAZIM!
?!

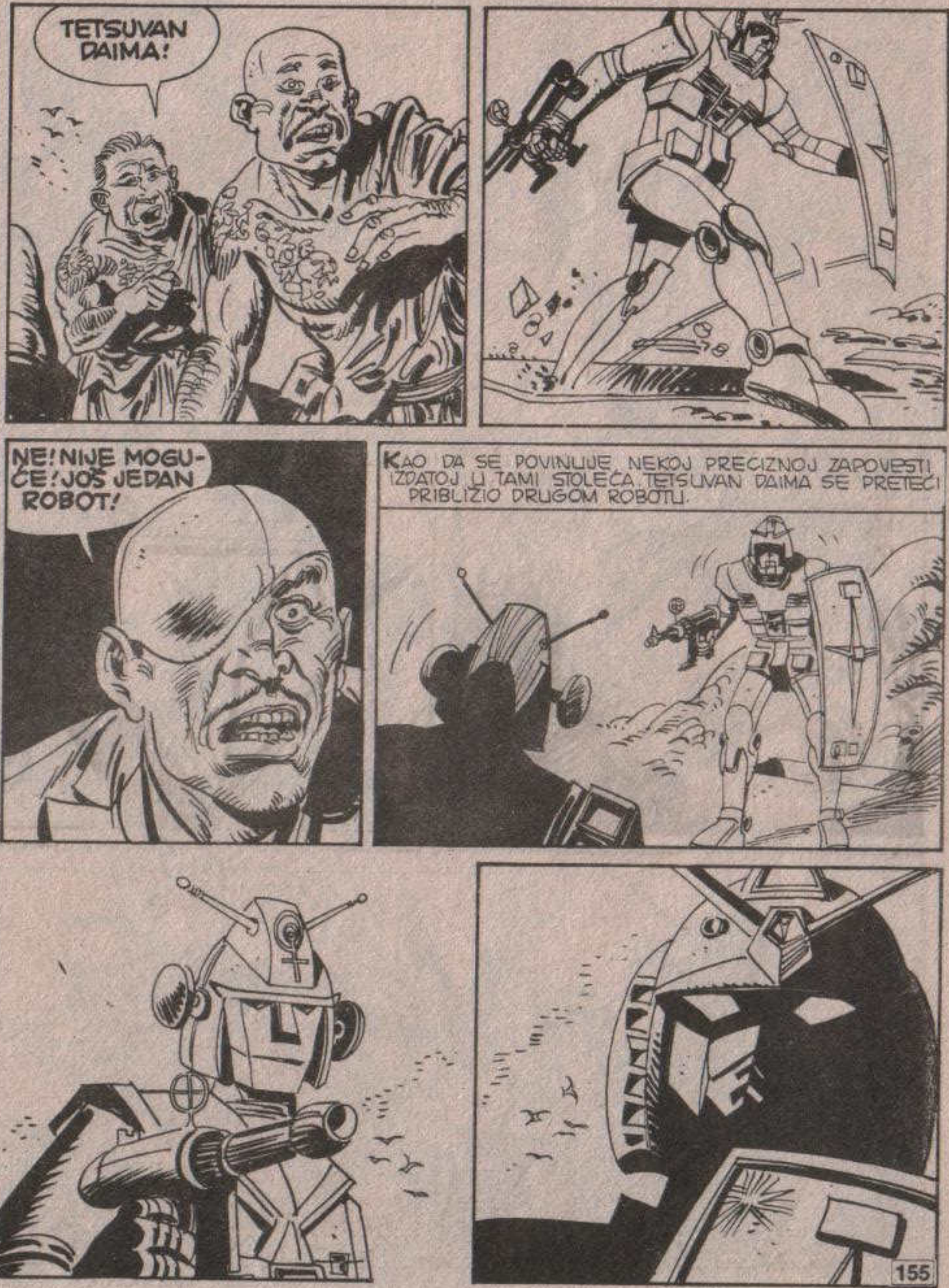

GLAVA...
I ONAJ
SIMBOL...
GRB **ATLANTIDE...** AH!
KO ZNA ŠTA BI
MARTI DAO DA
MOŽE DA GA
VIDI.
U MEĐUVREMENU...
ČUJEŠ LI
I TI TO, VINCENTE? ČUJEŠ
LI?
ŠTA?...
NEKO ZUJANJE,
KOJE SE STALNO POJAČAVA.
SAD SU DREVNI UREĐAJI RADILI S
MAKSIMALNOM SNAGOM OSLOBAĐAJUĆI INTEZIVNU SVETLOST.

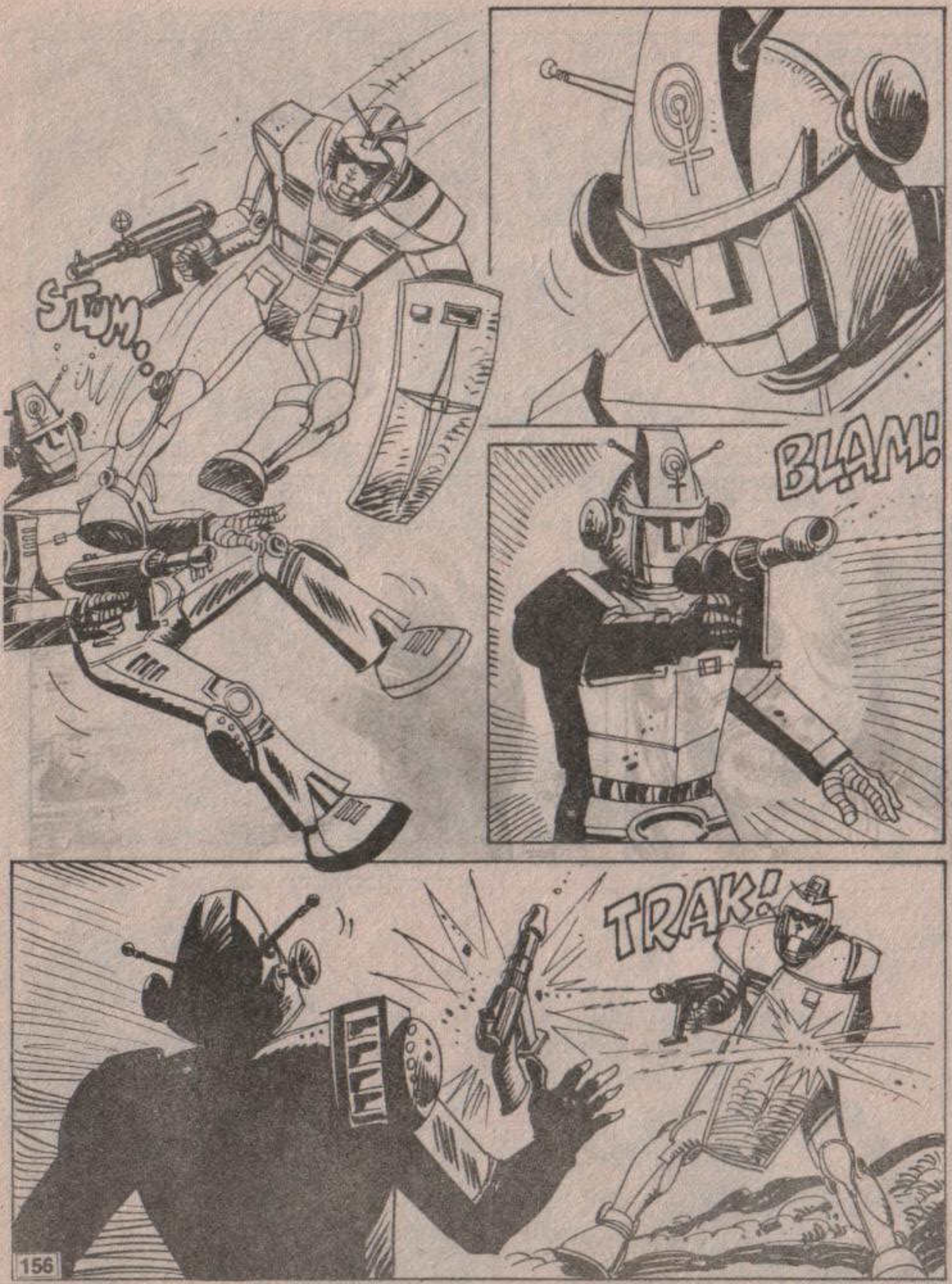

RGHRR!
ALI, ŠTA...
ŠTA JE
ONO?
LIČI MI... LIČI
MI NA OGROMNI
DIJAMANT.
NE ZNAM ZAŠTO, ALI ČINI MI
SE DA JE TO **DEMON OD**
ŽELEZA.
ZA TO
VREME...
KOMANDNA
KABINA...
PITAM SE
DA LI...
ŠTUM

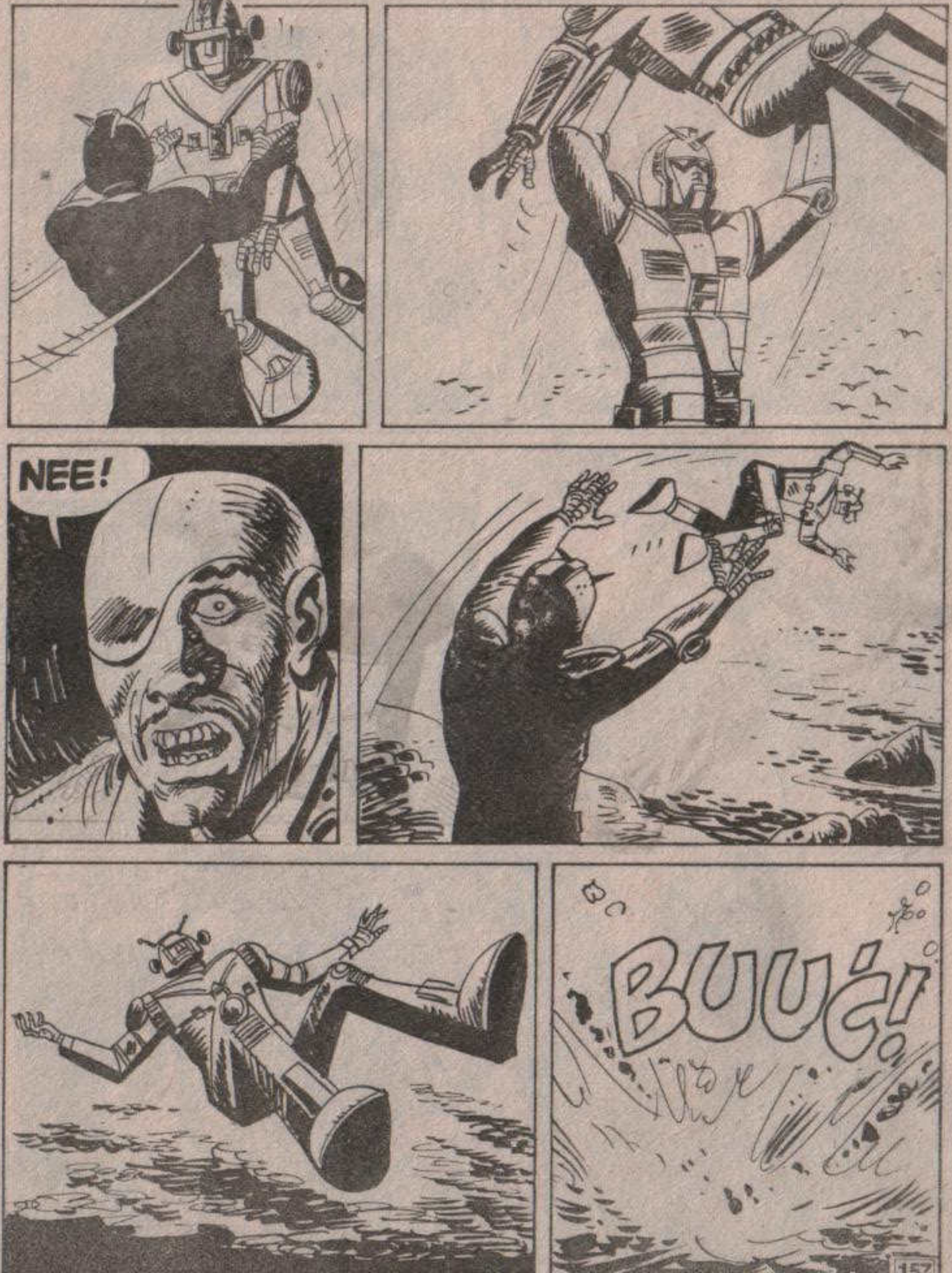

O BELZEBE!
?!
IMAM UTISAK KAO DA SE MOJA VOLJA DIREKTNO PRENOSI NA UREĐAJE.
USTAJ!
UZ NEKI ZLOKOBNI METALNI ZVUK, ČELIČNO ČUDOVIŠTE POČELO JE POLAKO...
...DA USTAJE!

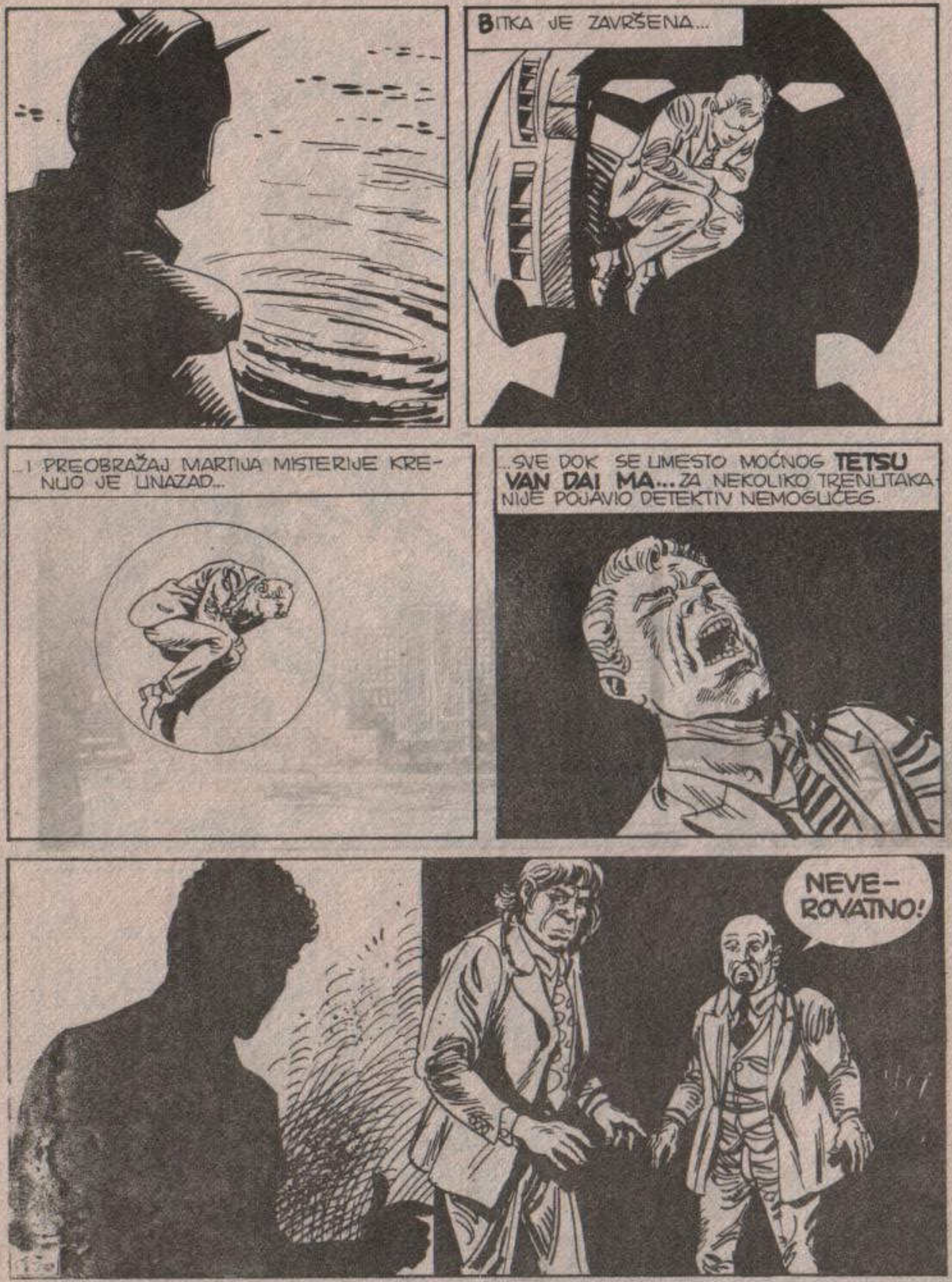

U PODZEMLJU...
ČEKAJ, MARTI! NEMOJ GA DIRATI!
JA...
PRSTI MARTI MISTERIJE OBUHVATILI SU FANTASTIČNI DRAGULJ U ČIJOJ SU UNUTRAŠNJOSTI...
...PULSIRALI MILIONI ISPREPLETENIH ELEKTRONSKIH KOMPONENTI.
AAH!
RGHH!
OH, MARTI POSTAJE...

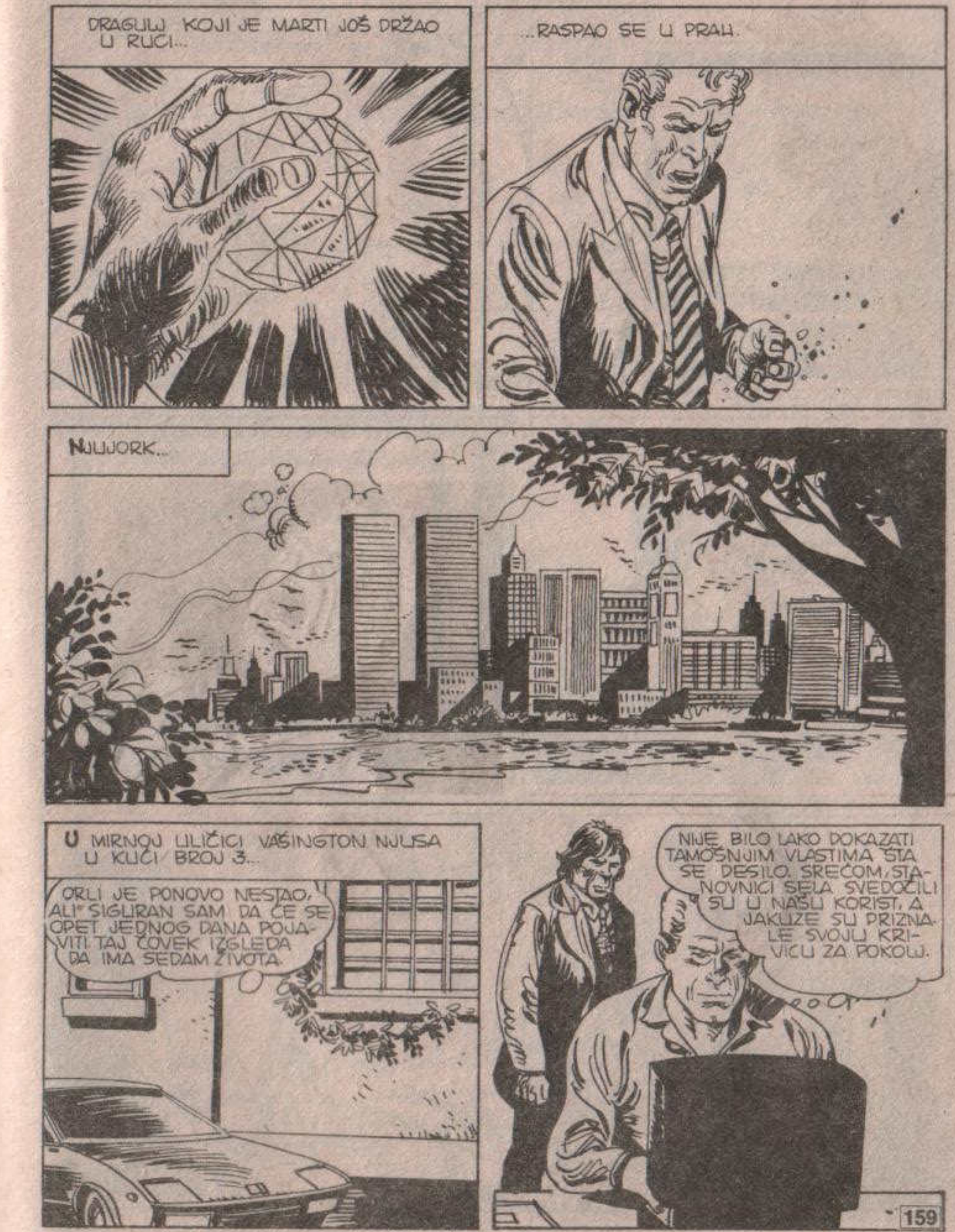

ROBOT!
NEVEROVATNI PREOBRAŽAJ DOGODIO SE U ROKU OD NEKOLIKO SEKUNDI.
NA ČELU **TETSUVAN DAIMA** POJAVIO SE SIMBOL **MU**, MATICE ZEMLJE.
KRAŠ!

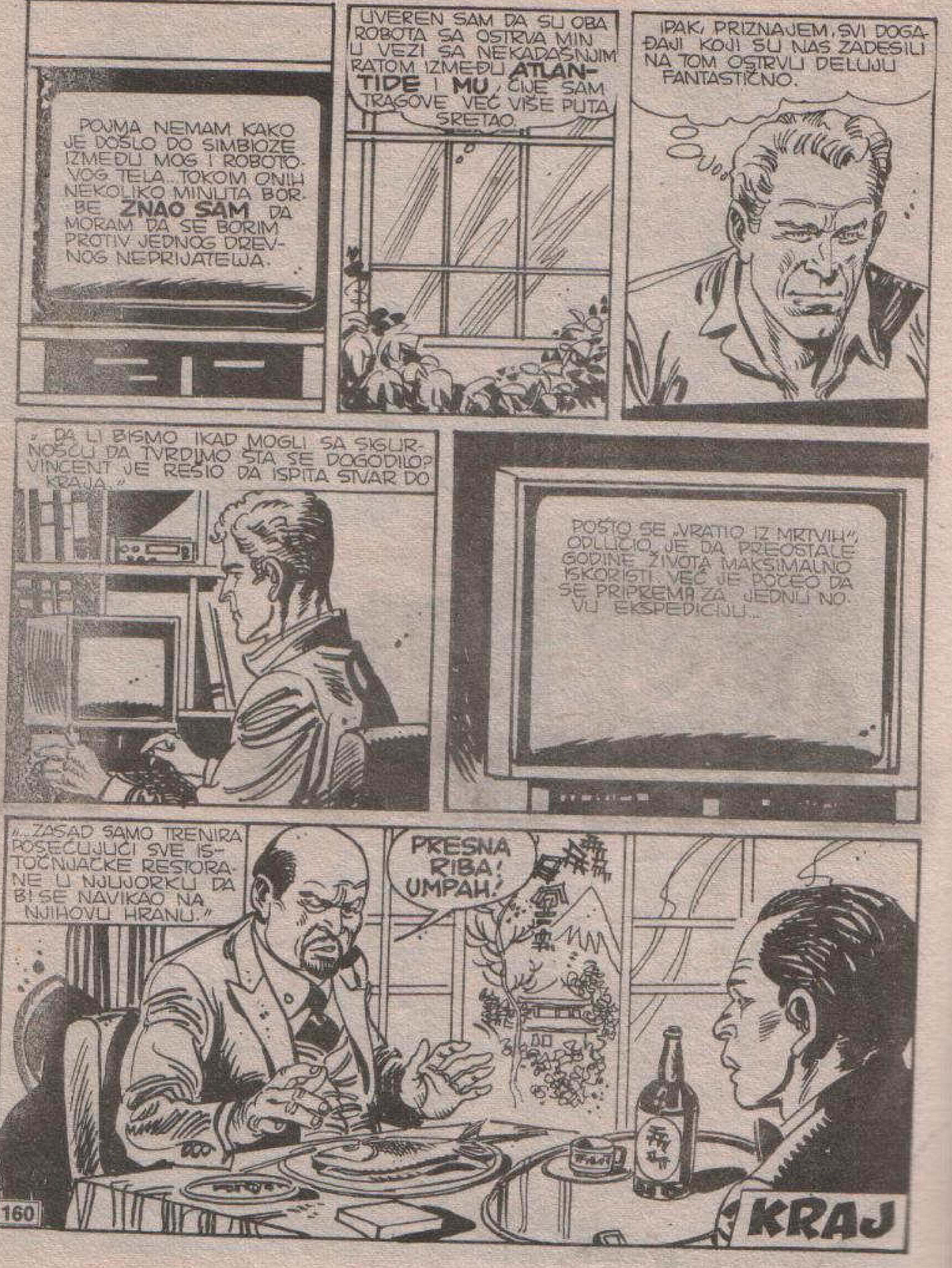

TETSUVAN DAIMA!
NE! NIJE MOGUĆE! JOŠ JEDAN ROBOT!
KAO DA SE POVINUJE NEKOJ PRECIZNOJ ZAPOVESTI IZDATOJ U TAMI STOLEĆA, TETSUVAN DAIMA SE PRETEĆI PRIBLIŽIO DRUGOM ROBOTU.


STUM...
BLAM!
TRAK!


NEE!
BUUĆ!


BITKA JE ZAVRŠENA...
...I PREOBRAŽAJ MARTIJA MISTERIJE KRENUO JE UNAZAD...
...SVE DOK SE UMESTO MOĆNOG **TETSU VAN DAI MA...** ZA NEKOLIKO TRENUTAKA NIJE POJAVIO DETEKTIV NEMOGUĆEG.
NEVEROVATNO!


DRAGULJ KOJI JE MARTI JOŠ DRŽAO U RUCI...
...RASPAO SE U PRAH.
NJUJORK...
U MIRNOJ ULIČICI VAŠINGTON NJUSA U KUĆI BROJ 3...
ORLI JE PONOVO NESTAO, ALI SIGURAN SAM DA ĆE SE OPET JEDNOG DANA POJAVITI. TAJ ČOVEK IZGLEDA DA IMA SEDAM ŽIVOTA.
NIJE BILO LAKO DOKAZATI TAMOŠNJIM VLASTIMA ŠTA SE DESILO. SREĆOM, STANOVNICI SELA SVEDOČILI SU U NAŠU KORIST, A JAKUZE SU PRIZNALE SVOJU KRIVICU ZA POKOLJ.


POJMA NEMAM KAKO JE DOŠLO DO SIMBIOZE IZMEĐU MOG I ROBOTOVOG TELA. TOKOM ONIH NEKOLIKO MINUTA BORBE **ZNAO SAM** DA MORAM DA SE BORIM PROTIV JEDNOG DREVNOG NEPRIJATELJA.
UVEREN SAM DA SU OBA ROBOTA SA OSTRVA MIN U VEZI SA NEKADAŠNJIM RATOM IZMEĐU **ATLANTIDE I MU**, ČIJE SAM TRAGOVE VEĆ VIŠE PUTA SRETAO.
IPAK, PRIZNAJEM, SVI DOGAĐAJI KOJI SU NAS ZADESILI NA TOM OSTRVU DELUJU FANTASTIČNO.
„DA LI BISMO IKAD MOGLI SA SIGURNOŠĆU DA TVRDIMO ŠTA SE DOGODILO? VINCENT JE REŠIO DA ISPITA STVAR DO KRAJA."
POŠTO SE „VRATIO IZ MRTVIH", ODLUČIO JE DA PREOSTALE GODINE ŽIVOTA MAKSIMALNO ISKORISTI. VEĆ JE POČEO DA SE PRIPREMA ZA JEDNU NOVU EKSPEDICIJU...
„...ZASAD SAMO TRENIRA POSEĆUJUĆI SVE ISTOČNJAČKE RESTORANE U NJUJORKU DA BI SE NAVIKAO NA NJIHOVU HRANU."
PRESNA RIBA! UMPAH!
KRAJ

RAT RAT RAT
RATAT RATA
RATAT

U SLEDEĆEM BROJU

AKO STE GLEDALI FILM I. T. I ZAVOLELI MALOG SIMPATIČNOG VANZEMALJCA, MARTI MISTERIJA ĆE VAM PRUŽITI PRILIKU DA SE SUSRETNETE S NJIM U EPIZODI

SUSRETI BLISKE VRSTE

LUNOV MAGNUS STRIP
MARTI MISTERIJA
VANREDNI BROJ 26
CENA 120 DIN
SUSRETI BLISKE VRSTE